



AL- RAI- AL AAM- SUNDAY 21 OCT. 1979- 19th YEAR No. 5733

تونس — افعب ، قن ا — اعلن السيد اسعد الاسعد الامين العام المساعــد لجامعة الــدول العربيــة امــس ان الحكومة التونسية وافقت على عقد

مؤتمر القمة العربي العاشر في تونس ايسام ٢٠ و٢١ و٣٢ تشريسن الشاني المقبل ٠

وقال الامــن العــام المساعــد انــه سيعقد في تونس ايضا مؤتمر لوزراء الخارجية ايام ١٤ و١٥ و١٦ تشرين الثاني للاعداد للقمة ،

وقد ادلى السيد الاسعد بهذه الإيضاحات للصحفيين على أيسر

الحامعة تساغ العكواصم العربت

٥٠ هناست

بين الدول العربية على عقد القمّة في تونس في النصف الشاني مــن شهــر تشرين الثاني القادم ،

واوضح السيد القليبي في حديث لصحيفة «الجزيرة» السعودية امس ان تحرك الجامعة على صعيد الامم

المتحدة استهدف استقطاب السراي العام الدولي لصالح القضية العربية في نزاع الشرق الاوسط بصفة عامة ،

وجهود الدكتور كـورت فالدهـايم السكرتير العـام لـلامم المتحـدة في رحلته التي يزمع القيام بها لتهدئــة

الوضع في جنوب لبنان بصفة خاصة ، وكذلك الوصول الى حل يكفل عودة

المياه الى مجاريها في لبنان .

منساع فنهدالسكاغ مسبنى وزارة المنفط

مشلفون ۲۱۲۳۹۹ ۲۱۲۳۲۳ ص.ب ۲۲۵۱۷

كلئة الرائي البسام

ملة متوفرة الآن بمعارمينا

إ وكلاء 🚃 مصانع السجاد فحالعالم

المنتظري ٥٠ مرة أخرى أنَّ فكرة الهيمنة الفارسية، على دول الخليسج لا

من اراضي الغير ، لا في الكويت ولا في البحرين ولا لبع فنحن لسنا نرى النصف الفارغ من الكاس ، ولا , ننصفها الملأن ٥٠٠ هكذا لجرد الاصطياد ٠ قيقة أنَّ الرجل ، وهذا ما يفرضه أي قدر عاقل من ر می مکار د التحلیل والتفسیر ، ارادنا آن نسری ، فقط ،

بحرين أو العراق .

لاجعه ETTYON -

التجارية عنكسة ابواب خش باستعارمناس

العنوان : العجاميل/ شايعالدييسن





- ردهن السليد آية الله المنتظري . ء نراها تبرز ، بين الحين والآخر ، لتعبر عن نفسها كال مختلفة ، أي أنَّ هذه الفكرة الشيطانية تلفُّ ر في أرجاء راسه ليطرحها آناً ، في شكل صريح ، الظروف تكون أكثر ملاءمة لهذه الصراحة ، مداورة ، حين الظروف لم تعد تسمح بالصراحة ، من راديو طهران ، «أنه بامكان الجيش الايراني ، - - حرت الثورة الاسلامية الايرانية ان يحتل ، بالقوة ،

« الرأي العام ».

كورية مع اصباع يابانية المراجعة الستاعة ٢٠ يك بعد





ا أختار ، في خطبته الأخيرة ، أسلوب الالتفاف لكي مَا * ، بحسب ما نقلته وكالات الانباء نقلا عن اذاعــة د مجاور ، إن كان في الخليج ، أو العراق . » ، يمرر آية الله المنتظري هذه الفكرة فقد عمل على ها بكلام «مطمئن » حين قال «أن ايران لا تطمع

فُ الفارغ : أي تهديده بقدرة الجيش الايراني على , لال ، لا قوله بعدم وجود اطماع لايران في الكويت

لله كان يريدنا ان نرى النصف المليء ، مثلا ، لكان ى ، وهو الذي قاد بلاغات التهديد للعرب ، بالقول <u>__</u> على ص ١٩

تعلن : مؤسستة عام العسك

ءالأغرى: جمعية السالمية ـ لروضة .جمعية الدعية _ مروصه - بمعيه الدعية -شاحية عبدالاه السالم -شاجع ت: السالمية - بوق الأجدي: الأجري



عاد الى البلاد مساء امس الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الـوزراء وزير الخارجية بعد زيـارة قصـيرة لبغداد ، نقل خلالهـا رسالـة مـن صاحب السعو الامير الى الرئيس العراقي صدام حسين ، ذكر انها تتناول الوضع العربي بشكل عام ، وفي منطقة الخليج بشكل خاص ، اضافة الى العلاقات الثنائية ،

وعلمت «الرأي العيام» ان الشيخ صياح اطلع الرئيس العيراقي على مقررات مؤتمسر الطائسف الستي استهدفت في الاساس اتخاذ موقيف

خليجي موحد بشأن مؤتمسر القمة العربي العاشسر المقسور عقسده في تونس ، ومن القضايا التي ستطسرح على الملوك والرؤساء ،

ومن المقرر ان يقدم نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية تقريسرا الى مجلس الوزراء اليوم عن نتائج زيارته لبغداد ومحادثاته مع الرئيس صدام حسين والدكتسور سعسدون حمادي وزير خارجية العراق .

صحيح ، ماذا في معهد الكويت للابحاث العلسة - بقال العبيد 🗖 ص ۱۰ 🚳

مستساحة ١٠٠٠ مستر

الرَّاجِعَة ت: ٩١٠١٢٩

الكويت تفوز ببطولة الشرطة للسلة

• الشيخ صباح الاحمد لدى مفادرته الى بغداد

• برعاية الشيخ نواف الاحمد وزير الداخلية اختتمت امس مباريسات البطولة العربية الاولى للشرطسة بكرة السلة ،

وقد فاز منتخب شرطية الكوييت بالبطولة بعد ان هرزم الفريسق

الموريتاني بــ ٥٨/٦٠ ، وجساءت موريتانيا في المركز الثاني ، وسورية في المركز الثالث بعد فوزها على الاردن ۱۱/۸۸ •

🔵 الرياضة ص١٢ و١٣ 🌑

توزيع ٨٥٥ بيتا بمناسية عيد الاضحى

🗗 ص ۵ 📵

معتابل مستوصف المرقتاب اعتبارًا من ١٥ / ١٠ / ١٩ ١٩

استعدادنا لتحوي مدخراتهم بافضل الأسعار المتشجيعية بالسحب على

اكثر من 10. فرعاً مختلف انجاء حمهورية مصرالعربية بالمطرق القانونية

فعالسالمية

وربنه المناسدة نذكراللفوة المصريون عن

والمعالية المات برعي الانصال:

وين خلالت ايد امينه.

ليقديم كافة خنعات الصيرفة

فزع المرقباب

VAAAZ

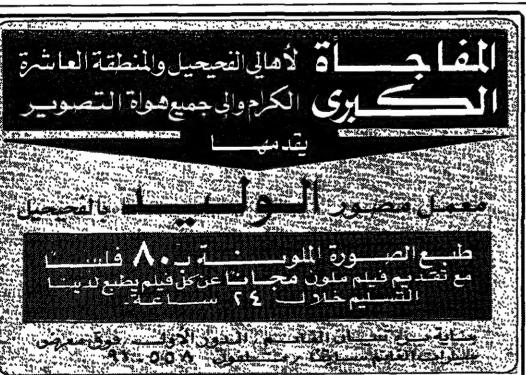
اجتماع عقده مع المندوبين الدائمين للدول العربية لدى الجامعة اطلعهم خلاله على قرار تونس بالموافقة على آخر الاخبار

ميقوم اليوم بزيارة قصيرة لسورية يجري خلالها مشاورات مع الرئيس حافظ الاسد حول الوضع المسربي وتطورات ازمة المنطقة .

 دبشق - تراس الرئيس
 اجتماعها للقيادة المركزية للجههة
 اجتماعها للقيادة المركزية للجههة الوطنية التقدمية ، وأعلن رسمياً انه اطلع القيادة على متالج مباحثاته في

موسدو موحرا .

الله تل ابيب - اشترك ثمانون الفا سن اعضاء حركة سالسلام الآن» الاسرائيلية في مهرجان هنا الليلة الماضية احتجاجها على القاسة مستوطنهات يهوديسة في الارضى العربية المحتلة .



استقبال مؤتمر القمة العسريي المقبل .

ودعاهم ايضا الى احاطة الامانة العامة علماً برأي حكوماتهم لاتاحية

الفرصة للامسين العسام لتوجيسه الدعوات الرسمية لهدذا المؤتمر ،

واجاب السيد الاسعد عـلى سـؤال حول جدول اعمال مؤتمر القمة بان وزراء الخارجية العرب سيحـددون بنوده خلال اجتماعهم التحضـيري •

وذكر ان الوضع السائيد في لبنيان وخاصة في القطاع الجنوبي سيكيون احد النقاط الرئيسية التي سيتاولها

الملوك والرؤساء العرب ، وكان السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة قد اكد انه تم الاتفاق



ابتدًاء مِن صَبَاح الأشنين ٢٢/١٠/١٩ السّاعة العاشِرة وحق الواعِدة ومستاء من الستاعة الخساميسة وحستى السائينة الايتارالتالية: الثلاثاء ۲۹/۱۰/۲۲ متباعًا مِن ۱-۱۰ الاربعتاء ۷۹/۱۰/۲۶ متباء مِن ۵-۹ الخسميس ١٠/٢٥

تفدم: للفنادق، للمطاعم للتسركات

طور وتصمع وضع من قبل تكنولوجيين بريطاليين. اختبر ووفق عليه من قبل مجلس المياه العطني البريطاني

REGAL

REGAL

تبكن بن القرار •

فقد دلت تحريات رجسال المباحس على ان كلا من راشد م (هندي)

والدعو ميرازا س (هندي) يبلغ من العمر ٥٠ سنة شسريك الاول في

يبلغ من العمر ٢٣ جينة ويعمل شريكا للاول والثاني في المحل ايضا يقومون بالترويج للافلام الخليمية وبعيد ان

بالترويج الافلام الخليفة وبعد ان تلكدت صحة تلك المعلومات تم نصب بمعدر سري اوهم المتهم بانه يريد شراء بعض افلام الجنس ، وبعد اغراء المتهم الثاني وافق على تأجير المحدر السري فيلمين من افلام الجنس مقابل عشرين دينارا اجر كل المتعقد من المحدر السري وتم المقاء المتعقد من المحدر السري وتم المقاء المتعقق اعترف المتهم الافلام هو وبالتهم الثاني وقد اعترف بذلك بعد ان واجهه رجال الماحث بالمعلومات ان واجهه رجال الماحث بالمعلومات ان فاقد المتهم الثاني وقد اعترف بذلك بعد يقومون بتاجير الافلام هو والمتهم الثاني والثالث والمتابع الافلام هو والمتهم الثاني والثالث الافلام هو المتهم الثاني الذي يحصل كما افاد المتهم الثاني الذي يحصل عليها مع المتهم الثاني الذي يحصل بأجير الافلام الخليمة لان في ذلك ما اقواله علمه بهايقوم به وصلته بهذا بتأجير الافلام الخليمة لان في ذلك ما بتأجير الافلام الخليمة لان في ذلك ما بتأجير الافلام الخليمة لان في ذلك ما بتأجير الافلام الخليمة لان في ذلك ما

بتأجير الافلام الخليعة لان في ذلك ما

بتأجير الافلام الخليمة لان في ذلك ما يعود عليهم جبيعا بالنفع المأدي . كما اعترف المتهم الثاني في التحقيق بانه يقوم فعلا بتأجير اجهزة الفيديو دينارا للفيلم الواحد عن كل ليلة مع البهاز ، وتابع قولـه بـان مصـدر الافلام هو المنهم الثالث المدعو محمد الافلام هو المنهم الثالث المدعو محمد المناض على سبيل تبادل الافسلام فيما بينهم حيث يقوم الزيون باحضار الاشخاص على سبيل تبادل الافسلام فيلم جنس ويقسوم المنهم الشاني باعطائه فيلمين عاديس بـدلا من الفيلم الواحد الخليم واضاف ان

الفيلم الواحد الخليع واضاف ان بعض هذه الافسلام كمان يحضرها المتهم الثالث بطريقته الخاصة .

هذا وقد اعترف آلمتهم الثاني بانسه

والمتهم الثالث الجاري البحث عنه لديهما بعض الافلام الجنسية وقد حاول المتهم الاول اثناء قيام رجال المباحث بتقتيش المحل اختاء احد

المباحث تعتقل نصابا

صفة رسميسة وحصل

على ١٥٠ دينارا

القي رجال المباحث القبيض على المدعو عدنان م حيث استطاع المتهم ان ينتحل صفة رجال المباحث وان

يستولى على مبلغ ١٥٠ دينارا عن طريق الاحتيال من صاحب مطعم ،

مري المسين من حاحب المعلم م فقد ذهب المتهم الى صاحب المطعم وهو يرتدي الملابس المدنية وادعي انه ضايط مباحث بمحافظة العاصمة

وابرز لبه هويسة تخمص الطيسران

وظهر من الهوية المتي ضبطت

يحوزته انه يرتدي الملابس الرسمية المستعملة عادة من قبل الموظفيين المدنين بوزارة الداخلية وهي تشبه

الملابس المستعملة من قبيل رجسال الشرطة - كما تبين ان المتهم قسام بايهام ضحيته بانه من رجال المباحث

واقهم صاحب المطعم انه كان يراقبه اثناء تعرضه لبعض الفتيات

قرب السينما وانه سوف يسامحه على ذلك على شريطة الا يعود الى هذا العمل مرة اخبرى ، فشكسره

صاحب المطعم بعد ان مسلا الرعسب

صاحب المطعم بعد ان ميلا الرعب قليه ولكن المتهم لم يترك المعيني عليه وعاد اليه مرة اخرى في اليوم التالي عارضا عليه مصادقته فرحب به صاحب المطعم حيث قامت على صاحب المطعم ويتعامل معه وفي ذات يوم افهم صاحب المطعم أن يحتاج اليه عالية ولا يملك النقود وسأله والتي يحتاج اليه فاجاب المتهم بانه على المداقة التي ينهما دفيع لم يعاد المليغ على المداقة التي ينهما دفيع لم الماطم المنابع المليغ عن المداقة التي ينهما دفيع لم الماطم المنابع على المداقة التي ينهما دفيع لم الماطم المنابع على المداقة التي ينهما دفيع لم الماطم المنابع المطعم المبلغ عن الواقعة لكن ولا الماطم الذي المغ عن الواقعة لكن وجال الماحث استطاعوا ان يوقعوا المنهم في كمين اعد لمه وتم ضبطه المنه وتم ضبطه المنه المن

المنهم في كمين اعد لمه وتم ضبطه واعترف بالواقعة وبانتحالمه صفة ضابط مباحث من محافظة العاصمة ،

وازاء تكرار مثل هذه الواقعة فان الجهات المختصة وادارة العلاقات

العَامَة تناشيد المواطنييين أن لا

يستجيبوا الى من يقومون بمثل هذه الإعمال وينتحلوا صفعة رسميسة ليقوموا باعمال النصب والاحتيال

وان يتوخى الجمع الحرص والحذر لان رجال المباحث لهم دور حفظ الامن واستقراره وضيط المحتاليين والنصابين ومكافحة تلك الفئة من

الناس الستي وتتحل صفة رجال المباحث للايقاع بالضحايا السذج مهن لا يحاولون مجرد التأكد من شخصية

من يدعي أنه من رجال المباحث ، وان مهمة رجال المباحث مهمة جليلة

ولا يجب أنّ يشوه تلك الصورة أمثال هؤلاء النصابين ،

وفاة واصابة في حوادث دهس

• اجتاحت السيارة رقم ٩٠٤٢ ح

يقودها المدعو فرحان م (كويتي) في منطقة الجهراء المدعو صاهو م

(سعودي) وقد اسفر الحادث عن وفاته متاثرا بجراحه في الحال ،

● في الجابرية دهس المدعو جسال ف (مصري) من قبل السيارة رقم ٢٨٨ تقودها المعسوة مسنى ف

(كويتية) وقد أسفر الحادث عن أصابة المدهوس بأصابات طفيفة عواج على اثره منها م

العمل ، والشخص الثالث الذي تمكر من الفرار هو محمد ی (هندي)

غرق الانقاذ تخرج

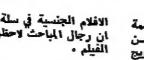
تعطسل بسهم الم

قامت فسرق الاطفساء خ

وادث الط واشخاصا

الكهريأتي







قرب اللياح باخراج ٢ مرا السيارة رقم ٢٥٨٠١ (ع وهي تنقل حجاجا وذلك تصادم السيارة المذكورة للمعالجة



سلك المخدمات المنكامة لله

المرقاب/شارع الاشغال /خلف وزارة الكهرياء/تلفون: 25.70 / 25.70 ميرب ٢٤٦٤٠ المصفاة - تلكس ٢٨٢ الخبيزي - برقياء: بيودات .



القب روض المشب تركت المستورس المسائل العقارف خرة طويف لي رفاج التروض المنسنركث لتوفيرا لأمواليس اللازمين لعمليات

المشاجئرة بالعشملات الإنجنب بضييا لمناش اهفاري لمث وزوزك أبدي عدائك النضن سب بدئد زيت والمعاودين وخعاجت خبرات مُساعدتُك فِنْ عَدِيْتُك الْحَصَّرِفِيةِ .

> البسنك العنقساري الكوسي في عتملت اهمه ومساعد تك في عسماك

JVC نظام فيديومتكامل

كاميرات ڤيديو للتصوير الملون ذات مروئة تامة وسهولة في الاستعمال

> مسجل ڤيديونقال يعمل على الكهرباء والبطارية

للم مسجل فيديو منزلي ثبت حقاأنه فيديو الأسرة

تلفزيونات ملونة ٢٠/١٤ بوصة کی تلفزیونات ملونه ۱۶ ک نظای بال و سیکام

أشرطة فيديوللتسجيل

هذا النظام الكامل من أجهزة فيديو JVC أصبح الآن متوفر

للحصول على مزيد من الايضاحات والنصائح عن الأمكانيات التعددة لنظام فيديو JVC المتكامل، نرجو زبارة معارضيا أو الاتصال هاتفيا

[3] المالول تنفين ١٢٢٧٥/١٢٢٢٢

والعشرين ساعة الماضية عمليات أنقاذ شملت الاعبا قرقة انقا بالتعاون مع مركز مطافر من اخراج سنة اشخاص مصعد عمارة بمنطقة الريا كان بسبب حصول خلل أ اخراج الاشخاص سالين 🖎 كما قامت فرقة اتقاز

رقم ١٤٧١ أ (اجرة) وقد المايين الي مد كما نقلت فرقة انقاز قرب اللياح شخصيين م تشفى مجمع الجهراء

اخراجهما من السيارة بعد أنَّ انقلبت السِّيارة أ



من نصف ساعة الى ٣ ساعات

وصلات وقطع إضافية تساعدعلى توسيع إمكانيات التسجيل

iiiiiiii 💳 qaappessii

الساعتة الأكثر

دقتة ومتانة

وجـــــــمَالًا.

رحب السمو وونحي العهديع بضان الاوضاع المحلي الةمن سموالامسير للرئيس العلهجية ج الاحد يقدم تقريرً للجلس الوزراء اليوم عن زيارت لبغداد وفي تمرالطائف

لي العهد تقبل وزيري خلية والدفاع

سو ولي العهد ورئيسي راء الشيخ سعد العبداله كتبه بمقر مجلس الوزراء " التوالي نائب رئيس بر الخارجية الشيخ مباح ر الدولة لشؤون مجلس العزيـز حسـين واحمـد غير هولندا في الكويت يد بمناسبة انتهاء مهمته تمد السنعوسي وانطوني

القمة العربي المزمع عقده في تونس في العشرين من الشهر المقبل ، هذا وعلم ان الشيخ صباح الاحمد قد

سَمَلُ بموضوع الشركات الخليجية والمسائل الاقتصادية ، والمسائل الاعتمادية ،
واستقبل صاحب السعو الامير بعد
ذلك الشيخ صباح الاحد ناثب رئيس
الوزراء ووزيسر الخارجية وتناول
الحديث موضوع زيارته الى بغداد ،
والمحادثات المتي سيجريها مسع
الرئيس العراقي صدام حسن وغيره
من كبار المسؤولين حول العلاقات
التناكية والمسائل ذات الاهتسام الشترك ، خاصة ما يتعلسق بمؤتمر

كانت الاوضاع المعليسة والتطورات العربية الراهنة مدار بحث بسي

ماحب السعو وولي العهد ورئيس مجلس الوزراء خلال الاجتماع الذي

عقد أمس في الديوان الاميري ، وقد تناول الحديث الموضوعات الستي سيجري بعثها في مجلس الموزراء اليوم كما تناول المحت شؤونا وقال الشيخ صباح الاحمد في المطار انه سينقل للرئيس العراقي رسالة من صاحب السمو الامير واضاف ان

ومن القرر ان يقدم اليسوم تقريسرا مفصلا الى مجلس الوزراد عن اجتماع مؤتمر الطائف ونتائج محادثاته التي

شرح للمسؤولين العراقيين نتائيج مؤتمر وزراء الخارجية الذي عقد في الطائف في الاسبوع الماضي بغيية تنسيق المواقف بين الدول الخليجية قبيل اتعقاد مؤتمر القمة العسريي المقبل .

التاسعة والنصف سفير هولندا لدي الرسالة والزيارة تأتيان في نطاق المسالة والزيارة تأتيان في نطاق المشاورات الجارية والمستعرة بين الكويت والعراق في ما يتعلق بشؤون المخليج بصورة خاصة ، هذا وقد رافق الشيخ صباح الاحمد خلال الزيارة مدير ادارة مكتب الشخة عاد و عدم المشخورات على عام المحدد و المناسدة و دولة الكويست وذلكُّ للاستشذانُ بالسفر لناسبة انتهاء مهمته .

المانيا الديمقراطية تلقى صاحب السمو برقية شك جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية الماتيا الديمقراطية ردا

مقابلات صاحب السمو استقبل صاحب السمو صباح امس وزير الدفاع الشيخ سالم المباح ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء

صاحب السمو يتلقى شكر رئيس جمهوريـ

على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده ،

القدرة الوظيفية لخلايا البنكرياس . اما المحاضرة الثالثة فان موعدها قد

تحدد في الساعة السادسة من مساء

وسيكون موضوعها المضاعفات

الناتجة عن تناول علاج تخفيض نسبة السكر بالدم ، علماً بان مكان

المحاضرات لمعهد التمريض القسديم

مستشفى الصباح

جابر العلى يستقبل

وزيررى العصدل والتخطيط

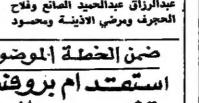
استقبل الشيخ جابسر العسلى نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الاعسلام بمكتبه بالوزارة امسس السسادة عبدالرزاق عبدالحميد الصانع وفلاح

السعدني وجورج ابراهيم الخوري ووزير العدل السيد عبدالله ابراهيم المفرج ووزيسر التغطيسط محمسد

ضمن الخطة الموضوعة بوزارة الصحة متخصص بمعالجة امراض السكر

الموافق ۲۹/۱۰/۲۱ وسيكسون قال مصدر مسؤول في وزارة الصحة موضوعها تصنيف البول السكري ه الشاملة التي تتضبن اقاسة دورات المحاضرة الثانية سيكون موعدها في تدريبية للاطباء وفي استقدام كبار السادسة من مساء يسوم الاربعساء الموافق ٢٤/١٠/٢٤ وموضوعها تقييم يوم الاحسد الموافسيق ٢٩/١١/٤ المحاضرات سيكون في قاعسة على متابعتها .

المحاضرة الاولى موعدها في الساعة السادسة من مساء اليسوم الاحسد



العامة ان الوزارة مستمرة في خطتها الاطباء والاختصاصيين من مختلف البلاد المتقدمة الى الكويست لالقساء المحاضرات والندوات اللازمية ، وذلك لكى يتيسر للاطباء العاملين عندنا الاختلاط بهم واكتساب بعيض الخبرات الجديدة منهم ، علما بسان وزير الصحة العامة الدكتور عبد الرحمن العسوضي ، يبسدي اهتمامسا شديدا بهذه الخطة ويحرص دائسا

و إضاف المسيد قائلا : وفي هذا المجال عقد إستودست الوزارة مؤخرا أُحْمِد كِبَارُ ٱلْأَخْتُمَامِينَ فِي اسراص السكر من يولندا وهـو البروفسـور شيزيك وذلك بموجب دعوة رسمية يزور فيها الكويت لقضاء فتزة مسن الوقت يقوم فيها بالقاء مجموعة من المحاضرات ويطلع فيها على يعبض الحالات المستعصية في امراض السكر الموجودة عندنا لابداء الرأي فيها . وقال المصدر: وقد اعدت الاجهسرة المختصة في وزارة الصحـة العاسـة برنامجا حآفسلا لزيسارة البروفسسور شيزيك ومن ضمن هذا البرنامج انه سيلقي ثلإث محاضرات مختلفة تلقي الطوء على بعسض جوائسب مسرضي السكر والوسائل المناسبة لعلاجه ، وقد جسرى تحديسد موعسد هسنذه المحاضرات على الشكل التالي:







سَيارات مستعمَلة ... بأسعَارَ مغركية

تكيلة واسعة من سكيارات جنران موتورز ٧٩/٧٨ والم وكالم ٧٩/٧٨ مالة جكيدة الاستعمالة الخفيف.

الغانم لتأج برالمتيالت الغانم تفنين: ١٩٥٦٤- ١٨٦٥٢٤ ١٩٦٣٤





ونسية الصنع

التي تهدي المسلم

في الاستفار الحك

الكعبة المشرف



المعشرض الرعبيبي: ت ، ١٢٦٧٩ معرض الاندلس ب: ١٢٧٧٠ مولي/ شاع بروت

معصوض السك المية ت: ٦٢٦٥٢٩ معض البشن ت: ٣٣٨٣٦ شاع ويدال الم

شاهدوها لدى مع کار طئ:

جهازاسريو راديوكاسيت

خشب طبيعي مع مغمل جميل

باللونين البنى والأخضر

بالميزات التالية:

سرير مزدوج

فرش اسبرنغ

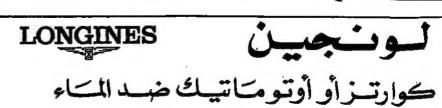
خزانةكبيرة

إنارةجميلة

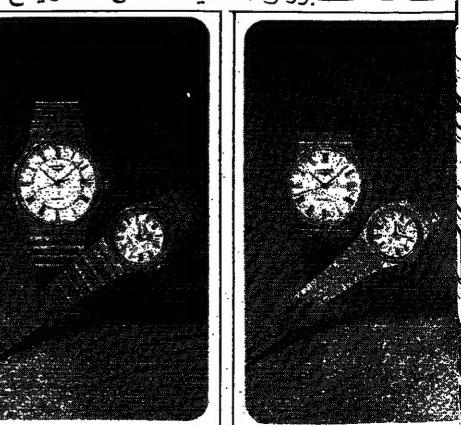
تسريحة

وجذاب

الشيخ رقرب شبرة الحضار المسالمية بر شارع سالم الميارك مولجيت بريازع توسس



ساعة سبور وعمالية مكع ساريخ



هالده الوكلاد العاموه و مؤكر كسيس الإلاالمستاعات شارع فهد السالم- مجمع الراشد التجاري - سلفون ١٤٤٤١ ١٢/١٤٤٤١٤

ا همكذا مسلَّة لِلْمَصِلَ

متى تطبق البلدية حظر إشغال الط

المنطقة التجارية ويشكلون مناظ

تستهوي السواح وتسيء للبلد إ

• الباعة يملأون أسواق

إساءة استعمال الهواتف العمومية تدفع الناس لطلب الغــائها

• المواطن صالمح عبد الله محمد ، عقب عبلی شکبوی السيد سلطسان الربابعسة المنشورة في عدد أمس والتي يقترح فيها حلا لمشكلسة الهواتف العمومية بتحديد مدة زمنية لكل مكالمة هاتفية للحد مسن الاستهتسار في استخدام هذه الاجهزة الا غيما يخدم الصالح العام .

ويقول السيد صالح انه يواغق السيد الربابعة بأن هذه الهواتف التي وضعتها وزارة المواصلات مشكسورة لخدمة المواطنين وتسهيل اتصالاتهم لقضاء حاجاتهم ، تعرضت للعبث والتخريسب ، كمسا استخدمها البعض للمعاكسات وإزعاج الأخرين .

ویضیف قائلا انه بری ان تلغی وزارة المواصلات الهواتث العمومية نهائيا لتقضى عملي

الاستهتار وسوء استعمال هذه الخدمات ، ما دامت لا توجد وسيلة لضبسط حس استخدامها عسلى الوجسه

وقد أكد لنا مصدر مطلع في وزارة € السيدة فاطمة م . كتبت الينا الكهرباء والماء ان الوزارة وضعت

هل صحيح ان التوانكي المصنوعة من الشينكو والستي تستخدم لتخزيس المياه العذبة في معظم المسانى بالكويت غير صحية ، وانها تخالف المواصفات المتى وضعتهما وزارة الكهرباء والماء لتوانكي حفط المياه . وانها هي السبب في المياه الحمراء التي يشكو منها المواطنون ، وعملي الاخص هؤلاء الذين لم تربسط بعد مناطقهم بالشبكة العامة للماء .

اجيبونا ١٠ اننا في حيرة من أمرنا ١٠ ونريد الاطمئنان -• المحرر : يا اخت كل ما ذكرتــه

صحيح ٠٠ فالتوانيكي المستخدمية حاليا في معيظم المساني ، وخاصة الاستثمارية مصنوعة من الشينكو « التوتياء - الـزنك » وهي تتأكـل بفعل الكلور المضاف للماء بكميات كبيرة للمحافظة على خلوها من الميكروبات وتتأكسد ويكون الناتسج نوع من الرماد الاصفر المائل للاحمر الذي يشكو منه سكان الابنية الستي تستخدم هذا النوع من التوانكي في

حفظ الماء . .

مواصفات للخزانات التي يفضل ان

تكون من مادة لا تتأكسد وهي الفير

والمشكلة يا أخت فاطمة ان وزارة

الكهرباء والماء لا تقوم بالاعطان

والتوعية في هذا الشان لاسباب لا

ندري ما هي:، كما انها لم تقم حتى

الأن بأية خطوة من شأتها منع

استعمال توانكي الشينكو في تخزين

المياه مع انها خطوة ضرورية تغرضها

ومن يدري فلعل نشر هذه المشكلة

يكون دافعها للمسؤولين في وزارة

الكهرباء والماء باتخاذ هذه الخطوة

ومنع توانكي الشينكسو وتعمسيم

التوانكي المعنوعة من الاليساف

الزجاجية أو أي نوع ملائم صحيا ولا

غُلاس المطلي .

عليها مسؤوليتها .

ال كانت لدبك شكوي او مشكلة توبد عرضها عملي المسؤولسين ،

وطبيعي ان مثل هذه الخطوة لابــد ان تتلوها خطبوات اخبري لفيرض توعية ملائمة لصنع خزانات التتاكسر التي تنقل الماء أيضا لانهسا تتعسرض

لنفس عملية التأكسد المشار اليها .

يتأكسد ضمن مهلة سنة مثلا .

اتصر منا في « مشاكل الناس » عملي الهائسة رقم ٨٢٢٦٢٨ أو اكتب لذا على دار الرأي العام ص - ب ٦٩٥ ، غستجد دوما من



المعين الساهرة

ظاهرة جديدة تشهدها شوارع الكويت منط بعطس الوقت تعمطي انطباعا عسن الفن والذوق والاخلاق الستي يتحلى بها بعض من يقودون السيارات الذين يلجأون الى تسلق ارصفة الجزر الوسطى في أي مكان يجدونه مناسبا للانعطاف يمينسا او يسسارا ويوفروا عسلى أنفسهم « مشقة » الوصول الى

الفتحات التي انشئت لهلذا الفرض او الى الاشــــارات الضوثية التي تسمح الانعطاف الى اليسار ..

حتى انسهم لا يتوانسون عسن

الشتم اذا نبههم احد السواق

الى الخطأ الدي يرتكبون

وينتج عن ذلك التسبب في

غقد كانت الظاهرة قاصرة على تسلىق الارصفية غيير المرصوفة ، وفي المناطــــــق الداخلية ، لكنها الأن اتخذت

شكلا اخر ، إذ إزداد السواق جرأة ، وأخذوا يستخدمون هذه الطريقة في الشبوارع الرئيسية غير أبهين بأحد،

وبالتالي تخريب الارصفة وتحطيم البلاط وقد سجلت عدسة الماشم اسماعيل » هاتسين اللقطتسين لسيارات تتسليق رميي الجزيرة الوسطى في شارع المغرب ه

ترى ، هل تظلم إدارة المرور هؤلاء المخالفين أذا حكمت عليهم بسحب إجازاتهم ؟

مشكلته الباعثة ومنهم المستد يشغلون الطريسق رغم ضيقها ويغلقون الارصفة ، ويعطون صورة سيئة لكل غريب يصر في المنطقة ويتجول فيها ، ولابسد للجهات المسؤولة سواء في بلدية الكويت أو الحوادث وعرقلمة الس في وزارة الداخلية من ان تجــد العلول لهـا ، لان المشكلـة تـزداد تعقيدًا مع ازدياد أعداد هؤلاء ... فهل تتجاهل البلدية الشكلة ، أم

الذي نعلمه ان هناك مرسوم خاص بشان الاســواق مـــدر بتاريـــخ ۱۹۷۷/۲/۱۵ ينص في مادته الثانية على ما يلي : على ما يسي . « لا يجوز مزاولة التجارة في الاسواق الا لمن خصصت لهم فيها أماكن لهذا

انها لا تدري بها ؟

ائحت عسك مثل بيث

side in the second of the seco

● أحد المواطنين اتصل «بمشاكل الناس » وطلب عرض هذه المشكلة على المسؤولين في بلديسة الكويست باعتبارها المسؤولية عن الباعسة باعتبارها المسؤولية عن الباعسة

المتجولين الذين يشغلون الارصفة والطرقات وخاصـة في منطقـــة

قِالَ : بالامسِ كنت مارا بشارع

كَذْكُرِيات عَـن مشاهداتـــهم في

وحددت المسادة الخام مخالفة ذلك بغرامة لانة خمسين دينــارا ولا تجـاورا وخمسة وعشرين دينار: ريو تضاف المصادرة بحسب الاح وكذلك فقـد نصـت المارز مرسوم بشأن النظافة ومنا العامة والميادين والإرصة

الغرض ، وعليهم عدم تعل الاماكن أو إحداث أي تقر كما يحظر عليهم شغرًا وممرأت السوق بالسلع أو ي أخر ، ويجب عليهم التياء

الاماكن المخصصة لهم غيدا المخلفات في الاماكن المدر: وتنفيذ التعليمــات المرا

بالنظافة » .

على انه «لا يجوز اشفال العامة والمياديين أو الارد الساحات بغير ترخيص مزو فهل تطبق البلدية هـذه و القانونية وهـل هي الـتر للباعة والبائعـات بمزاول التجارة في شسارع فلسطب أرصفته وفي اسواق المباركية

وهــل البلديــة هي الــتي و لهؤلاء المواقع التي يشغلونها إذا كانت البلدية قد فعل فْإِنْنَا لَابِدِ أَنْ نَأْسَفُ لَذَلْكُ إِنَّا على أي إهمال لوضع الأ التجارية ولسمعة البلا ور أما اذا كانست البلديسة لم

لهم ، ولم تخصص لهم در. فالحري بها أن تتفسر النصوص القانونية التي تس الطرق والارصفة في الار التجارية أو في غيرها ،





مريث مِن أفخر أسواع السّيّع المسلطف بفسار ميكرونايت الأبيض للحصول عسلى النذ نكيّة في المسام. كوت السيجارة الأميركية الفتاخرة.

تقييم سنوي

للجراحين بالصحة

اعلن مصدر مسؤول في وزارة الصحة

العامة ان مجلس قسم الجراحة

درس في جلسته الاخيرة موضوع

التقييم الدوري للاطباء السجلين

واستمع الى جميع الاراء في هـــذا

الموضوع ، واكد على اهمية وضرورة

عمل تقييم دوري للمسجلين ولكنسه

اجل اتخاذ قراره لحين الاستماع الى

رأي لجنة التدريب بقسم الجراحة ،

ويري المجلس ضرورة ان يحتفض كل

مسجل بكتيب خاص بسه ، ويحتسوي

على سجل مفصل عن اعمالــة

لراجعته بين الحين والاخبر بين

رئيس الوحدة ورئيس القسم .

"ر أن البوزارة ستقبوم الاضماحي بتوزيمع · أ من بيوت ذوي الدخل -- منطقة الجهراء ومنطقة توزيعات اخرى ستجري جهراء وغيرب المنقيف ر فق الى توزيع المرحلة ﴿ ' غلسل ذوي الدخسل -- رُ خيطان ، واكد الوزيــر يوجد الان اي مواطن م في عشة ، بعد أن تم د كوت العربية لهم بصفة يتم تخصيص وتوزيع

·· ، ك في تصريح ادلى بــه ے ورثیس مجلسس ادارۃ -- ية للاسكان السيد حمد _ صباح امس حيث قال: عيد الاضحى البيارك ، ارة بتوزيع عدد سن. - ريومية في مختلف المناطق وستقوم الوزارة بالاعلان م عيد الاضحى المبارك لذه التوزيعات الدقعية تشروع بيوت ذوى الدخل هراء والبالغ عددها سِتا ، وكـذلك البيوت الكائتــة بالقطعتــين:

بيناً ، والدفعة الاخيرة سن بيسوت منطقة بيان ، وعددها (٢٧٥) بيتاً • كما ستعلن الوزارة في نفس الوقت عن توزيع المرحلة الثانية من الفيلات الحكوميسة لسذوى الدخسل المتوسط بمنطقة خيطان وعددها (۱٤۲) فيسلا وباجسراء هسذه التوزيمات تكون الحكومة قد وفرت الرعاية السكنية لـ (٢٤٥١) أسرة ، تــضم (١٤٧٠٦) مواطنـــا ، بالاضافة الى ما وفرته التوزيعات الاخرى من رعاية سكنية . هذا ، ويسعــدني أن أعلــن أتــه لا يوجد حاليا مواطن كويتي يسكن في عشة ، فقد تم تخصيص بيوت عربية

🔵 حمد مبارك العيار

(٢) ، (٦) بمنطقة بيان والبالغ عددها: (۱۲۲+ ۲۲۲ = ۲۰۱

واضاف قائلاً: وستقوم الدوزارة قريباً ، وبعد الانتهاء من توزيع هذه الدفعات بالاعلان عن توزيع الدفعة الثالثة والاخيرة من البيوت الستي أنجزت بمنطقة الجهسراء وعددهما (٧٨٢) بينا . وكذلك بيوت منطقة غرب المنقف والبالغ عددها (٢٩٦)

السكن لـ ٢٤٥١ اسرة ويطيب لي بهذه المناسبة أن أتقدم الى مقسام صاحب السمسو أميرنسا المقدى بالشكر والعرفان ، على توجيهاته الكريمة والمستمسرة في مجال توفير الرعاية السكنية لابناء بلدنا الحبيب ، كما أتقدم بالشكر والتقدير لسمو ولي العهد رئيس مجلس السوزراء ، والحكومسة الرشيدة ، على جهودها المستمرة في سبيل تحقيق هذه الغاينة ، كما أهنيء جميع المواطنين الذين حصلوا على بيوتهم ، راجيا لهم الاستقسرار

الغنيم يقر أسس توزيع الكتب المدرسي الجديدة

والتقدم . وباذن الله ستتوالي جهود الوزارة والهيئة العامة للاسكان ، حتى نوفر لكل مواطن السكن الذي

المهم بصفة مؤقتة ، حتى ورود

أولوياتهم ، ويسعدني كسذلك أن

الوطن عشة واحدة ، وسنحتفل بهذا

يوم ٢٥/فبراير/ يوم عيدنا الوطلني

أقير وكيل وزارة التربية السيد يعقوب الغنيم شروط وآسس توزيع مجموعات الكتب المدرسية الجديدة بما يضمن عدالة التوزيع ونمو ألمجموعات وارتباطها بالنهسج وتوازنها مع الميزانية المقررة ..

بداية السنة الاولى من تاريسخ اقتباحها بمجموعتات من الكتسب والراجع الأساسية الستي تساعد وتساند المنهج وتكون نواة للنمو في جميع فروع المعرفة البشرية بعدد لآ

الاولى من تاريخ الانشاء على نفسس المعدلات سنويا بحيث لا يقل رصي المدرسة الثانوية المدرسة المتوسطة المدرسة الابتدائية ويدخّل في نطاق المراحل المشتركـة والإبتدائية والمتوسطة كتب الاطفال

مُ مَرَرُ كِنَابُ فِي مِكْتَبَاتُ الْرِيَاضِ ثَالِثًا : تَتَعَاوِنَ لَجِنَةَ الْكَتَبَةِ فِي كَ محددة مع توضيح البيانات اللازمــة لكل كتاب الى ادارة الكتبات للعمل

رابعا: تراعي الجهات المختصة عند أعداد واقرار ميزانية كتب ومراجع المكتبات المدرسية اهمية الالتـزام باحتياجات مكتبـات المــدارس الجديدة في ضبوة الخطة المشــار

كابل بحري

بين سورية واليونان وقعت شركة الكابــل الفرنسيــة في باریس اس اتفاقا مع شرکة کابلات ليون ينص على انفاق ما يعادل ٢١٥ كابل بحري يربط جنسوبي فرنسا واليونان في سنة ١٩٨١ -

وسيمد كابل ارتميس الذي يبلغ طوله ١٠١٠ اميال بحرية من مدينة سين

وقد تم الاتفاق ايضًا على انشاء كابل اخر يربط بسن اليونسان وسوريسة ويسهل الاتعال بين فرنسا واليونان ايضا على أن تمول الملكة العربية السعودية هذا الاتفاق وقيمته ١١٠ ملايين فرنك فرنسي ه

ويعتبر هذا الكابل الذي يريط بسين قرنسا والشرق الاوسط من اهم

وفد عمالي سوفياتي يزور الكويت

سف اتحاد عمال البتسرول وصناعة البتروكيماويات وفدا يمثك النقابة العامة للنفط والغساز في الاتحاد السوفياتي بهدف توطيدً الصلات النقابية والتعرف عسلى الانجازات التي حققتها الكويست في مختلف المجسالات الاجتماعي والحضارية والعمرانية ، وقد اعد الاتحاد برنامجا حافلا يشمل زيارة العديد من المؤسس وَالْمُانِعِ ٥٠ وسوف يسزور الوفد كذلك العاهد الخاصة التابعية لوزارة التربية صباح يوم الخبيس للتعرف على النشاطات التي يقــوم

اللقمان يسافر لامركا للاطلاع على سسر

الحركة آلتعليمية فيها اختار وزير التربية ألسيد جأسم خالد المرزوق مديسر ادارة التعليم لتلبية الدعبوة البني وجهتها الي الوزارة ، وكالة الاتصالات الدولية التآبعة لحكومة الولايسات المتحسدة الامركية بهدف الأطلاع على كافـة المعلومات المتعلقة بنطم التعلسيم الابتدائي والثانوي ومعاهد التعليم

وزيرالاسعنا ال يوفسع عمت ودًا الانشاء ٣ حداعق عكامكة جدسيدة بالضاحية والنزهكة والرابي

> وقع وزير الاشفال العامة السيد حمود يوسف النصف عقيدا لتتفييذ مشروع انشاء حديقة عامسة في القطعة رقم (١) في منطقة ضاحية عبد الله السالم ، مع احدى الشركات

وتبلغ تيمـة هـذا العقـد ٤٣ الـف وخمسمائة دينار والمدة المقررة لتنفيذه (٢١٠) ايام ويتكون المشروع من الحديقة المذكورة بالاضافة الى الاعمال الخارجيسة والمتي تحتوي على شبكات المري والكهرباء واعمال الرصف والساحات

ووقع الوزير النصف عقدا أخر لتتفيذ مشروع حديقة عامة في مركسز الضاحية ، في منطقة الرابية مع احدى الشركات المحلية ايضا . وتبلغ قيمة هذا العقد حوالي ٣٨

الحديقة بالاضافــة الى الاعمــال الخاصة بشبكات التغذيبة بالمياه

ووقع وزير الاشفال العامة عقدا ثالثا لتتفيذ مشروع انشاء حديقة ، عامة بالقطعة رقم (١) بضاحية النزهة مع احدى الشركات المحلية .

وتبلغ قيمة هذا العقد حوالي ؟} الف دينار والمدة المقسررة لتتفييذه (٢١٠) ايام ويتألف المشروع مسن

الرمل البحري والاسوار •

الف دينار والمدة المقسررة لتتفيده (۲۱۰) ايام ويشتمل عسلى انشساء

وتمديدات الكهرباء واعمال الرصف

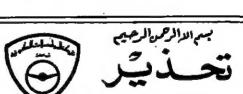
والممرات والحدائق والاسوار

الحديقة المذكورة بالاضافية الى

الاعمال الخاصة المتعلقة بها وتشمل شبكات البري بالمياه والكهرباء واعمال الممرأت والحداثق وحوض

🚳 حمود يوسف النصف

لة كويتية بحاجة الى سيدة تجيداعداد الطعام والمستاعدة في اعمال المنزل ويكون لديها خبرة في هذا الجال ملى من يجدفي نفسها الكفاءة الاتصال تلفون: ٨٢٢٠١١



شركة المواصيرة الكويتية (ش٠٠ ك)كلمن لعمل لدیه لأي من لماملين لسابقين لديها ده ما زالو تحت كفالتها · سيخضع لأجكام القا نون لمتعلق يرات لخصوص.

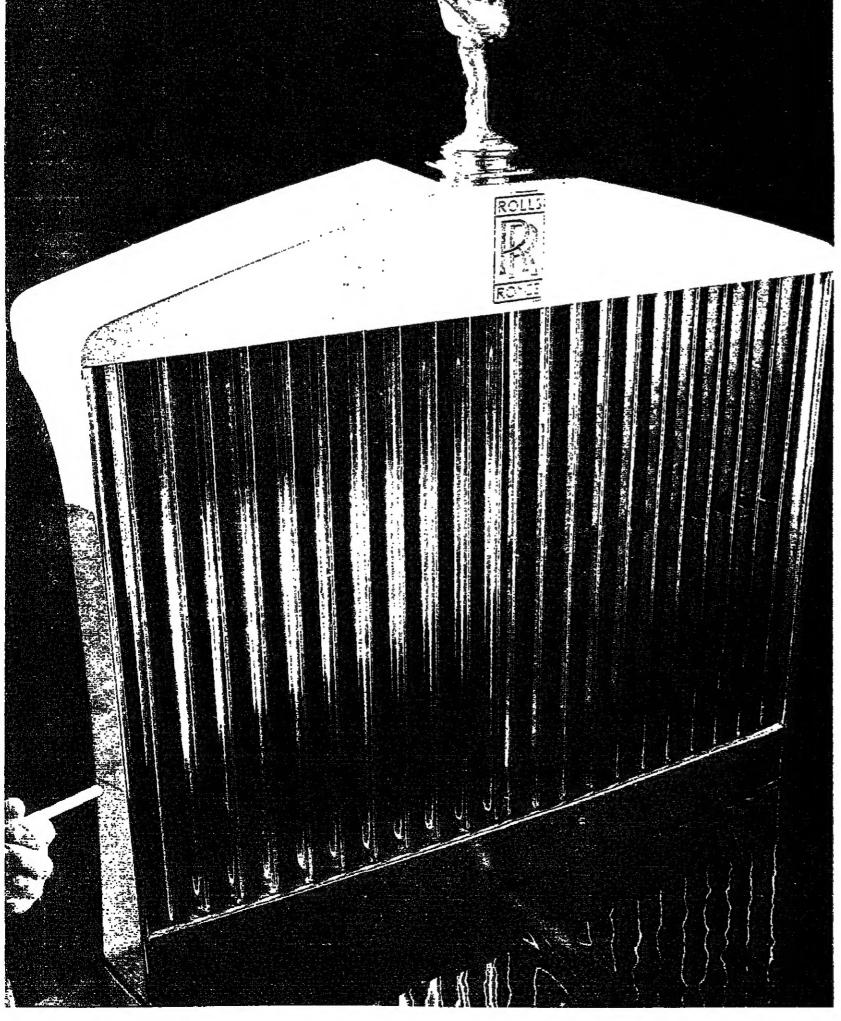
نخذ بشركة كاخة الأجرادات لقانونية حقوقها ضدكل من يثبت مخالفته العضوالمنتدب للشئون القانونية والإدارية



يجمع بين نكهة الرز السيمتي الباكستا في لممّاز وجودة الرز الامر ميكيت سجيتت الطويلس.

نَاكِمَةُ طَبِيعَةٍ مُحَلِّفَةً . . . مِربِهِ الأَمِينِ .

ROLLS-ROYCE @ July 9] j- 9] عكلامة النجكاح في الحكيكاة !! لمفرشادو .. متوفرة بالوانها الجذابة .



شكركم الستارات الكويئية للتجارة معرض الروازروليست شارع فهداست المرات ٤٣٤١٣٣ _٤٣٤٨١٦ _٢١٨١٦

جاء في التقرير المالي الاسبوعي للبنك التجاري الكويتي أن اسعار الفوائد

استقرت في بداية الأسبوع على معدلات اقفالها للاسبوع السابق ، وتمكن

المتداولون من الحصول على متطلباتهم اليومية بسهولة ، في حين تراوحت

اسعار الفوائد للاموال الانتمانية المستحقة الاداء بعد يوم واحد واسبوع

من تاريخ الاقراض بين ١/٢ ٤٪ و٥٪ وبين ١/٢ ٧٪ و٨٪ على الترتيب -

كما طرأ تغيير على أسعار الفوائد للفترات التابئة اسوة باسعار الفوائد

للاجال القميرة ، وقد ظهر عدد كبير من المقرضين لفترات ثابتـة في

السوق على امل تغطية معاملاتهم عن طريق الاقتراض اذا اظهرت اسعار

وبشكل عام فان السوق يتبيز باضطراب حركة التداول نظرا لاقتسراب

الطلب

%9 V/A

7,4 Y/A

1/1- 1/8

1/1-1/8

بعد ان سجل المعدن الثمين في الاسبوع الماضي سعسر اقفسال معدلسه

• مر٢٩٦ دولارا للاونصة الذهبية الواحدة افتتح هذا الاسبوع بسعر اعلى

واكثر استقرارا بسبب نشاط الطلب على الذهب سن اسواق الشرق

وقد استبر هذا الوضع في سوق الذهب بلندن حيث تراوح سعر الاونصة

المواحدة من الذهب بين ١٨٠١ - ١٨٠٥ دولارات ، الا أن سعير

الذهب بدأ يتراجع الى الوراء متأثرا بعمليات بيع الذهب التي نشطت في اعقاب التحسن الذي طرأ على الدولار الاميركي والحذر الذي ساد حركة

التداول بالسوق ترقبا لانعقاد المزاد العلني للخزينة الاميركية بتاريخ ١٦

وقد ادى ترايد عمليات بيع الذهب كرد فعل لتحسن وضع السدولار الى

تدنى سعر الذهب بمعدل ١٢ دولارا للاونصة الواحدة فتراوح سعرها بين

٢٨٨ - ٢٨٩ دولارا وبتاريخ ١٧ اكتوبر الجاري هبط سعـر الذهب الى

ستوى ادنى في جميع اسواق الذهب العالمية آذ بلغ سعسره ٣٨٣ دولارا

ويحلل المراقبون الاقتصاديون اسباب هذا التراجع الحاد في اسعار الذهب الى معاملات التصفية التي جرت بعد خيية الامل التي اصابت المتداولين

عندما بيعت كمية ٥٠٠٠ر ٧٥٠ اونصة من الذهب بمعدل ٢٩١٦٩٨ دولارا للاونصة الواحدة واعلان الخزينة الاميركية عن اعتزامها تغيير الاجراءات

الا ان الدُّهب سجل تحسنا ملموسا يسوم الخميس اذ ارتفع في سسوق نيويورك الى مستوى اعلى اثناء حركة تداول وصفت بانها نشطة ، وقد

جاء هذا التحسن الملموس في اسعار الذهب بعد الانباء الستي تتاقلتها

مصادر السوق بان الموارد المالية للولايات المتحدة قسد ازدادت بنسسة

ويعتقد المتداولون بان التسابق الذي شهدته الاسواق المالية في الولايات

المتحدة لتغطية المعاملات القصيرة الاجل كان نتيجة لما اذيع عن اعتزام

العراق زيادة اسعار نفطها والتراجع الطفيف الذي طرأ على اسعار

وقد تراوح سعر الاونصة الذهبية الواحدة في مرحلة ما واثناء حركة

وقد ساد السوق هدوء نسبي في اليوم الاخير من الاسبوع ونظرا لغياب اية تطورات مؤثرة في الاسواق العالمية فقد اقفل سوق الذهب بسعر تراوح

كانت حركة تداول الجنيه الاسترليني هذا الاسبوع هادلة نسبيا واستقرت

اسعار صرفه مقابل العملات الاوروبية في حين تقلُّب سعره امام السدولار

لشهر سبتمبر قد بلغ ١٠٠ مليون جنيه وعلى الرغم من كونه افضل مصا كان متوقعا في السوق الا انه على ما يبدو لم يؤثر بشكل ملحوظ في حركة

وقد عانى الجنيه الى حد ما من ارتفاع اسعار النفط العالمي وزيادة

النقص في الموارد النفطية ، وتشير التقاريس التجاريسة الى ان اسعسار التجزئة في بريطانيا قد زادت بنسبة ١٪ في شهر سبتمبر بالمقارنـة مع الزيادة البالغة ٨٠٠٪ لشهر اغسطس ، وقد اقفل سوق الجنيمه في نيويورك بسعر ١١٥٢٥ للدولار الاميركي في حين تراوح سعر صرفه امام الدينار الكويتي خلال الاسبوع بين ٢٠٢/٥٥ و٢٠٢٥ فلسا للجنيه .

لم تطرأ اية مؤثرات في اوضاع السوق العالمية لذلك فقد تقلبت اسعار الدولار مقابل العملات الرئيسية ضمن معدلات ضيقة تراوحت بين 17420، - ١٨٠٠٠ للمارك الالماني و١٦٢٥٠ - ١٦٥٠٠ للفسرنك السويسسري

وقد استفاد الدولار الى حد ما من الشعور السائد بان اسعمار الفوائمد المرفية في الولايات المتحدة لم تبلغ معدلاتها القصوى بعد بالاضافة الى

التصريحات التي ادلى بها رئيس مجلس ادارة البنك الاحتياطي الفدرالي السيد بول فولكر بان السلطات المسؤولة مصممة على وضع الموارد المالية

الاميركي ضمن معدلات ضيقة تراوحت بين 1250ر2 و1000ر2 . وقد اشارت التقارير التجارية الى ان العجز في ميزان بريطانيا التجاري

المتبعة في المزادات العانية لبيع الذهب .

التداول بين ٢٨٩ - ٢٩١ دولارا .

العملات الاجنبية

الجنيه الاسترليني:

الدولار الامركي:

و ١٤٢٠ر٢ - ١٥٢٠ر٢ للجنيه الاسترليني .

بين ٢٩٢ و٢٩٤ دولارا للاونصة الواحدة ،

1/9 7/2

العرض

7.1. 1/4

%1. T/A

1/1.1/5

1.1. 1/2

1/1.1/8

اسعار الفوائد على الدينار الكويتي عند الاقفال:

الفوائد ميلا تلهبوط فيما بعد ه

عطلة عيد الاضحى المبارك .

الاقصى والشرق الاوسط •

اكتوبر الجاري

شهران

۲ شهور

7 شهور

۱۲ شهرا سوق الذهب

ذكر تقرير السندات الذي صدر امس عن الشركة العربية لتداول الاوراق المالية ان سوق السندات الدولية الكويتية شهد في الاسبوع الماضي خركة تسداول اكثسر استقسرارا وانخفض حجم التداول بعد ان وصل

الى معدل سنة ملايين دينار كما شهد تراجعا في اسعار الفائدة على الآجال القصيرة الا انه لا توجد شواهد على انخفاضها دون مستوی ۱۰۲۸٪

وقال التقرير ان اسعنار السندات كانت كما هي خلال الاسبوع الماضي مع حد ، تحسن يتراوح ما بين ١/٨ في الاصدارات ذات الاسعار

المنخفضه كما انه لم يعلن عن ايــة اصدارات جديدة خلال الاسبوع الماضي ولكن يتوقع عبودة النشياط الى السوق الاولية في نهاية الشهر في حال استقرار اوضاع السوق المالية ،

أما سوق سندات المارك الالماني فقد تراجعت مع استمرار ارتفاع اسعار الفوائد المحلية والخارجية على

لمعظمها وذلك بحسدود مائسة السف

وقد اظهر سوق السندات الدولية

دينار للامدار .

الماضي

نشرت وزارة الداخلية الاميركيسة احصائيات اوضحت فيها ان الولايات المتحدة صندرت مليونيا و ٥٠٥٣٢٨ اونصة من الذهب الخالص في شهــر يوليو الماضي منها ٧٥٠ الف أونصـة بمثابة مبيعات ذهسب للغزانسة

٥ر١ مليون اونصــة ذهب خالص صدرتها اميركا خلال شهر تموز

واستوردت ۲۵۳۲٦۲ اونصة ،

المقومة بالسدولار الامسيركي بعسض وذكر التقريس ان تراجع الاسعار التحسن خلال الاسبوع المساضي مسن الحاد في السوق الثانوية الكويتية قد خلال تداول بعض الاصدارات وذلك اثـر في المؤسسات الستى تقــداول بعد التراجع الحاد المذى اصاب السندات الدولية الكويتية بحيث السوق خلال الشهر الماضي ، وقد تحسنت الاسعمار بعقسدار ١/٢ -اختصرت بعضها عسدد الاصدارات المطروحة للتنداول مسع توسيسع الفروقات في اسعار العرض والطلب اما الشركة العربية لتداول الاوراق المالية فما زالت تتسداول كسل الاصدارات مع احتساب غارق نصف

عن تستديد القسيط الشاني لاسهم زيادة دائس المشال

تود الشركة الكوييت للاست تقار (ش٠٠٠) أن تذكر السكادة المسكاهي الكرام عن بدء تحصيك القسيط الشاني لاسهم زسادة رأست المسال، بواقسع دينسارين للسهم الواحث وذلك خشلال المشدة من ١٩٧٩/١٠/١

مشرجك من الستادة المستاهمين مراجعة مقرالشركة الكائن ليف سفوق المنساخ -السدور الخسامس - خلف البنك التجساري -قسيم الأستحيم - لدفسع القسط المستوجد الاستهم الخاصة بهم .

اضطراب حركت التداول بسبب اقترأ ومقابل ألين فقد ارتفع سعر صرف الدولار في سوق طوكيو الى اعلى مستوى يسجله الدولار منذ حوالي عشرين شهرا ، وهذا يعود في الغالب الى الطلب التجاري الجيد على الدوار من أن البابانية والاجنبية ، بيد أن الدولار لم يتأثير بتمريعات وزير السعودي السيد احمد زكي يماني بان سوق النفط العالمي قد أس

اسعار الفواعد وتوفر الاموال الائتمان

ر ۱۹۷۹/۱۰/۲۱)

وقد تراوح سعر صرف الدولار مقابل الدينار الكويتي بين ٢٥٥٥م فلبسا للدولار • المارك الألماني:

طرا تباطؤ واضح على حركة تداول المارك الالماني في السوق ترقيا انباء حول احتمال زيادة اسعار الفوائد المصرفية في المانيا الز ويبدو ان المارك قد وجد سعرا جيدا للتداول امام الدولار الام تراوح بين ١٧٩٢٠ و ١٨٠٠٠ مارك للدولار ٠

وتشر التقارير التجارية الى زيادة اسعار الجملة في المانيا الفرية ٥ر . ١/ في شهر سبتمبر عن النسبة المسجلة لشهر اغسطس . ويالنسبة للدينار الكويتي فقد تراوح سعر صرف المارك خلال المنتهي بين ١٥٥ر١٥٢ و ١٥٥٥٥٠ فلساً للمارك .

كان الين اكثر العملات نشاطا في السوق العالمية خلال الاسبوء الت تقلب سعر صرفه مقابل الدولار بين ٢٢٩ و ٢٢٥ ينا للدولار الآان في وضع ضعيف نسبيا بسبب الاخبار التي يتتاقلها السوق حول زيادة اسعار النفط العالمي من جديد بالاضافة الى تخفيض ال النفطية وقد تعرض الين تضغط شديد بعد الانباء التي افادن ف من أيران وليبيا بزيادة اسعار نفطهما الامر الذي أدى ألى تراج ال ادنی مستوی منخفض یسجله منذ ۲۰ شهرا اذ هبط سعر صرفه ال

غير ان الين استعاد بعض نشاطه بسبب الشعور السائد في الس احتمال زيادة اسعار الحسم في اليابان فوق النسبة الحالية الـ ٥٥ر٥/ بالاضافة الى استمرار بنك اليابان المركسزي في بيسع الم ونتيجة تذلك فقد تحسن وضع الين واقفل في سوق نيويورك سم ينا للدولار -

اما بالنسبة لسعر صرفه مقابل الدينار الكويتي فقد تسراوح بس ١٢٣ فلسا لكل ١٠٠ ين ٠

حركة البواخ

تصمنت نشرة الحركة في ميناء الشويخ ليوم امس السبت ما اولا: حركسة الدخسول والخسروج لليسوم السابسيق : Y5/10/19 6 1A دخلت الى ميناء الشويخ السفن النالية : هوسو شيمامارو ، بيلاجسوس، كاليدونيا ، كوسمو توراس ، غادرت ميناء الشويخ السفن التالية : هوال جاسمين ، ترول فورست ، المجيدة ، كرك ، تك (خيال) ، كوسمو توراس ، ثانيا : السفن الموجودة في مناء الشوسخ في سوم السب

افي يسوم السبت	ة في ميناء الشويــخ	السفن الموجوده	: 1700
		V4/	1./٢.
line is			رقم
الركاثة	نوع الحبونة	قيسم ده م	
		السلينه	الرميف
			1
محمد البحر	تجاري وحديد وعلف	كونا سبباكا	T
نى دگ مب دت	تجاري وحديد	بحريتى زويص	T
			£ .
- ش خلامب مت	- خجاري وحديد	. سترات فاین	ويورون ويلاوم والمالح والمالح
المربية	تجاري ورخام	المنصورية	1
محمد المحر	تجارى	شائح دو	٧
الصقر	اسمئت سائب	هوسو شيعامارو	A
اللؤلؤ	تجاري وحاويات	يونج فون لو	4
الفآتم والقطب	اسهفت	ایرنی اسی کی	1.
البحار العربية	تجاري وحديد	يورسوس	11
عبداته وكهال	حاويات	بياجوس	75
بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	اسهنت	بواتافا	14
البحار السيعة	حديد	تك جلوبال	1 18
الموان	خثت	ليدبروسا	- 16
بيان	فلتعسا	هيلتور	
العالمة	أكياس تخاله ومعاكس	من گیم	اسهاک ا
	Garage Care		السجال ٢
الما لية	فلتحميل	أبرينا	امتحاث ۲
الراشد	حاويات	كاليدونيا	10
	-9-		15
			1 17
			19
المؤقت	تجاري وحديد	استين بروسيريتي	16
Linger	حدري وحيد	A-24-304-00-	الدولعم
	في المراسى الخارجية	السفد النتناء تا	: 1315
•			
		فن الخطوط المنتة	 1
الوكاله	حمولتها	اسم السفينة	
		السفينة	
محمد البحر	تجاري وحديد	جنثينع جيامع	
	وسفن المشارطات :	السفن الجوالة و	پ –
الوكالة	حمولتها	أميم	
		السعينة	
الغاتم والقطب	اسهنت	ماركو ماروليك	
الصوان	خشب ابيض	يوتبليسون	
A.3			

اسعار الاسطم

حركة اسعار الأسهم ليوم السبت ٢٠/١٠/٢٩

الكمية عدد سعر الاقفال السابق الفرق المتداولة الصفقات الاقفال التاريخ ١٠/١٧ ٢٦٣٥٠ ٩/١٢ ٩/١٢	اسم الشركة اسعار اليوم الاسماك الكوينيّة المتحدة مخازن وصناعة التبريد صناعة وتجارة السيارات	اسعار اليوم الكمية عدد سعر الاقفال السابق الفرق الاعلى الادنى الاقفال المتداولة الصفقات الاقفال التاريخ (١٠/١٠ ١٠/٧٠ ١٠/٧٠ ١٠/٧٠ ١٠/٧٠ ١٠/٧٠ ١٠/٧٠ ١٠/٧٠	اسم الشركة بنك الكويت الوطني
۱۰۰۰ ۶ ۱۰/۱۸ مارد۲ ۱۰/۱۸ –۱۰۰۰ در	الكوينية لبناء واصلاح الرفي مرسي برسي	77 77 17 00.7 1 00.37 77/9o() 03(P1 0.7(P1 0.7(P1 F.007 71 0.3(P1 A)/-1)(بنك الخليج البنك التجاري الكويتي البنك الاهلي الكويتي
1./13 \$1\-1 - AA31 7 07·17 71\-107·1 - 1-10	صناعات الادوات الصحية ٢ ٢ ٢ ١ الخليج للكيبلات ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ١ ١ ٢ ٢ ٢ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١	4/ E T\p0	البنك الكويت والشرق الاوسط البنك العقاري الكويتي
03-1 1 -00V.V AL\-1 +-1-c 17.4P1 A7FFT AL\-1 +-1-c 7 77C1	صناعات الميلامين الكوينية ٢٦٢٥ ٢٦٢٥ ١٣٠٦ ١ اطارات الكويت		بنك برقان ببت التمويل الكويتي
۱۰/۱۲ ۱۶/۷۵۰ ۸/۱ ۲٫۶۰۰	الملاحه العربية المتحدة المواصلات الكويتية	۱۰/۱۷ ماره ۱۰/۱۷ ماره ۱۰/۱۷ +.۵۰۰ ۱۰/۱۲ +.۵۰۰ ۱۰/۱۲ ۱۰/۱۲	الكويتية للاستثمار الاستثمارات الخارجية
**************************************	نقل وتجارة المواشي النقل البري ۱٫۸۵۰ ۱۸۵۰ السينما الكويتية	۱۰/۱۸ ۱۰/۱۸ ۲ ۲۳۵۰۰ ۲ ۱۰/۱۸ +۱۰/۱۰ بروره ۱۰/۱۸ +۱۰/۱۰ بروره ۱۰/۱۶	الدولية الكوسية للاستثمار الكويت للتامي
A/ 77\Y P 3\P	الفنادق الكرينية الكويثية للاغذية	1./Y TY	الخليج للتأمين الاهلية للتامي وربة للتأمين
1./17 10.000 1./17 10.00	المنتجات الزراعية عقارات الكويت	۱۰۰۱ر۱۲ ۱۰/۱۲ ۱۰۰۱ر۱۲ ۱۰۰۱ر۱۶ ۱۰/۱۲ +۱۰۰۱ر ۱۰۲۰ ۱۸/۷۵۰ ۲/۲	وربه تصامح الصناعات الوطنية مطاحن الدقيق الكويتية
07Pc31 F1\.17 77c71 F1\.110c	العقارات المتحدة (معاركة ١٢٥٠٥ - ١٢٥٠٥ المعاركة العقارية (معاركة العقاركة (معاركة معاركة (معاركة (معا	۷/ ۵ ۱۷ ۹/ ۸ ۲۹٫۵۰۰	صناعة الانابيد المعدنية اسمنت الكوس
117 887733	المجموع الكلي	•	

انخفضت امس اسعار كل من البطاطا والكوسا فقط بينما ساد الهدوء اسعار بقية الاصناف • اما بالنسبة السعار الفاكهة فقد انخفضت اسعار الاجاص والشمام فقط ولم يطرأ أي تغير على اسعار بقية الاصناف .

			• الخضار	
٧	بامية	٣	باذنجان اسود رفيع	
9	عوم	T	بطاطا	
٦	يقطين	00-	فلفل حار	
40.	سبانخ	ξ	فلفل بارد	
70.	بندورة	٣	كوسا	
	 الفاكهة 	۲	ملفوف	
٣	بلنسيا	7	بصل	
ξ	تفاح احمر	٤	زمرة	
٤٠٠	تفاح اصفر	٣٠٠	باذنجان مدعيل	
7	موز — درزن	0	فاصوليا ء	
٥٠٠	أجاص	0	خس	
۲	بطيخ	٨٠٠	بازيلاء	
٤٥٠	عنب	0	ملوخية	
٤0٠	توجة	TO -	ليمون	
7	شمام	۲	۔ ت جزر	
ξ.,	رمان	0	. در خیار	
٠٠٠ ٢	افندي	٧٠٠	<u>۔</u> لوبیاء	
7	جوافة جوافة	••		

زير التجارة والصناعة

دالوهاب النفيسي في

س بالوزارة عددا من

ساء مجالس ادارات

الخليجية وعقد معبهم

ستمر قرابة الساعتين

السيد عبدالله الحميد

سيد النفيسي عقب

ان وزارة التجارة ماضية

. . . تداول أسهم الشركات

· عن طريق المكاتب غير

وانها لن تتراجع عن

زارة التجارة والصناعة قد

تنين الماضي باغلاق المكاتب

وزارة التجارة ماضية بمنع تداول الاسها

غر المرخصة للشركات الخليجية في الكويت ومنعت تداول اسهمها عن طريقها كما منعت مكاتب تدقيق الحسابات الكويتية من تحويل اسهم

الحمد ان السوزارة استمعست الوجهات نظر ممثيلي الشركات الخليجية حول قرارها الاخير . وبالمقابل «اوضحنا وجهة نظرنا وبينا لهم الضوابط التي يجسب اتخاذها

واوضح السيد الحمد انسه لا يوجسد مكتب في الكويت مرخص له بتداول اسهم لشركات خليجية .

واضاف بان اجتماعا اخر سيعقد بين الجانبين قريبا من اجل التباحث على ما ييدو حول مسألة «الضوابط» التي



لتداول هذه الاسهم» -

أول ميزانية لها وفقا لاحكام المادة ١٠٦ من قانون تأسيس الشركة عبدالوهاب النفيسي وكان عدد من الشركات الخليجية



قد حصل على ترخيص بتوكيل شركات محلية لتكون بمثابة وكيل لها ولكن لم يرخص لها بتأسيس مكاتب خاصة تقوم باعمال التسجيل والتحويل كما ان مكاتب التوكيـل لا تملك حق القيام بعمليات التحويسل وتسجيل الاسهم ،

الصغار منهم

وتحظر القوانيان الكويتية على

المؤسسين بيع اسهمهم قبــل ثــلاث

سنوات من تاريخ تأسيس اية شركة

وتحظر ايضا على حملة الاسهم مسن

غير المؤسسين تداولها قبسل صدور

كان قد زار البلاد مؤخرا ، وطلبت ايسران

مساعدة اليلبان في اقلبة المحفاة الا أنه لم

يوقع اي اتقاق رسمي بينهما بهذا الشان .

وتشارك مجبوعة شركات ميسوي اليابانية

المؤسسة الوطنية الايرانية مناصفة في بناء

اكبر مصنع بتروكيماوي في ميناء بندر شابور

وقال مونيفار ان الحكومة الايرانية تدرس

خلة لم يفصح عن طبيعتها سينتم على

اساسها في السنقبل تخفيض الصادرات

التقطية ، واضاف أن مصفاة التكريسر

الجديدة تعتبر جزءا من خطة لتصدير

جنوبي ايران ه







وتجسدر الاشسارة الى ان وزارة التجارة والصناعية سبيق لهيا وان حذرت عدة مرات على لبسان وزيرها من عدم تداول الاسهم الخليجية حتى يتم التنسيق مع الدول الخليجية

حول اسس تطبيق اتفاقية تداول نشرة الاسهم الخليجية

	الس	بمة	الم	
دينار	شرهم	المدموعة	الاسفية	* السركة
. A3c	17	0	1.	مجموعة الشارقة
٠٩٥٠ د	0ر٧	400	1.	سرالخليج العقارية
٠,١٠٠	0	7,0	1.	الخليج الزراعية
٠٥٠ر٢	٤.	٥٠٧ .	1.	اسمنت الخليج
	_	٥ر٧	1.	رأس الخيمة للدواجن
٠٧٥٠	٧	Y 20	1.	المناعات الخليجية
١٩٠٠				الجزيرة للمقاولات
OYO				ت الانماء العربي الدولية
1500				اسمنت الشَّارْقة
١٥٠ د				ر اللؤلؤة الاستثمارية
۰۰۸د۲				ُ خليج آلاول
٠٥٤.	٦.	0	10 245	. ِ * أَلْشُرِفْيَةٌ للانتاج والتو
	•	•	لخبية	التامع، المتحدة رأس ا
۲۰۲۰			ليحرين	اتحاد الخليج للتأمين ال
244			-	7.1.11 1411

وزبر النفط الابراني بؤكد

حنمية زبادة اسعار النفط

صرح امس علي اكبر موينقار وزير البترول الايراني الاذاعة الوطنية بان زيادة جديدة في اسعار البترول اصبحت حقية .

والناع الرائيو ان ايران افترحت على اعضاء منظمة اويك عقد اجتماع للتشساور يسبسق المؤتمر الوزاري المذي سيعقد في شهر دييجير القادم البت في مسالة نسبّة زيادة الاسعار التي يجب ان تقرر خلال المؤتمسر

وقال الوزيـر ان ايـران تخطـط بصـورة تكريجية فتخفيض صادراتها من النفط الخام وزيادة ميعاتها من المواد البتروكيماوية . واضاف اته تم بحث امكانية اهامة مصفاة

دولة الامارات العربية المتحدة والبحرين والملكسة العربيسة السعودية والعراق وسلطنة عمان وقطر والكويت اضافة الى عدد من الخبراء ووفد مكتب التابعة . وخلافا لجدول اعمال الاجتماع ، فقد تم انتخاب لجنة واحدة لصياغة القرارات والتوصيات بينما تولست اللجنة العامة ، مناقشة الموضوعات

وقد تمثلت في هذا الاجتماع كل مسن

الفنية في الاجتماعات المفتوحة . ولجنة الصياغة شكلت من السادة مجيد العلبوي وشحساده مسبوسي واسماعيل جاسم . كما اختير السيد رشاد مخلص مقررا ، هذا ، وينتظر خبراء العمل والشؤون الاجتماعية جدول اعمال مكثف ينتهي

الخبراء غقسد بسدأت بحفسل شساي وانتخاب الرئيس ونائب وتشكيل اللجان ، كما القي السيد عبدالله غلوم كلمة وزيسر. الشسؤون السيسد عبدالعزيز محمود اشار فيها الى اهمية عمل الخبراء في مجال النمو اللاجِتماعي والعمالي وقسال: ان مجتمعنا العربي في الخليسج بحاجسة

خدمة المجتمع العسربي الخليسجي

بهدف وضع سياسة موحدة لتأديسة

خدماتها . ودراسة تنظيم استخدام

الايدي العاملة في هذه السدول

وامكانية الاستفادة من الايسدي

العاملة العربية والنظر في نتائبج

الدراسة المتصلة بالاستفادة من

المؤسسات والمراكز القائمة في الدول

الخليجية في مجال البحوث والتدريب

الاجتماعي وتخطيط وتنمية الموارد

اما افنتاح الجلسة الاولى لـدورة

والايدي العاملة العربية في دول

اختار مكتب متابعة اعمال مجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية

بالدول العربية الخليجية السيد عبدالله غلوم وكيل وزارة الشؤون

المساعد ، رئيسا للدورة المثالثة للجنة الخبراء التي بدأت اعمالها

صباح امس في الكويت ٠٠ كما اختار نائبا للرئيس الدكتور اكسرم

وخبرته في دراسة هـذه الظواهـر بغية الوصول الى الحلول والوسائل التي تدعم وتقوي وتكثر من الجوائب الايجابية وتقضي او تقلل من الاثمار وتوقع السيد غلوم ان يخرج الخبراء

الى جهد كل متخصص ليساهم بعمله

لجنة خبراء الشؤون الاجتماعية والعسمل تبحث اوضاع مؤسسات الرعاية الإجتماعي

بتوصيات تلقى الضوء على القضايا الاحتماعية والعمالية وتكون في نفس الوقت موضوعية واقعية ، قابلة للتتفيذ ، حتى نستطيع - كما قال - ان نسترشد بها في وضع خططنــا ومشاريعنا في القطاعين الاجتماعي والعمالي ، وهذا بالتأكيد ما يصبوا اليه الوزراء وما ينتظرونه منكم .

اما كلمة مكتب المتابعة الذي يشرف على الاجتماع فقد اشارت الى ان اللقاءات السابقية لمسالي وزراء العمل والشؤون الاجتماعية والسادة الخبراء قد اتمت بنجاح كبير تحديد معالم الطريق للعمسل العسربي الخليجي المشتسرك في المجاليسن العمالي والاجتماعي، وحققت خطوات مباركة نعتز بها جميعا فاننا لعلى ثقة تامة من أن هـذا اللقـاء سيحقق المزيد مسن النجساح بفضسل

جهودكم المتواصلة .

على صعيد اخر ، يتابع اليوم خبسراه الشؤون الاجتماعية والعمل جلساتهم للنظر في اللوائح الاداريـة والماليـة والموازنة والمسائل المالية والادارية الاخرى وكسذلك المسائسل المتعلقسة بالدورة الثامنة لمؤتمر العمل العربي الـذي سيعقـد في آذار – مـارس

ردود القعل بباريس لقرار العراق زيادة اسعار نفطه

احدث القرار الذي اتخذه العراق مؤخرا برفع سعر بتروله بنسبة ١٠٪ ردود فعيل واسعية في العاصمية الفرنسية حيث يسرى المراقبسون الاقتصاديون ان هـذا القـرار يعـد ضربة للاقتصاد الفرنسسي ذلك ان البترول الذي تستورده فرنسا من العراق يمثسل ٤٠٪ من مجمسوع وارداتها البترولية .

وتعد العراق خامس دولة من منظمة الدول المصدرة للبترول الاوبك ترفع اسعار بترولها حيث سبقتها الى ذلك كسل من الكويت وايسران وليبيسا والمكسيك ثم اعلن العراق قراره في هذا الشأن يوم الاربعاء الماضي ،



داعة وتسهيلات لمعاملات زيائنشا الكرام سنسترجاستبالهم مشياء كرميم نميس مجعض الشوقتح اعتبارً من لميين ويمتى خاية شهر اكتوبر.





بنِد ۱۸ جی . تی . اس اُنومانیکشے



الشركة الوطنية لصناعة وتجارة السيارات شءك

الشويخ ٥٥ ١٤٤٦٨ السور ٨٠٤٥١ النماميل ٩١٣٥٤٦ الشرق ١٠٤٤٠٠٩



الاصار العبلية المجموعة المخالف ركنته التعا لمحموعة النجارية العزيز وعلى اليوس الأنه هاتف : ۲۳۲۱۸ الكوشة أثن أو الكوشة الأو الكوشة الكونية الكونية الكونية الكونية الكونية الكونية الكونية الكونية الكونية الكون الكوشة الكونية لاعمال المراغة والقوارة أعمال الصرفة الدولية ٤٢٩٢٩١ للمستراغة اتلفون تلفون ۲۷۲۷۰ تليفون . ٢٠١١ع) تليفون . ٢٠١١٥ ٤٣٢٦٦٤ ٢٥٦٢٧؟ على وعبدا للطيف لضراف tibert 🛶 279797 191.A ۰۰ر۵۷۲ ۱۷۷۰۳ ۱۴ر۵۵۲ استرلینی المانی سوبسری فرسی انطالی سوری عراغی عراغی جنوبی .3,441 .7,480 .7,601 .7,571 .7,371 1.7 09A 191 10E 17A 177. 177. 477. 479. סדר دواتر المنتوليس المناني عربسي عربسي باباني المارات بحريتي قطري قطري شمالي سوري شمالي موري باكستاني المارات عراقي موري محري تعويل محري محري محري 87, 548 استرایش الماس سویسری مرسی عولندی طجیکس ایطالی امارات ۲۰۱ ۱۰۱ر۲۵۱ 160,40 171 179,10 الماني الماني الماني ايطالي سعودي سعودي اردني تعويز بعريني عماني شمالي شمالي المارات مغربي بوناني الماني مغربي الماني المان الماني المان الماني الماني الماني الماني الماني الماني الماني الماني المان المان المان المان المان المان المان المان المان الم الم الم الم الم الم الم ال المان المان الم الم المان المان الم الم المان ۰۰۲٫۰۳ ۱۰۵٫۵۵۱ 17,000 01,177 073,0 ٠٥٠ ٢٧٦ H 14-110 11. TTA 710 410 ۵۸ر۲۲ .ور۱٤۰ סזנו דד ٠٢٢٠ 07,777 • 7,476 • 6,7• 6 ۰۰غر۲ ۹۵ر۲۸ ۸۶۲۰۰ ۷۲۵ دحريسي ለፐፖ ۷۲۰ ۸۵۲۵۰ ۲۱ ۸۰۲ AT,10 بحريض سعودي ممي سمالي عماس عماري قطري فراندي باباني اسباني مصري تحوي مصري تقدر مارات معري تقدر موري تحوي موري تحوي موري موري موري موري المارات المارا الماراع المارات المارات المارا المارا المارا المارا المارا المارا المارا الماراد المارا المارا المارا المارا المارا المارا المارا المارات المارا المارا المارا المارا المارا المارا الماراد المارا المارا المارا المارا الماراد المارا المار المارا ال المارا المار المار الماراد المارا ال المار ال المارا المار ال المارا ال المارا ا ٥٧ر٧٢ A...Vo VTV. 01C/V 01C/V 101: 10 176,74 977,67 076,77 076,77 07,67 07,67 مطری شعاص ابراش عراهی اردس مصری محویل 10ر ٧٤ 77. VTO OAV ATA A.T Ta VpT פדכדא ۲۵ کر۸ ۲۵ م۲۷ VE. TTT 179,90 17-1,00 97,70 1,70 Tot 270. 970 47A 47A 797 ٠٥٠ر٧ ۲۰۲۰ مارپ مار ٠٨٦ر٦ 791 179 A₂010 ۰۰۸۰ مصري مفدی لساس ماکسماس ر باکستان ۱۹۹۹ ۱۹۹۵ ۱۹۹۵ نولات عراتی نبانی هولندی بلجیکی ٠٠٦ر٨٢ TTY T017 ٠٠١ر٢٢ ۰۰۷۰ و ۱۰ ۲٤ ۰۰۰ره ۲٤٫٤۰. ۱.۵ ۰۰غر۲ ۰۰۰ر۸۲ 7,10. 77,77. 76. 70. 770 10ر11 ٠٠٠ر ٢٤ የፕለ TTAJTO . 10ر ۱۲۶ 71,4X 71,4X 777 ٩٠٫٦ TOTYJTO TOE1,YO. ۰۰۰ر0307 ۰۰۴ر77



شادع فلسد السساكر-ت: ٤٢٣١٧١ حرضوع مطوفي والملمه البيفاة

بالاضاضة الح لاتحت كارتتهن

المكائن والمضخات للآبار العميقة والارتوازية تعمل على الكهرباء والديزل

مؤسسة الحميدان الكويتي

بانحجام مختلف ترافقطع الغيسار متوف رة

٥٢٥/ وق. ب : • ٥ ١ الصفاة /شنع الولاي /مقابل أنع يدانع يو

وكلاء فباربت دوشهرة عالميست

هل تشكومن انتظار مطلوب وكلأء مورعين وإسطح النقل .. هل تشكومن ازرجاما لسير.. لدينا الحل .. انها دراجة

للمعلكة لعمينية السعودتر وقطر والبحريب والامارات لغميية لمتحدة

شركتر الدهليشي التجارية الدهلة م شاع صلع لاين خلف عَمَارة جوهمة الخليج تن: ٤٨١٠ عَيْ / ٢٤٧٩ ميلاد صد . ب ٢٥٧٧ ميفاذ - تلكس ٢٤٧٥ كوس برقيد: ميلاد

مؤسسة الخاود التجاربي

بحاحة الى موظفات يجدن الطباعة بالعربية والأنكليرية. ا لمراجعة شخصياً . الفروانية به المشارع الرئيسى به بناتر العثمان .

نغب في سائع رافعة صغري لديه احازة قيادة بر دوام كامل

الراتب مغر

000514-000515 : G

حولي - شارع تونس - تلفوي : ١٠٠٤٨

تنقل لمكم للمنازل وإلمكاتب

نعلن عن وصولے النخالة ر الثوار ١١ المستفافوري الايض ثمرة ١٠ ٥١ ٥٠ کلم بسعر ۵۰۰ ر۶ دنیار ویژد ۶۵ گانا

مؤستهماعالعالابراير دبيدوا ود ١١ سوقت لتجار ملوك ٣ /مكتت ١٤/١٤ 54 JANE /5

V2. 414 كزغسيل وينظيف السجاد

مقوم تبنطيف لسجادا لاوروبي والعجم ونسيلمك السجاد جلال كي ساعد اتبصل بنالنرسل من يتسسلم السبجاد ٤٠٠٧٥/٥٣٢٩م/٥٣٢٩ لمسلمكوللتجارة العامة

زع المبيدات الحثرية - ت ٦١٠٣٣٨

نتبح إذارغبت فخالتعليم

ملتية وتشجيلات احمير لسالمية , شارع عمّان رخلف مستشغ إلراث المراجعة: شخصياً

للبيع في الأردن

والمهندس غياث الفاروقي عنت بيع شقق سكنية ديلوكس. في حببل الحساين وجبلالنصر والشمليساني كما يعلن المكتبعن استعداده التام لبناء الفلل والعمارات السكنية • المراجعة ت ٥٣٣٢٩١ م المهندس وليد

٩-١٢ صباحاً ٥ م ٨ مساءً

بي نب مسجد ملاصالح رعمارة الاوقاف رقم ٤

بنطلويه رجالي معصوف ٥٠٠ رع دينيار

بنطاون رجالي حبردين ۳ دينار

بلوثر(رقبة مدورة وسبعة) ٣١٠٠٠ دينار

جوارب صوف عددی به دینار واجد

عوارب قطن دينيار

۵ دغانیم

ستدله انكربولط وجميع اشغال الانتاج. فخيمحدالحاحب

هاتف ۱۱۸٤٤ - ۸۳۲٤٤ الكويت

المصلى تعاني من مشكلة التخزين ﴿إِذِن ٠٠ فَالرَفُوفِ وَالزُوامِا المعدنيه

🖁 تحل لك ذ ئك .. ﴿ الجمام ومقاسات حسب الطلب اللخازن به لمستودعات قطع الغيار ﴿ للورش م للمصانع.

الوكلاء شركة الزيالي للتجارة قسوالأثاث المكتبي

معرض لا لكسكر (شيئارت سابقاً) مَلفونه ٢٠٢٨ وماع فررالسالم

برله رببالي ثلاث قطع ۲۰ دینار بوله رجا لي صوفي وجهردين ٣ قطع ١٧ دينار بوله رجالي صوف وجبردين ٢ قطعة ١٥ دينار فحيص رجالي عشرة الوان ٢ دينار بلوڤرصوف (سبعتر، نضف قبة ، قبة عالمية) ۲٫۰۰۰ دنيار ﷺ بلوڤرصوف (نصف قبة، رقبة عالية) ٢،٥٠٠ دينار 📆

ملاحظة: نفتح يوم الجيشة دوام كاملس

چاک*یت ہیور*

اربع بيوت عربي كل بت مؤلف من اربع غرف وحمامين ومطبخ بمنطقة خيطان قطعتر كح الاتصال: ٦١١٤٨٣/مساعدا لختلان

عمارقان بالفنطاس تنكون كلعمارة من ٤ طوابق وآخر ارضي معلق لموقف السيارات . وكل عمارة من ١١ شقة دي لوكس تكسف مركزي وكل ثقة تحتوي على غرفتي نوم وصالة وصالون مغروشة بالسجاد ومطبخ كامل التجييز وحمامين. وارضيارً الغرف من سراميك . والاسقف بها دمكوريث الجبست . وبفضل تأجيها لشركة أومؤسسة اوجهة واحدة . يرجى الاتصال ت: ٥٩٥٥٣٤

معرض أحزية ناهدة ان يرحب بكم في مقرة الجديد بسوق الدعيج المنجاري بالماركية في الدور هذول والرداب

لتشاهدما ارفحك الاحذية الاوروسة تلفويت ١٧٠ ١٤٤

الاعتلان المشبوب في السراي العسام يخددم المعدلن والمستهلك



ممتقوح فقدمن المدعو محداصيف غلام حسين افغانسيًا في الجنسية جوازسفُورهُ ٦ فيرجىمن يعثرعليه تسليم للسفيارة الافغانستانية اوالانصال ت: ٣٣٠٣

المراجعة ٦١٠٥٠٤ السيدمنصو

يوحد لدينا جميع انواع اشطت كقيديود

اسعار خاصة للجمكة والمفرد

السعزالمفرير ٢،٩٠٠ د.ك

فقدمن المدعوسليمعوض صالح هوترعسكم

وإجازة قيادة خصوصية واجازة قيادأ

عسارية وإجازة يومية في شنطة صغيرة

للمراجعترت: ٧١٧١٣٦/سليم

إلىبخار قیاس ۱۰ انشے و ۸ انش المراجة: فخري محمدا لحاجب



٨٧٤ ٣٨٨ ﴿ لِشُونِح بِجالِد الدايها تسو



أرب كثير في الايام الاخيرة حول الدعوة الى انعقاد مؤتمر القمة العاشر وزمانه ومكانه والمواضيع التي تطرح على جدول وليست هذه هي المرة الاولى التي يدور فيها مثل هذا اللغط عودة الى انعقاد القمة ، فقد اصبح ذلك عادة عربية مزمنة العودة العادة ناتجة عن حقيقة مؤسفة هي فقدان روح المعربي والتعلق بالمسالح الاقليمية المضيقة بدل والمسالح الاقليمية المضيقة بدل والمسالح الذاتية لدى البعض وعدم وجود اجماع حول ماهية القضايا الرئيسية ناهيك عن القضايا والمشاكل الفرعية على الرغم الكلام المنشور والمذاع عن وحدة الصف والكلام وعن قضية الاولى والتضامن واللقاءات الاخوية ١٠٠٠ المخ والمنافرة والمنافر

ت مسألة شكلية كمكان انعقاد المؤتمر أو زمانه تأخذ من بعربية (الشقيقة) هذا الجهد الذي نراه ، وهذه الاتصالات ات وما ينتج عنها من تشعب الآراء والافكار ، فكيف يمكن الاتفاق على جوهر الموضوعات والقضايا التي تفرض نفسها مرزتمر في حال انعقاده ؟ ونقول « تفرض نفسها » لان ل حقا سوف يمضون وقتا طويلا في الجدل حول جدول اعمال ١١١ ضوعات قبل ان يجدوا انفسهم في النهاية امام قائمة من والمشاكل التي يعيشها ويعاني منها يوميا كل جزء من هذا لعربي الكبير ، ولكن كل منهم على طريقته "قا لوجهات ني لا يرضى عنها بديلا !! وهنا تبدأ المشكلة الصعبة المعقدة خرناول الكل ان يهرب بعيدا منذ البداية • واذا كان هذا نطبق على كل المؤتمرات والاجتماعات العربية في نطاق وخارجها ، فانه يبدو مستغربا ازاء مؤتمر القمسة العاشسر بالذات لعدة اسباب اهمها أن هذا المؤتمر أصبح انعقاده خلال الشهرين القادمين بالذات نظرا لقرار سابق بانعقاد ر وريا كل عام • ومن جهة اخرى فــان الوضــع المتفجــر في اللبناني • واصرار السلطة اللبنانية على عرض القضية على عربية والمساعى المكثفة • التي بذلت في هذا المجال والتي ست استخلاص موافقة معظم الدول العربية على ححور المؤتمر المذكور ، قد جعل للمؤتمر هدفا محددا امام الجميع •

لهدف المذكور ربما يرى فيه البعض مصيدة للدخول في الامداف الاوسع والاعمق الامر الذي لا يستطيع اللذخول فيه الورط في احراجات محلية ودولية ، وربما في التزامات لم تكن سبان ولا تقع ضمن الخطط المرحلية او البعيدة المدى ، مما قد الى كشف كثير من الحسابات لدى الرأي العام العسريي ، ولي كشف كثير من الحسابات لدى الرأي العام العسريي ، وليات يرغب البعض في ان تظل مستورة للحفاظ على ماء الن جهة ، وابقاء ساحة المناورات الاعلامية مفتوحة على يها من جهة اخرى ،

السرح ود٠٠ والقضية الفلسطينية

 ان فتح الملف اللبناني في مؤتمر القمة سيفتح تلقائياً ملف أالفلسطينية بكاملها بكل ابعادها في المرحلة الخطيرة الراهنة جتازها ، خاصة وان الحكومة اللبنانية سوف تطرح موضوع و الجنوب وفي كل لبنان ، ن وجهة نظرها ترى ان وجود المقاومة الفلسطينية في الجنوب س المشكلة ، وهو العقبة امام انتشار الجيس النظامي ن في المنطقة الامر الذي تراه حكومة لبنان رمزا للسيادة التي ت ويجب أن تستعاد ، وتهدد الحكومة اللبنانية باللجوء الى ب غير مألوفة اذا لم يتمكن مؤتمر القمة من حل مشكلة الفاسطيني في جنوب لبنان ، ويبدو ان من بين هده اب اسلوب التفاوض مع اسرائيل كما فعل غيرها • وهــذا اليس من عندنا ١٠٠ وانما من الصادر اللبنانية نفسها ، حيث إهذه الصادر صيغة التهديد التي وجهت الى ممثلي الحركسة ة اللبنانيــة خــلال اجتماعــهم مؤخــرا برئيــس الحكومـــة بة اونقلت الصادر اللبنانية ايضا ان الحركة الوطنية اللبنانية ل انسحابها والمقاومة الفلسطينية من الجنوب مرهون بدخول النظامي جميع المطقة بما فيها الشريط الحدودي الدي النشق سعد حداد بالنيابة عن القوات الاسرائيلية •

يبدو واضحا ان الحكومة اللبنانية في طرحها لمشكلة الجنوب المنتي تتساول القضية المنتي تتساول القضية للمنتي المنتي المنتي المنتي المنتية ككل ومن جانبها الاكثر حساسية هو وجدود المقاوسة طينية واستمرارها اساسا في المنطقة ٥٠٠ وهي الحكومة المنتية المنتية المنتية على السان المنتية المنت

ب من الدول العربية هو ان تضغط على منظمة التحريسر علينية لكي تتحول من العمل العسكري الى العمل السياس دبلوماسي في لبنان ، وان لا تقوم بالسرد على الهجمات الاسرائيلية في جنوب لبنان ، تماما كما تريد الولايات م الامريكية واقطاب كامب ديفيد ، وما تهدف اليه كافة كات الدبلوماسية والسياسية والاعلامية عبر المنطقة وخارجها من الدبلوماسية والسياسية والاعلامية عبر المنطقة وخارجها من الله المنام بما فيها حركة جاكسون السوداء ، ومن قبله انسدرو

و المنطقة الى ذلك المشروع الامريكي لحل مشكلة الجنوب يصبح مكان القول ان القضية الفلسطينية مطروحة بكامل ابعادها المؤتمر القمة ، فالمشروع الامريكي كما ذكر قد وزع على كاف في العربية المعنية لدراسته واتخاذ موقف بشأنه ، ويبدو ان الاطراف لا زالت في طور الدراسة للمشروع ، او انها قد توصلت الاطراف لا زالت في مصلحتها اعلانها في الوقت من من وانه مما يلفت النظر ان الولايات المتحدة لم تشأ ان تنشر على عن مشروعها واكتفت بنشر بعض الافكار الرئيسية المتي على من مشروعها واكتفت بنشر بعض الافكار الرئيسية المتي نها وخاصة تلك المتعلقة باجراء المفاوضات بين كافة الاطراف به بمشكلة الجنوب بما فيها منظمة التجريز ، وعن اسلوب معين عدده المفاوضات بصورة غير مناشوة بين المنظفة والولايات

الله يونفهم ولا يكون الله المؤتم المؤ

المتحدة ، وبين المنظمة واسرائيل ٠٠٠ الامر الدي سوف يدودي بطبيعة الحال اذا ما تم ، الى اتفاقات مماثلة لاتفاقات كامب ديفيد والى ريط لبنان والمقاومة الفلسطينية بها !!

والتكتم الاميركي على تقاصيل الشروع يخفي في الواقع غاية خطيرة هي محاولة تمريره على صورة حلول قد تتقدم بها لبنان او اطراف عربية اخرى امام مؤتمر القمة العربي — وبالتالي يصبح المشروع عربيا ويمكن مناقشته بسهولة اكثر من قبل كافة اعضاء المؤتمر دون احراج او مايسمي في لغة البعض بالمزايدات ،

وباختصار يمكن القول ان موضوع لبنان الذي سوف يتصدر جدول اعمال القمة العربية يخفي وراءه الموضوع الاخطـر المطـروح عـلى الساحة الدولية كلها في الوقت الحاضر باعتباره مدخلا لحل ازمـة المنطقة ككل وهو موضوع تصفية القضية الفلسطينية عن طريق تصفية القاومة والكفاح المسلح في قاعدتها الرئيسية والوحيدة خارج الوطن المحتل وهي الجنوب اللبناني • وبالتالي يصبح القضاء على المقاومة الفلسطينية في الداخل من السهولة بمكان!

الموقف من نظام السادات:

واذا كان مؤتمر القمة العربي المنتظر سيواجب بالضرورة القضية الفلسطينية على اتساع ابعادها فانه بلا شك سيواجه الاخطار التي تمثلها معاهدة الصلح المصرية الاسرائيلية واتفاقيات كامب ديفيك على مستقبل المنطقة وعلى شعوبها بما فيها الشعب الفلسطين وحقوقه الوطنية ، وقد بدا واضحا من خلال المسيرة الاستسلامية لنظام الرئيس السادات منذ مؤتمر القمة العربي التاسع وحتى اليوم ان هذا النظام قد انغمس في الخيانة اعمق بكثير مما كان يظن اكثر المراقبين العرب تشاؤما ٠٠ لقد اصبح المدافع الاول عن المصالح الاسرائيلية والعدوان الاسرائيلي والاحتلال الصهيوني وسياسة الاستيطانية التوسعية في المنطقة • واصبحت ارض مصر، حتى قبسل الانتهاء من تطبيع العلاقات او تبادل التمثيل الدبلوماسي ، مفتوحة للوفود الرسمية والشعبية الاسرائيلية عملي المستويات السياسية والاقتصادية والثقافية والاعلاميسة والسياحيسة والفئية وغيرها كما اسست المشاريع المصرية الاسرائيلية المشتركسة للتعاون في مختلف الحقول وخاصة في المجال الزراعي • وكانت زيارة وزير الزراعة الاسرائيلي اريل شارون الاخسيرة الى القاهسرة

واجتماعه بوزير الزراعة المصري وبالرئيسس المسادات لبحث المشكلات الزراعية المتعلقة بمصر واسرائيل واوجه التعاون المشترك بينهما في هذا المجال ٠٠٠ كانت هذه الزيارة من ابرز التحديات التي اخذ النظام الساداتي يوجهها الى الامة العربية بكل صلف ووقاحة ٤ ذلك لانها لا تعبر عن العلاقات الوثيقة المتطورة مع اسرائيل وحسب ٠٠ وانما لما ترمز اليه شخصية شارون بالذات باعتباره رجل الاستيطان الاول للمناطق العربية المحتلة ، في اسرائيل ، وصاحب المشاريع المعروفة لتكثيف الاستيطان في الضفة الغربية وقطاع غزة ، والعقل المفكر وراء مخططات الاستيلاء على الاراضي العربية التي ترسمها حكومة بيغن وتلك التي تنفذها حركسة غدوش امونسيم في المنطقة • ولاشك أن مثل هذه التحديات الساداتية سوف تضع مؤتمر القمة العربى امام مسؤولياته تجاهها ولاسيما فيما يتعلسق بالمقاطعة الاقتصادية وتطبيقها على العلاقات مسع النظسام المصسري والنظر مجددا في العقوبات الاخرى التي يجب فرضها على هذا النظام من اجل عزله عربيا وتمكين الشعب العربي في متسر مسن القضاء عليه والعودة الى الركب العربي وممارسة مصر لدورها . القيادي في الامة العربية •

لقد اكدت التجرية الماضية في العام الماضي ان الإجراءات العربية التي اتخذت ضد نظام السادات لم تكن في حد ذاتها كافية ، ولم تكن كفيلة بردعه عن غيه وارتباطه بالمخططات الصهيونية الاستعمارية ، وذلك لان هذه الاجراءات كانت دون الحد الادنى الذي يكفى للردع من جهة ، ولانها لم تطبق من قبل العديد من

-ودي الانظمة العربية ، وجرى تمييعها وتجاوزها بالتقسيرات الضعيفة ديفيد المتهاونة من جهة اخرى • وعلى الرغم من ان التجربة قد اكدت بما لا يقبل مجالا للشك عمالة

وعلى الرغم من أن التجرية قد اخدانا بها و يقبل عبد الدور النظام المصري وتبعيته لمعسكر العدو ومضية قدما في تنفيذ الدور الذي اعطى له ضمن الحلف الاستعماري الصهيدوني لافي المنطقة فحسب وانها في افريقيا ايضا ، على الرغم من ذلك فلا زالت هناك اصوات تنادي بعدم عزل مصر — ويقصد هنا النظام — بحجة عدم الاضرار بالشعب المصري والمواطن العربي في مصر ٠٠٠ بينها نجد أن المصالح العربية في مصر — وخاصة شركات الاستثمار — يجري

تدميرها او الاستيلاء عليها دون وازع من خلق او ضمير ، ودونما تقرقة بين ما هو حكومي يخص الانظمة او ماهو فردي او جماعي يخص الفرد او الجماعة • قد يقال بان الامة العربية اكبر من ان تحارب نظام السادات باسلحة الحقد او الضغينة كما يفعل هو نفسه ، ويبدو ان هذا القول مثرق في الطيبة والمثالية وهو لايفرق بين الاهداف العدوانية الخطيرة التي يسعى النظام المصري الى تحقيقها وبين الاهداف القومية والوطنية التي تطالب باسمها شعوبنا العربية بمعاقبة النظام الخائن •

وعلى ايه حال فان مؤتمر القمة اذا ماانعقد سيكون مطالبا باتخاذ قرار حاسم وصريح ومحدد وفعال ضد النظام المصري سواء فيما يتعلق بالمقاطعة الاقتصادية او العزل السياسي • واعادة النظر في كل العقوبات التي قررت سابقا ومدى جدواها ، وذلك في اطار من المجدية التامة والبعد عن اية مثاليات طوباوية او عواطف ان كانت على المدى القريب في صالح الشعب المصري فانها عملى المحدى البعيد تعمل على ترسيخ النظام العميل واطالة عمره ليظل جاثما على صدر الشعب بكل مايعتله من طغيان وتسلط وديكتاتورية عدا عن بقائه جاثما على صدر امة باكملها متحالفا مع عدوها ضد كمل المنيها وتطلعاتها بل وضد وجودها ذاته !

وفي المقابل فان مؤتمر القمة سيواجه تيارا معاكسا يقول بالعمل على اعادة العلاقات مع نظام الرئيس المصري , ويبرر ذلك بشتى الحجج الواهية ومن اجل تبرير عدم تطبيق قرارات مؤتمر بغداد واستمرار بعض الانظمة على صلاتها المعروفة مع النظام المذكور بسل وعملها توثيق هذه الصلات و ولابد من المقول ان بعض الانظمة العربية اكتفت باعلان قطع علاقاتها الدبلوماسية مع القاهرة في حين ابقت على تعاملها وتعاونها معها سياسيا واقتصاديا وفي مختلف المجالات الاخرى و هذا الامر يتطلب الوقوف عنده مطولا ٥٠٠ وذلك اذا مااريد لقرارات قمة بغداد ان تنفذ اصلا!!

والموقف من الولايات المتحدة الامريكية .

هذاويرى بعض المراقبين أن من اسباب عدم تجاوب بعض الدول العربية مع الدعوة الى انعقاد مؤتمر القمة العاشر في الوقت الحاضر وتعللها بشتى المبررات من مكان أو زمان أو جدول اعمال المؤتمر ١٠٠٠ من هذه الاسباب التخوف من اضطرار هذه الدول الى تحديد موقف لها من واشنطن • ذلك أن اي تقييم لموقف الولايات المتحدة من العرب خلال العام المنصرم يؤكد استمرارها في سياسة العداء السافر والوقوف الصريح وبانحياز كامل الى جانب العدو الاسرائيلي •

وكل مطامعة ومخططانة في الاراضي العربية المحتلسة وفي الجنسوب اللبناني ، وقد انكشفت تماماً كافة المفاورات الامريكية التي ارادت أن توحي بأن هناك تبديلا في موقف واشنطن ، وأنها أصبحت اكثر تفهما للمطالب العربية العادلية او للحقيق الوطنيية للشعب الفلسطيني ، وقد مرت فترة كاد العرب نيها أن يصدقوا هذه المقولة وأن هناك خلافات أو أزمات بين واشنطين وتبل ابيب بشأن المستوطنات الاسرائيلية في الضفة الغربية وقطاع غزه مرة أو بشأن طلاحيات المحكم الذاتي الفلسطيني مرة أخرى ، وقد تبين تماما أن كل المناورات الامريكية كانت تستهدف في الواقع جر العرب وخاصة

الفلسطينيين الى مستنقع كامب دايفيد وأغراقهم فيه كما فعلت مع النظام الحسري ولما نشلت هذه المناورات في تحقيق هذا الهدف اضطرت الولايات المتحدة الى الكشف عن وجهها القبيح ، واخذت توجة التهديد أثر التهديد الى الدول العربية ، ولاسيما الدول المصدرة للنفط ، تارة باسم حماية طرق وامدادات النفط ، وتارة أخرى باسم التواجد السوفياتي او الكوبي في المنطقة .

وقعتنا النفطية مع واشنطن أصبحت مسلسلا لايكاد ينتهي ٠٠٠ وكان آخر فصل فيها تشكيل الفرق العسكرية المتحركة القادرة على الوصول الى أماكن الاضطراب النفطية بسرعة قياسية ١ اما أخراع في هذا المسلسل فهو اختراع تواجد القوات الكويية هنا او هناك في المنطقة الامر الذي يوحي بان هناك نوايا خطيرة مبنية ضد دول معينة ٠٠٠ وان هذه النوايا أصبحت في مرحلة البلورة التنفيذية ولا شك ان هذا يتطلب مواجهة حازمة من قبل القمة العربية مجتمعة ولن تكون هذه المواجهة مجدية الاضمن المتراتيجية عربية موحدة وعلى العمعيد النفطي والعسكري بصورة خادة و

فعلى الصعيد النفطي ينبغي ربط علاقات الدول العربية النفطية اقتصاديا مع الولايات المتحدة الامريكية بمواقف هذه من القضايا العربية أو على الاهل بالحد الادنى من المطالب العربية العادلة ازاء هذه القضايا وفي مقدمتها القضية الفلسطينية ، ولا يعني ذلك اللجوء الى قطع النفط عند أية بادرة عدائية ، ولكنة يعني استخدام سلاح النفط بالوسائل والطرق الملائمة لطبيعة المواجهة المرحلية مع واشنطن من جهة ولامكانيات وطاقات الدول العربية المعنية من جهة اخرى ولا شك أن الامكانيات والطاقات تكون في مستوى اعلى كلما كان التنسيق والتكامل بين كافة البدول العربية النفطية موجودا ومتقدما ، والعكس صحيح ايضاً ، وهنا تبرز أهمية الخطة موجوداً ومتقدما ، والعكس صحيح ايضاً ، وهنا تبرز أهمية الخطة النسقة الواضحة التي يجب أن توضع وأن يعطيها مؤتمر القمة بالغ

وهذا الموضوع يرتبط اشد الارتباط بمدى الاستعداد العسكري العربي لمواجهة التهديدات الامريكية إلتي لم تعد مجرد كلمات او "تفتريّحاتّ جوفاء ، بل تحولت فعلا الى فرق عسكرية على اهبة الاستعداد و ولا شك ان المطلوب هنا ليس هو الاستعداد لاعلان الحرب على الولايات المتحدة الامريكية في حالة أي اعتداء ولكنه المقدرة على احتواء هذا الاعتداء حين وقوعه والصمود في وجهه فترة تكفي لتنبيه الرأي العام العالمي ، هذا ولا يجوز اغفال السلاح المضاد غير العسكري الذي تملكة الدول العربية النفطية في مشل هذه الحالات أذا وقعت ، ونعني به سلاح التفجير النفطي ، وهو سلاح احترازي تخشاة الولايات المتحدة الاميركية اشد الخشية اذا ما تأكدت من الجدية في التهديد باستخدامة وحينئذ لايسعها الا التراجه ،

وقبل ذلك كله يجب ان تتشكل في المنطقة قوة عسكرية موصدة تكون بمثابة الخط الدفاعي الاول ضد الاعتداءات المتوقعة سواء من قبل اسرائيل أو قوات الغزو الاخرى • وفي اعتقادنا ان الوصدة السورية العراقية على الصعيد العسكري ، اذا ما توحد القطرين ، ستوفر القوة العسكرية المطلوبة مبدئيا وليس هناك في المنطقة اي بديل ٠٠٠ وهنا تبرز الاهمية القصوى لتحقيق هذه الوحدة من زاوية المخطر المائل والمتوقع ناهيك عن أهميتها كمطلب قومي ونواة للوحدة العربية الشاملة في المستقبل ٠

ويبدوا أنه لاتزال هناك فرصة لتحقيق هذا المطلب القومي الحيوي ، وقد انتعشت الآمال مرة أخرى بامكانية ذلك بعد التصريحات المطمئنة التي وردت من بغداد ومن دمشنق ، ومنع ذلك فأن التجارب علمتنا أن لا نغرق في التفاؤل حتى لا تكون خيبة الامل اشد صدمة فيما بعد !

ومع ذلك فأن موجة التقاؤل القادمة مع التصريحات المطمئنة تشجعنا على القول بضرورة انتهاز انعقاد القمة العربية لمزيد من اللقاءات بين قادة بغداد ودمشق من اجل استكمال مباحثات الوحدة التي قطعت ، فلعل الامور تسير الى غايتها المرجوة ، ولعل المؤتمر يوضع المام واقع ثوري ضاغط يجبر الجميع على انتهاج خط متقدم ان لم يكن ثوريا على طريق الاهداف المنشودة من وراء انعقاد المؤتمر ، الستراتيجية الموحدة

ولعل اكثر الامور الحاحاً امام مؤتمر القمة العربي العاشر هو العمل على وضع تصور موحد لاهداف الامة الرئيسية في هذه المرحلة مسن تاريخها ، وأساليب تحقيقها ، ووضع الخطط التنفيذية لذلك ، وتوزيع المهام والمسؤوليات والالتزامات على كافة الاطراف ضمن استراتيجية متكاملة ، وهذا كله لن يتأتى الا فياطار اتفاق جماعي على طبيعة المرحلة النضالية التي تواجهها الامسة سواء كانست سياسيسة او عسكرية ، وطبيعة العدو الذي تواجهه وتحديد هذا العدو وحلفائة عسكرية ، وكذلك توضيح معسكر الاصدقاء والحلفاء ، واذا ما امكن التوصل الى اتفاق حول كل هذه الامور فأن القمسة العربيسة تكون قد خطت خطوة عملية على الطريق الصحيح ، ، ،

اما اذا فشلت في ذلك فلن تكون قادرة على تحقيق أى مسن الإهداف التي تنشدها او معالجة اي من القضايا المطروحة أمامها ي وستبقى امتنا تراوح مكانها ختى ترسم لنفسها استراتيجية موحدة ومتكاملة وتسير على هداها و وان نظرة موضوعية على اوضاع امتنا ، وهي أوضاع اطراف القمة والمؤتمرين فيها لتؤكد لنا ان مثل هذه الاوضاع تحتاج الى كثير من التغيير واعادة النظر حتى تكون على مستوى القضايا والمشاكل المطروحة ، وعلى مستوى الاهسداف التي تسعي امتنا الى تحقيقها و فهل نحن متشائمون اكثر مس

حِكَدًا مِنْ إِلْمِلَ

صحيح . . ماذا في معهد الكويت للابحاث العلمية . . ؟!

«جرت عادة الدول ، في مؤسساتها وهيئاتها الكبرى ، ان تحول دون دخول الاجانب اليها ، واطلاعهم على اسرارها ، وبخاصة اذا كان هؤلاء الاجانب ممن يكيدون للامة ويسعون للسيطرة عليها ، وتوجيه سياستها . «فكيف اذا كان هؤلاء الموظفون الاجانسب ، عاملسن في سفسارة بلدهم لدى تلك الدولة .٠٠؟ الا يدل هذا عسلى تساهسل .٠ بسل

«في الكويت معهد للابحاث العلمية ، تتفق عليسه الدولسة عشسرة ملاين دينار في العام الواحد ، ، معهد هـو مؤسسة مـن هـذه المؤسسات التي المحنا اليها ، ، ، فهل حافظت ادارة المعهد على هذه العهدة وهل رعت هذه الامائة ؟

القد قامت أدارة المهد بتوظيف زوجات السفارة الاميركية في الكويت و ضاربين عرض الحائط بالسرية والامانية التي يجب مراعاتهما في معهد ابحاث ترعاه الدولة ، وتعلق عليه اهمية عظمى ، وقيما يلي أسماء أربع موظفات هن على صلات وثيقة بالسفارة الاميركية ، ثلاث منهن زوجات لعاملين في السفارة ،

السيدة كتارول سوذرلاسد Carol Sutherland «هي زوجة القائم بالاعمال ، وتعمل في الشؤون الادارية بالمهد ، ومهمتها أن تكون دليلة للموظفين الاجانب الجدد في المعهد لاطلاعهم على معالم الكويت ، ولكم أن تتصوروا المركبة تعمل

دييته الخويت: و وزارة الاعلام في قسمها السياحي ؟ وتساهم في مهمة وزارة الاعلام في قسمها السياحي ؟ «ثم نقول ان كثيرا من الخبراء العرب ، الذين يحملون الجنسية الاميركية ، يؤثرون ان تبقى رواتبهم ونشاطاتهم محوطة بالسرية ، لا تطلع عليها السفارة الاميركية ، فأية سرية مع هذه الموظفة في المعاد المعادية . و المعادية السفارة الاميركية ، فأية سرية مع هذه الموظفة في المعاد المعادية . و المعاد المعادية السفارة الاميركية ، فأية سرية مع هذه الموظفة في المعاد المعادية . و المعادية السفارة المعادية . و المعادية المعادية المعادية . و المعادية المعادية . و المعادية المعادية . و المعادية . و

الشؤون الادارية ؟!

السيدة دانا كربنسي Dana Kerpince «وتعمل مساعدة ادارية وسكرتيرة خاصة لمدير المعهد ، وجميع الاصور المتعلقة بالمعهد تهر في مكتبها ، وتطلع عليه ، ومن هذه الامور ابحاث في علية السرية ، مثل مشروع المسح الجوي للمناطق الحساسة لصالح وزارة الدفاع ، حتى ندرك مدى اهمية المغلومات وحساسيتها وخطورتها ، «وللسيدة — وهي اميركية الجنسية — علاقة وثيقة بالسفارة ، اطافة الى انها تحضر الاجتماع الشهري للهيشة العليا لاقسسام المعهد ، وتخلفها الان اميركيسة الحسسرى اسمهسسا المعهد ، وتخلفها الان اميركيسة الحسسرى اسمهسسا Sharon Britt

● دورتي تولس Dorothy Tollos وهي زوجة الملحق المسكري الإميركي وتعمل في مكتب نائب المدير العام ، وتطلع على

كل صغيرة وكبيرة .

السيدة دورتي كلينن Dorothy Clumen يعيل زوجها ملحقا بالسفارة ، ونظرا لاكتفاء قسم المعهد في الشويخ من الامركيات ، فقد تم توظيفها بادارة قسم الشروة السمكية في السالية ليتسنى للسفارة الاطلاع على نشاطات المعهد جميعا ، هذا كله ، مع الاشارة الى ان الموظفات المذكورات ، لسن مصن تحمل الشهادات ، او تمتاز بالتخصص في مجال عملها ، فهل لنا ان نتحمل الشهادات ، او تمتاز بالتخصص في مجال عملها ، فهل لنا ان المادى عن مبرر توظيفهن ، . . . دون غيرهن ؟!

المدير ، الى قسم المطبوعات والاعلام في المعهد ، يأمر بتزويد السفارة الاميركية بالنشرة الاسبوعية التي يصدرها المعهد عن نشاطاته حتى يتسنى للسفارة الاطلاع على الاخبار الاخرى التي لا تطلع عليها السيدات المذكورات ، لسبب او آخر» .

*** كانت هذه هي المعلومات الستي نشرناها في «السرأي العام» امس ، من جملة معلومات اخرى ، سوف نتابع

وهذه المعلومات ، كما يلاحظ قارئها ، مثيرة للدهشة والاستغراب و اذ كيف يمكن ، في حال من الاحوال ، ان تتوظف في هذا المعهد كل هؤلاء الزوجات الاميركيات لِوَظَفَيْ كَبار في السَّفارة الاميركية "،

نُحَن نَعْرِفُ أَنْ الْمُعَهِدُ يَحَسَّاجُ الْمَى خَبِّرَاتُ اجْنَبِيهُ وَ وَهَنَاكُ عَنَاصِرُ مِنْ نَسَاءَ امْرِكِيَاتُ أَوْ غَيْرِهِنْ يَعْمَلُـنَ فِي الْمُعَهِدُ فِي حَقُولُ اخْتَصَاصِهِنَ وَ لَكِنْ كَيْفُ يَجْـوزُ هـذَا

المحشد من نساء موظفي السفارة ؟ في الواقع أن مسؤولا كبيرا في الإعلام اتصل بنيا أمس مُتَّمَنياً وقَّفَ نَشر هَذَهِ الْمَعْلُومَاتَ لَكَنَنا ، مع أَحْتَرَامِنا هَذَّا التمني ، نعتبر النشر ضروريا من اجل وضّع الدولــة في صورةً هذه الخطيئة ، بلُّ الخطايا ، المُرتكبة هناك ، حيثٌ بيدو ان الاجهزة المُختصة كَانت غَافلةٌ عن هــذا الموضوع واعتبرت أن مجرد كسون المعهسد - معهسدا للابحاثُ العلمية يعني انه خارج الرقابة ، وانه ميدان عمل لنساء السفارة ألاميركية ألَّتي في أبسط الامور ، تحب ان تعرف كل شيء عن الكويت ، اجتماعيا ،

السفارة الامركة ، بهذا العدد ، يعملن في المعهد ، ولولا أنهن كذلك لما كسان الامسر ملفتاً ، اذ هنالك امپركيات اخريات ، وهناك من بريطانيا ومسن ايرلنسدا

والآمر ، اذ يحتاج الى تشكيل لجنــة تحقيــق في هــذا الامر ، وكيفُ تمتُّ هذه «الصَّدفة» ، التي جاءتُ باربع زوجات اميركيات من السفارة الاميركية "٠٠٠ والباقى كثير وخطير ٠٠٠ ولا بد للدولة من أن تقوم بدورها في استُدراك ألوضع غير الطبيعي في هذا المعهد .

للابيجار

فيلابمنطقة العديلية شارع دمشق على الشارع العام، تصليح لسفارة ، المراجعة تلفون ٦١٨٨٩١ 71.929

> البيوم الاحتد Y9/1-/Y1

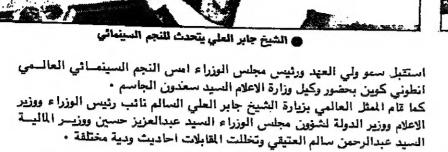
الكائن في مجمع الصالحية الجديد بالنقرة الساعة الخامسة مساء لمشاهدة افخراسواع الحلوبيات باستكالها المعددة



مو ولي العهد لدى استقباله المثل العالمي



● انطوني كوين يتحدث ويبدو وزير الدولة ووكيل الاعلام ومصطفى العقاد





● حديث بين وزير المالية والممثل السينمائي

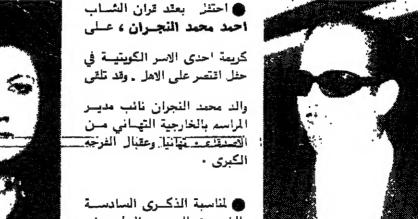
وعن تسيير خطوطها الي بلدان الخليج •

وقد قام السيد ستينزيت دوغی ، دیسات ، باتریان جورج بور ، کلود فیجیه ، د وبعد انتهاء المؤتمر المحا

اقامت الخطوط الجوية الا حضره العديد من الشخ سبزلر بالنشرح الواقي عا



● الاستاذ جورج ابراهيم الخوري ، رئيس تحرير الشبكة ، وصل الى البلاد أمس الاول في زيارة للبسلاد . وقد قام بزيارة الشيخ جابر العلي ، نائب رئيس الوزراء ووزير الاعلام . والزميل موضع ترحيب الاصدقاء



التركي . يقيم السنيسر التسركي والسيدة عقبلته حفال استقبال كبرى في الساعة السابعة من مساء يوم التاسع والعشرين من الشهر الجاري وذلك في فندق



 احقل بخطوبة الانسة ثريبا عبدالفتاح الى الاستاذ سامي عبدالله بمكتب مشهدور بحضور لفيف من العائلات الصديقة ، تهانينا ومبروك •

 طلال الجلاد والسيدة عقيلته اقاما حفلة بمناسبة عيسد ميسلاد ابنهما احمد وسط لفيـف مـن الاهل والاصدقاء •

الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية يفتتح دورته الجديدة للخياطة

افتقح الاتحاد العسام للمسراة الفلسطينة دورته الجديدة في فين الخياطة وقد انضم الى هذه الدورة ما يزيد على العشرين دارسة حستى الان ، وتستطيع كل دارسة اختيسار الوقت الذي يناسبها صباحا ومساء ، ومن المعروف ان الاتحاد يستقبل جميع الدارسات من جميع الجنسيات في الكويت ويوفسر المواصلات لمسن ترغب منهن في ذلك .

ومن جهة اخرى يستعد الاتحاد حاليا للتحضير كمهرجسان الاطفسال السذي سيقام في جمعية المعلمين الكويتية ، في يوم الجمعة الموافق ثالث ايسام عيد الاضحى المبارك ، وتجتمع اعضاء لجان الاتحاد يوميا من اجسل هده





عيد ميلاد كريمتها انوار عبدالرضا المالك ال اطفئت لها شمعة واحدة من عمرها المديد بخ لفيف من اترابها والصديقات • وقد تمنت المدعوات للطفلة حياة سعيدة بالمسرأت - تهانينا ومبروك •





الشريط الساحلي

جليب الشيوخ

١٠٣٤٦ المليخات

١١٥٢٧٤ الاحبدي

ATTYA

771177

PYATI

150.44

441.41

« الفيتامينـــات والحصى » القصود بالعسمي حصوات

وموضوعنا في كلمة اليسوم يتناول علاقة الفينامينات بهذا الحمي خاصة وان تسلك الفيتامينات هامة للمحية العامة ولسلامةِ الجسم الا ان معظم الناس يتعاطون هدده الفيتامينات ويستهلكون منها كميات كنيسرة دون وعي او حدود وبطريقة زائدة عن الحد المعقول وتطبيقا للمشل القائل «ان كل شيء يزيد عن حده لا بد ان ينقلب الى ضده » فائنا نجد ان هده الفينامينات قد ينتج عنها الشرر أو اسرفنا في تعاطيها اكثر من احتياجاتنا الفعلية لها ، وكمتسال عسلي ذلك فيتامين — سي — الــــذي اجرى عليه بعض الاطباء في بريطانيا مؤخرا بحوثا ثبت منها ان هذا الفيتامين رغم فوائده الكثيرة في العسلاج والوقاية يساعد على تكويت الحمي في الكــــلى او في المجاري البوليسة عنسد الاشخاص ذوي الاستعـــداد لْتُلُ هَذُهُ الأصابةُ أو أنه يكون عاملا يساعد على ذلك ضمن عوامل اخرى مختلفة . د ، ابراهیم قطامش

الكليتين والمسالك أو المجاري ال، لية في جسم الانسان، الشقية اللذيذة ، التي لا يأكل منها واحدنا

العربي القائل «اسأل مجربا ولا تسل طبيبا » ، حين قامت مشكورة ، في شخص الدكتور سليمان سعدون البدر ، مدير مركز خدمة المجتمع والتعليم ، بتوجيه الدعوة الى عدد من الزملاء المهنيين المعروفين بخبراتهم وتجاريهم الصحفية الطويلسة والاصيلسة ، للمحاضرة والمشاركة ، في حلقات الدراسة الجامعية التي تعقد للدارسين في مقرر الصحافة والاعلام ، ضمن الفصل الدراسي الاول ١٩٧٩ - ١٩٨٠ ، في كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية ، وقد وجدت هذه الدعوة الطيبة الواعية ، رضا واستجابة وتفاؤلا منا ، في ان يقترن الاسلبوب الاكاديمي ، سن جانب الاساتدة الدكاترة المختصين ، بالمارسة العلمية المثمرة ، من جانب الزملاء المدعوين ، بحيث تنعكس فوائد هذا « الاقتران » العلمي – المهني لصحافة اليــوم ، على طلبة المركز ، فيحققون بدلك الفائدتين معا: العلم النظري والفن التطبيقي من بعض ذوى الباع الطويل ، في الصحافة الكويتية ، من رؤساء تحرير ومدراء يصح المثل السدارج فيهم « اسأل مجربا ولا تسل طبيبا » ، ليس انتقاصا لقيمة الطبيب في حياتنا ، لاسمح الله ، وانما للتأكيد على اهمية التجرية ودور الصحفى المجرب الذي سلخ عمره كله ، بين عجالات المطابع ، وشميم الحبر ، ومعاناة هذه المهنة

لقمته ، حتى تأكل منه العيون ! يبقى على الاخوة الطلبة في هــذا المركــز ، ان يضعوا نصب اعينهم حقيقة اكيدة ، هي ان تجاوز الاختبار النظرى وحده ، لا يكفى ، ولو تم تتويجه بشهادة عالية طولها متران ، وعرضها متر ؛ اذ لابد أن يتهيأ من يريد أن « يبتلي » بهذا الكار ، الذي يشبه المنشار لقلب الصحفي المهنى الحقيقي ، لاختبار العمل الصحفى بجميع مراحله ، على الطبيعة ، وليس في الكتب والمحاضرات فقط ، وان يستفيد من تجربة غيره ، ممن سبقود ، علما وتجربة ، فيتأكد من ان مهنة الصحافة ليست «سهلة » براقة ، « مشعشعة. » ، كما قد يحسبها للوهلة الاولى ، واثما دون ذلك الشوك القتاد ، كما يقولون في

انها - اى الصحافة - ضنى ! والمعرفة ضنى ! انها تضحية ونكران ذات! علم وفن وموهبة! صبر وبذل ومواظبة! واحاطة شاملة لكل صغيرة وكبيرة ، من شؤون الحياة وشجونها • وليست مثلا مجرد زاوية مؤطرة في عمود او اثنين

وصف الصعاب!

ومتوجة بالاسم والصورة وحسب ان الصحافة بالجملة ، مهنة شاقة وشائقة • من اقسى عيوبها أنها متعبة ومن امتع غيوبها آن تعبها لذيذ ، لمن استطاع ان يكون « جنديا.» حقيقيا في بالط صاحبة الجلالة لا يعبرف الاستراحة ، حتى في أيام الاستراحة!

للابجار

شقق مفروشت درجت اُولِی لکلے

شقت تلفونسے مباشرخاص تکبیف

مركزي تطليءعلى البحر بشارع

البلاجات - روارالبرع - المراجعس

71.929-711191:5

((عبدالله الشيتي))

اسأل مجربا ٠٠

حسنا تقعل جامعة الكويت ، في اعتمادها المثل

الفجر: الظهر:

العصر: ۲٫٤٦ المغرب: 2110 العشاء: 7,79

373

11277

اعلى مد: في الساعـة ٦٠١٦ صباحا وفي آلساعة ١٢ر١٨ ادنى جزر: في الساعة ٢٦٦

الجهراء الكويت: الكوثر الكويت : حولي والنقرة: زينة صحاري السالية: الفحيحيل والاحمدى: حليب الشيوح:

الملبيخات A11011

ETTITI الاميري المباح **A11...** الولادة **A111..** AT-YTS الميدان الطب 113314 النفسي AY-177 الحبيات 418E++ المدرية EFFTTS الرئيسي

برج الجدي: (۲۱ ديسمبــر -متمر بك لحظة رائعة يخفق فيها اللبك لشخيص ينتيمي الي بسرجك النشاطات الإجتماعية برج الدلو: (٢٦ ينايسر -- ٢٠ سيكون في مقدورك انجاز اعسال

كثيرة اذا لم تترك الامسور الصغيرة لانها تضايفك وتبث الجنزع في برج الحوت: (٢٦ فبراير -- ٢٠ مارس) وقت مبلاتم للمشتريبات شبرط ان تغالب ميلك للإسراف والتهور - يوم

السعد الاربعاء • برج الحمل: (۲۱ مارس - ۲۰ ابريل) وقست غير مناسب لاي نشساط اجتماعي فقد تجد من اسباب التوتر اكثر مما تجد من اسباب المتعة • برج الثور: (۲۱ ابریسل - ۲۰

اخلد ألى الراحة في بيستك وادعى بعض الاصدقياء الخليص لتعضيبة الوتت والتسلية معك • برج الجوزاء: (٢١ مايو - ٢٠ يونيو)

ستثبرك المشاكل الصغيرة لشعورك بانيا رغم تقاهتها قد تكاثسرت الى حد غير مقبول -برج السرطان : (٢١ يونيو -۲۰ يوليو)

بعض الامور والتصرنمات تعدو لك تافية ولكنها قبد تسورطك في منا لا برج الاسد: (۲۱ يوليـو - ۲۰ اغسطس) احد الاشخاص سيخلف موعده

فيثيرك ذلك لانك كنت تعول كثيرا على هذا اللقاء • برج العذراء: (۲۱ اغسطس ۲۰ سیتمبر) صديق يسديك سيحة تشعر بانك

سنعا لو تمعنت في كلامه واصغيت لما برج الميزان : (٢١ سبتمبر - ٢٠ اكتوبر)

برج العقرب: (٢١ اكتوبـر -ستواجبه مفاجبأت سبارة هسذا الاسبوع • كن مخلصا في عملك لنيار

برج القوس: (٢١ نوفمبر - ٢٠ ربع مادي بأنيك عن طريق العظ رقم الحظ ٢٦ : يوم السعد السبت •

٠٠٠ نشرة الاخيسار الاولى ، ١٥ر٦ برنامج حول القران ، ١٢٤ قسراءة ،البرنامسج ، ٢٩ر٦ حتى السابعة نبقى مع مختارات غنائية ، ٥٠٠٧ موجيز الانبياء ، ٥٠ر٧ اغنية وموسيقي ، ١٥ر٧ صحافنتا اليوم ، ٢٠٢٠ نصف ساعة مع الغناء والموسيقي ، ٥٠٠٨ نشرة الاخبار الثانية ، ١٥ر٨ اغنيتان لفريد الشاطيء وصباح ، ١٠٥٠ مسن طرائسف الاخبار ، ٥٠ر٩ غالم الاسرة ، ١٩٥٠ احمد عبد الكريم ووردة في اغنیتین ، ۱۰٫۱۶ مین برامسیج اذاعة البرنامج الثاني ، قالوا في الامثال ، ٣٠ر١٠ موجز الانساء ، ١٠/٢٥ حستى الواحسدة مسع البرنامج اليومي دعوة مفتوحة ويتخلله رسائل الحجاج ، ١١٦٣٢ اذان الظهـر ، ١٩ر١١ حديــث مواقيت الحج ، ١٢/١٥ مسلسل

٢٦ر٥ الشارة الموسيقية فالسلام

الوطني ، ٣٠٥٥ القرآن الكريم ،

FAG-33-FPG-33

3.4.00-4.4.00

71114--717709

Y1.779-Y1..77

WITH-WIOTA

الفحيحيـــليوالفنطاس ١١٢٣٠-٩١٥٢٠٠٠

الجهراء

فات الاوان ، ١٩٥٠٠ نشـــرة الاخبار الثالثة ، 10را اغنيتان لحسين جاسم وابراهيم الصولة ، ١٦٠٠ هذه برامجنا ، ١٤٥٠ زمان الصمت : ١٠٠٠ حروف بسارزة : 10ر٢ عائشة المرطبة واحمد الجميري وعليه في ثلاث اغنيات ، ٢٧ر٢ ابتهال ، ١٤ر٢ القسران الكريم ، ٦٤ر٢ اذان العصير ، ٢٥٢٢ اساطير شعبية ، ٧٠ر٣ يا حاج بيت الله ، 10ر2 ماما اند والصغارة وورة موجز الانباءة ٥٠ر٤ لوما نحيك ، ١٥ر٤ اخيسار جهيئة ، ٦٠ر٤ يا نبعة الريحان ، ٥٥ر٤ نافذة على التاريخ ، ٥٥ر٤ مناسك الحيج ، ٥٥٧ القران الكريم ، ١٦ر٥ اذان المغسرب ، ٢٢ر٥ من برامج اذاعة القسران:

سينما الاندلس

سينما السائدة

سينما الحمراء من السبت ٧٩/١٠/٢٠ سهير رمزي – مصطفي فهمي في الفيلم العاطفي الاجتماعي الشياك -

سينما السيارات من السبت ٢٠/١٠/٩٧ روّي شايندر – لورين كياري مُورِأْي هَامِلْتُون فِي ٱلْفَيْلُمِ الرِائعُ - الفك المفترس - الجزء الثاني

سينما الفردوس من السبت ٢٠/٢٠/١٩٧٩ - اللَّمْنُ المُغْفُلُ -سينما غرناطة من السبت ٢٠/٦٠/٧٩

٠٠ر٩ الاخبيار العربيية ، ١٧٧ر٩ النشرة الرياضية ، ٥٠ ١ الفيلم العربي ، النائب العام ، ١١١٢٢ موجز الانباء ، الخشام بالسلام

من السبت ٢٠/١٠/١٩ تبوئي موسانست - سـوزان. ستراسيرج في الفيلم البوليسي. - المخبر توماً -

من السبت ٢٠/١٠/١٩٧٩ مايكل براندون - ايلين برينان في الفيلم الموسيقي الغنائيي - عالم الموسيقي -

رأنَّدهم كابور -- ربخا في الفيلم كأرلوس مونزون - ماليزا لانجو

في فيلم المعامرات - المتشرد -

عبلذاسنه للمصل

أسم التقافي لكتب رعايسه عبدالمزيز محمد سعيد الرقبوة ، الكوينية في سفارة ماليزيا قاسم محمد حجي يوسف الجبري ، الى ادارة البعثسات في

عادل محمد ملا حسين .

٢٦ طالباً كويتيا ينجحون في الجامعات المصرية

هند مسعود عبداله ، بثينة عبـدالله مضف عيدالله مضف ، هدى اسماعيل احمد عبدالرحمن الشيابي ، بدريــة عبدالرسول حسن حسين ، ناديـة

تكنولوجيا

رشيد عبدالعزيسز الرشيسد ، الهسه

اعلام القاهرة راشد عبدالجبار علوان •

راشد دهيسان زيسن اللبيسع ، عبدالحميد محمد عبدالعزيز حسين

صالح الدويري ، مها عبدالعزيز فهد

لأساوب قديم والحيلة عص

محمد احمد اباحسین ، وض محمد العتبيي ، فوزي الع الحمدان العبدالة ، ثانية ود عبدالرحمن المغربي م

اولئ ف العلي • تكنولوجيا المطرية عثلاث سن علي دشتي •

- لكويت مؤتمرا صحفيا

سرقام السيند ستيفس

فرنسية من خدمات

۔ ِ بدة مكاتب لها في

الهليب كليمانت ع

شو ، جان بورشیه ،

ديوبيرا ، جاك موتو •

طلة كوكتيل تكريما

أربيسة اسمساء الطليسة

الناجعين في عدد سن

البالجامعات المضرية وهم:

ن عبدالله عبدالعزيز المسلم ،

يُعدر يعقبوب سلطان ،

الر حسين محشود حسين

تجلاء سعبود المالسح

، الهام ابراهيم حسين محمد

ه ، فيصل احمد محمسود

يعقوب سليمان ابراهميم

وخالد نهاية ظلف نهايلة

عزيزة عبدالكسريم عباس

200

زنگوی ه

علاج طبي

ام ناصر سلیمان القصیر ، صن جدیع ، ناصر منصور (منقول بمادة) • طب عين شمس ٠ رابعة

ف حاجي ابراهسيم ، سعساد يز سعبود المسلم ، فيصل بدائعزيز السنعوسي ، عـلي ماليح الشميالي ، محميد اق الشمالي ، وقاء عبدالعزيز شایجی ، عبدالله منصور بسن

ن عليل ابراهيم محمد الرازي ، عبدالله خالد الدليجان ، ايمان صالح التوحيسد ، فهسد يز حسين عبدالله الفودري • ثانية ___ براهيم طاهر عبداله ۽ فريدة

مد ابوطالب ه طب - القاهرة

حمد مبارك الخضير ، منتهى

أركة الكويتيسة للمبسائي ة تقوم اليوم بتسليم ملحق

المواصلات النذي تم انجسازه

إلى قبل موعده بثلاثة شهدور ويقوم بالتسليم مديس عام

الباني الجاهرة الهندس زيز يوسف الفلينج وناشب الغام مديسر ادارة المشاريع بدر بوقسار ومديسر التنفيسد

س فاروق عكرمة بحصور مهسدسي ادارة الأنشياءات

الاشغنال العانسة المهتندس علي المحمود ورئيس قسم ية احمد محمد المقربي .



طريقة الاستعال







Gardella Lordel

خذي قطعة واصرة وَانتحيرِها بسبحب طرفيرًا من الزوايا المؤسِّرعابرًا بالسهم عَيْ نَسْطِيل فطعة إليب بالكائل.

عصربية عن أفضل طريقيت لإزالية الشعر الزائد النري يشقه جمالها أجابت بكل بساطة: المهلاة. وإن سألتها لماذا لا تستعيلها أجابت: لأن تحضيرها بتطلب وفشأ طمينا لذلك أفا اكتعني بالشيجة التي أعصل عليها مست المستحضرات

اذا سألت أي أمرأة

المتوفرة وإن لم تكون مرضية.

مون حيث المنعومج الفائفيت التحي تتميّز بها الحسلاوة وسهولي الابستعمال لمزيل الشعر. اختيرته بنفسك

والآن لديكك كونترا

مونترا يعطيك خيرة

ما تحصلین علیاست

معنت المستحضرات الأخرى

في غير حاجة النها لكنك تحسن

لا تنس من قسم لك المساعدة في أنامك الصعبة ، حاول تلبية بعض الدعوات الاجتماعية • ۲۰ نوفمبر)

مرتبة افتشل •

٣٥ر٦ لبيك يا الهنا ، ١٥ر٦ محمد عبده وفيصل عبد الله في اغتيتين ، ٠٠٠٧ جريدة المساء، ٢٠٠٠ سهاري ، 70ر٧ رسائل الحجاج ، ٥٠٠٠ أخاف الشيوق ، ١٠٠٨ نشرة الاخبار الرابعية ، ١٥ر٨ اغنيتان ، ٣٠ر٨ اخبار الرياضة ، ٣٥٥ مجموعة اغنيات ، ١٠٠، ديوانية شعبراء النبيط، ٢٠ر٩ نصف ساعة نقضيها مع الغناء القديم ، ١٠٠٠ موجز الانتاء ، ٧٠ر٠١ مسلسل الباب المقتوح ، ١٠/٢٤ البارحة صاحب عيسوني السهر ، ۳۰ر۱۰ الطبيعــ والصناعة ، ٥٥ر ١٠ يسا غصسين

الحنة ، ١١٥٠٠ مسع المسسرح

العالمي الحديث ، ١٢٥٠٠ موجز

الانباء ، ١٢٠٠٥ حستى الواحسدة

نبقى مع سهرة غنائية كويتية ،

١٥٠٠ م موجسز الانبساء ، ١٥٠٥

القرآن الكريم ، ١١ر١١ الختسام

الشريفة ، ١٦ره اغار من نسمة

الجنوب ، ٥٠ر٦ موجز الانساء ،

٥٠ر٦ الله حسيسبك ، ١٥ر٦

حديث ، ٢٩ر٦ اذان العشساء ،

بالسلام الوطني • الكريم ، في رحاب السنة النبوية

البرنامج الاول ۸۰ر۵ رسوم متّحرکــة ، ۱۷ره اذان المغرب ، ٣٠ر٥ نافذة على العالم ، ١٦٨م مشاهد خالسدة ، ٣٠٥ اذان العشاء ، ، كر٦ فيلم ثقافي، الاقتصاد للجميع، ٥٠ر٦ المجلة الزراعية ضمن برنامسج في خدمة الجمهور ، ٢٣ر٧ برناميج حدث في مثل هذا اليوم ، ٢٧ر٧ المسلسل الاجنبي ، امور عائلية ، ٨١ر٨ ديوانية شعراء النبط،

البرنامج الثاني ٥٠ر٧ برنامج الاطفال المحملي ،

افتح یا سمسم ، ۲۵ر۷ المسلسل الاجنبي ، عالم الخيسول ، ١٠٠٨ الاخبار الانجليزية ، ١٥ر٨ برنامج خاص عن الحج ، ٥٤ر٨ الحلقة الاخيرة من السلسل الاجتسبى ، التاجون ، ٦٥ر٩ برناميج عالم الموسيقي ، ٢٥ر١٠ حلقة جديدة من المسلسل الاجنبي، الباليسرز، ١١ر١١ الخنسام

بالسلام الوطني ، •

سيئماً حولي الصيفي من السبت ١٩٧٩/١٠/٢٠ فيلمن بتذكحرة واحدة ١ - سهير رمازي - مصطفى فهمي في فيلم - الرحمة يا ناس

٢ — لي ميكلوسكي — كــــارل ويزرز في الفيلم الخيالي — اعماق جزيرة برمودا — سينما الصلسخات من السبت ٢٠/٦٠/١٩٧٩ اميتان باشان - راحي في الفيلم الاجتماعي الهندي - الوعود -

سينما الاحمدي مسن السبست ٢٠ وآلاح 49/1-/11 سانجيف كومار — شاشي كابور في الفيـلم الهنـدي — الحسق سينما الفحيحيل

ومن الاحدّ ٢١/١١/ ١٩٧٩ آ

العملاق الاشقّر --سينما الجهرة ومن الاحد (١٠/٢١/ ١٩٧٩) هيما ماليني - جيتنُدرا في الفيلم الهندي : - العروسة

يَيْحِ رِيتَشَارِد – ميريللي دارك في

الفيلم الكوميدي المرح:



عبدالعزيز جعفر يتوسط كبار الحضور

واهمية الماراة .

الاهداف التي حفلت يها .

كتب جلال عدالجيل:

على النصر في الشوط الاول

اضاع فواز الفضل ركلة جهزاء في الشهوط

التُلْقِي • احرز اهداف الكويت علَّى التوالي

زهير ثم جبار فكريم حسربي ثم المعنبسري

فخلاد الحد ويختم زهير عدالخلق

اهداف الكويت والمباراة في الشوط الاول .

الحضور

شاهد المباراة عبدالعزيز جعفر وكيل مساعد

وزارة الاعلام وخضير المشعسان ويوسسف

الشاهين ومهلى فرهود وعلى شيان الغاتم

ومشاري العنجري وجمهور قليل لا يقاسب

جامت غربية في تتيجتها وفي ايقاعها وفي عدد

فيينما نجد شوطها الاول حافلا باهداف ستة

نجد شوطها الثاني خاليا من الاهداف ، كما

لو كان الكويت مسيطرا في الشوط الاول

سيطرة كلملة ٥٠ ثم تقاعس اللاعبون في

لكن اغرب الامور ان ٣ اهداف من الاهداف

السنة كانت من خطأ الحارس اضافة الى

ركلة الجزاء فيمبح هناك هدفان ملعوبان

الشوط الاول

تستطيع ان تقول ما قال مالك في الخبر في

هذا الشوط فالسيادة كالملسة للكويست ...

والقبريرات منقنة ٥٠ والمراكسز مشغولسة

بعناية 00 ومساحات الملعب يغطيها لاعبسو

لكن لا بد ان نذكر النشاط الوافر الذي ظهر

به العنبري فكان بحق (دينامو) الفريسق

كما كان زهير عبدالخالق ايجابيا ونكيسا في

معظم الألعاب ٥٠ ولعب جبار عبدالقدوس

احسن مبارياته على الاطلاق حيث سجيل

هدفا واهدى اكثر من كرة حلوة وكان كريم

حريى متألقا كما استطاع الحوطي بمعاونة

فواز الفضل شل كل خطورة تذكر لمهاجس

194- 1944

المعارض: بيأنية وكلاه مومدر عدوائرة عيدالرزاقه : ١٢٧٦ ٢٤ / الري : ٥٠٢٥/٧١٥ ٥٧٣/ /الاجمدي : ٩٨٢٩١٩

الشركة الكوسية لاستبراد السيارات

mazpa

وساعده خالد الحمد وحمد عبدالرازق ،

الكويت اضافة الى تألق الفريق كله .

الشوط الثاني فجاءت تتيجة سلبية .

الشيخ سالم الصباح يستقبل رئيس واعضاء نادي السالمية

يشتقبل الشيخ سالم الصبياح وزيسر الدماع الرئيس الفخسري لنسادي السالمية الرياضي في قصر المسيلة في المساعة ٢٠ر٤ من بعد ظهــر اليــوم رئيس واعضاء مجلسس ادارة تسادي السالمية الريساضي وذلك بمناسبسة فوزهم بعضوية مجلس الادارة عقب الانتخابات التي جرت مؤخرا ،

لقاء الشهداء - والطائي السعودي بكرة القدم

يلتقى يوم الجمعة المقبل على استاد نادي الكويت منتخب نادي الطسائي السفودي بُكرة القَدْم مع مستضيفه اللهداء وذلك في الساعة 0رع

الساحل وكاظمة بالاحمدي والعسربي يستضي

منبن مباريات الدوري العسام لكسرة القدم في اسبوعه السادس يتقابسل الساعة الثالثة والنصف على ملعب الاحمدى فريقها الساحيل وكاظمية وعلى ملعب صباح السالم يستضيسف الغربي فريق الفحيحيل .

194- 1949

تصوير : ياسين جادالله

النصر الذين لم يكونوا في حالتهم الطبيعية. . بستة اهداف نظيفة وتقطتين غاز الكويست الشوط الثاتي ابدل مدرب التصر متأخرا حارس المسرمي

احمد المطيري بقهد عساف . تغير الايقاع تماما في هذا الشوط ليس بسبب حارس مرمی التصر ۵۰ ولیس ایضا بسبب التشاط الوافر الاعية ٥٠ ولكن يعود السبب الرئيسي في خروج التنبجة سلبية لتقاعبس لاعبى الكويت والذين قل الناجهم وجهدهم وعمد الى اللعب المعقد بدلا مسن اللعسب المباشر وكلما تقدم الوقت لا يسجل الكويت هدفا ، وكلما زاد حماس لاعبي التصر بادلوا الكويت اللعب والمهاجمة لكن ببدون

لكن شتان بين هذا الشوط وسابقت من الناحية الفنية او ارتفاع ايقاع اللعب . الانذارات والطرد

انذر الحكم محسد رضا وصالسح محسد وسليمان حسن من النصر الخشونتهم كمسا طرد صالح محسد قسرب نهايسة الشسوط لاعتراضه على احتساب ركلة الجزاء ، ركلة الجزاء الضائعة

احسب الحكم ركلة جزاء صحيحة لعرقلة حبيد محمد عبدالله داخل المتطقة غتصدي لها فواز الفضل الذي طوح بالكسرة اعسلى العارضة وكان دخوله على الكرة يسوحي

اهداف الكويت هدف زهير : في الدقيقة ١٠ من الشوط

الاول ومن ضرية ركنية رفع كريم حسريي كرة عالية لعيها زهير مباشسرة في سقسف

ركلة جزاء تصدى لها كريم حربي وسسدد بيسراه على يسار الحارس (طوة) .

19A. 1949

• هدف جبار عبدالقدوس: في الدقيقة ١٨ تقدم العنبري ولعب كرة عكسية جبيلة طار لها جبار وحولهما الى طمق المسرمي برأسه لترتد من الحارس اليه فيعاود شديدها بقدمه داخل الرمي . هذا الرالي • 🔵 هدف كريم حربي : في الدقيقة ٢٤ ومن

👁 هدف العنبري : في الدقيقة ٣٦ تقــدم

فوز نيوزيلندا على الكويت في البطولة

۹/صفر ، ۹/صفر ۰

دقائق.

على عصام المضعف ٩/صفر،

العنبري بكرة ولعبها عكسية عالية السقط في المقص الايمن خلف الحارس التقدم بعيدا

الهجوم كان مكثقا على احمد المطيري

ادار الماراة

ش برماه ه

مِلْدًا مِنْ لِزُمِلُ

● هدف خالد الحيد : في النشقة ٢٢ كرة جميلة من العنبري الى زهــير عبدالخالــق الذي تقدم ولعبها عكسية الى خالد محمد الذي لعب الكرة صاروخ جو من بعد ٢٥ ياردة تسكن الزاوية البعيدة ، ● هنف زهير عبدالخالق الشاني: في النقيقة ٤٤ من ناحة الجاح الايين لعب

محمد مثل الله وحسن المقهوي . مثل الكويت

عباس بو عباس — وليد الجاسم — سعد الحوطي - فواز الفضل - محمد فرج -زهير عبدالخالق (محد ابراهيم) -- خلاد الحد - حد عدالرزاق - كريم حربي -جار عبدالقــدوس – العنبــري (محمــد

احد المطيري (فهد عساف) – مساعد ناصر – مالح محد – حسد دحـل – محمد رضا - فلاح غائم - مسير العدواني - احمد ابراهیم - سلیمان حسن - جمال فرحان – عبدالوهاب الخليـفي – فايــز

كريم حربي كرة عكسية عالية اسكنها زهير

برأسه ثم على صدره ويعد ذلك سددها بيعناه وسطحواسة دغاع النصر ، ألى حد كبير وفق الحكم سالم الاحمد في الدارة المباراة وساعده على التعاس بنجاح

بطولة تزال روثمانز لراليات الشرق الاوسط

الثانية من بطولة راليات روثمانــز للشرق الاوسط في عمان حيث يزورها هذه الإيام ديفيت رتشاد سائت الراليات المعسروف والسذي يقسسوم بتنظيم راليات روثمانه في منطقه الشرق الاوسط ومما يذكر ان ديفيد رتشارد قد فاز في المرتبة الاؤلى في رالي قبسرص عبلى سيبارة فسورد اسكوت باسم روثمانــز حيــث كــان مساعد الرياضي الانجليسزي الملقسب بالريشة الطائرة وهده هي المرة الاولى التي تقبوم شركسة سجايسر رونباتر بسطيم رائي في دوله عمسان وقد وصلبت الى نبادى السيبارات الكويتي كي تي بطاقات الاشتراك في

الجولة الثَّالثة من البطولـة سوف تكون في دولة البحريان الشقيقة

العالمة للاسكواش

بريسبان - فازت نيوزياندا على الكويت ٣/صفر اذ فاز روس نورمان عملي طارق العواش ٩/صفسر ، ٩/صفر ٨/١٠ كما فاز نيفن باريسور

حيث يقام رالي روثمانيز البحريين بدأت الاستعدادات لخوض الجولسة

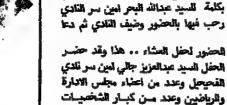
الدولي في ١٧ — ١٨ يناير من العام القادم هلذا وبسوف تخبتم هلذه البطولة في الكويت في شهر مارس القادم ومن المنتظر أن يشترك في بطولة نزال روثمانز للشرق الاوسسط هذه السنة فرق اجنبيـة حيـث ان شركات السيارات بدأت بالاهتسام بمنطقة الشرق الاوسط مسن خبلال راليات روثمانز

فاز نوتتجهام فورست فنصدر الدوري

لندن — فاز امس نوتنجهام فورست على يولتون واندررز ٢/٥ واصبح رصيده ١٧ نقطـة متساويــا مــع بأنشستر يونيتد لكنه تصدر الدوري بفارق نسبة الاهداف وفيما يسلي

تعادل الارسنال مسع ستسوك بسدون اهداف فاز تونتهام ١/٢ على ليدز ، تعادل ليفريول مع ايفرتـون ٢/٢ ، تعادل مانشستر سيتي مع نورويتش ٢/٢ ، غاز ويست برومويتش ٤/صفر

الحركة الرياضية في سوريا وذلك اثناء اعامة معسكر الكرة الطائرة هنداك ومساهمتهم على سوث هامبتون فاز ميدلسيوروف ١/مفر على ولفر هامبتون ، فساز الفعالة في نجاح المعسكسر التدريسي وفي استون فيلا ١/٣ على دربي ، فساز مقدمتهم ضيفتا الكبير راجيا ان تستمر روح الود سِننا وان تتكرر مثل هذه اللقاءات وان گوفنتي ۱/۲ على بريتون ، تعادل يوفقنا الله جبيعا لخدمة الشبلب والمسلام كريستال بالاس مع بريستول سيستي عليكم ورحمة الله ويركاته ه



قادي الساحل يكرم الع

اقام نادي الساحل بساء ابس الاول حفل

عشاء على شرف العميد محمد وليد حملميه

رئيس وقد شرطة سوريا لكرة السلة وذلك

تكريما له على جهوده الطبيسة في تسهيسل

مهمة فريق الكرة الطائرة بالنادي بسوريا

ومساهمته الفعالية في نجاح المسكير

التكريبي الذي اقيم هذاك ، وقد بدأ الحفل

الرياضية واهللي المنطقة العاشرة وفريسق

الكرة الطائرة بالنادي وعدد من اعضاء

الفرق الرياضية والمدريين والمشرفين ، وقد

تبادل العبيد حماميه الاحاديث الرياضية مع

الحضور وابدى اعجابه بطموحات شبساب

الساحل ورحب بزيارة اي فريـق مـن

الساحل وأبسدى استعسداده التطسيم

المعسكرات القريبية بسوريا وقسد وجسه

الطبية واثنى على المنباط وحماس فريسق

الكرة الطائرة بالنادي اثناء تواجده بسوريا

وتبنى ان تتكرر هذه اللقاءات في سوريا

والكويت لتمية إواصر الصداقة القائمة بين

شباب البلدين ونسأل الله أن يوفقنا جبيعا

🖈 كلمة عبدالله البحر

السيد العميد محمد وليد حماميه ٥٠ السادة

ضوفنا الكرام باسم مجلس ادارة نسادي

الساحل الرياضي يسوني ان ارحب بسكم

جميعا شاكرا لكم تلييتكم دعوتتا وحضور

حفلتا المتواضع هذا الذي اقبناه تكريما

العميد حماميه وان دل هذا على شيء فاتما

يدل على عبق المودة والرغبة في توطيد

اواصر المداقة وتنبية العلاقات الرياضية

بين الاشقاء ٥٠ وبالاصالة عن نفسي ونيابة

عن مجلس الادارة يطيب لي ان اقسدم

خالص الشكر والتقدير لتبلك الجهبود

المظصة التي بذلها الاخوة القائمون عملي

لخر ابنتا العربية ،

• العميد وليد حماميه يتوسط اعضاء نادي الساحل .



🐽 جانب من الحفل .

الولايات المتحدة تفوز بالكأس الاول

للبطولة العالمة للملاكمة للهواة

نيويورك - فازت امس الولايات ذهبية من اصل ١١ وفاز الروس

رطل)

وزن الذبابة «۱۹۲ رطل» فاز البرتو ميركسازدو (بورتريكسو» على بايو بولتراث «تايلاند»

فاز جاكي بيرد «الولايات المتحدة» على هوانع تشول سن «كوريما

المتحدة بماول كسأس في البطولسة العالمية الملاكنة الهواة ودلك عنديا فبازت في ضمين مباريبات مختلف الاوزان من اصل سبعة بالنقاط بالاضافة الى فوزها بسبع ميداليات ببيدالية ذهبية وفيما يلي نتائج المباريات النهائية .

وزن الدیك «۱۹۹ رطل»

وزن الخطف «۱۳۲۶ رطل» فاز فيكقور دميلنيكوف الالاتح السوفياتين) على دافي ارسترو «الولايات المتحدة» وزن خفيف الوسط فاز سيريك كوناكيايسوف الالتعا السوفياتي» عـلى لمويـل ستيك «الولايات المتحدة» وزن خفيف الوسط الا

فاز ايدي جرين «الولايات المتحا

على الكسنسدر كوشسن «الاتحسا

وزن الوسط الخفيف ((١٥٦

فساز جیمس شوللسر «الولایسا

المتحدة» عسلى مسارك ايسل شود

وزن الوسط «١٦٥ رطل»

غاز فلاديميسر شسين «الاتحس

السوفياتي» على يونغ كياو الكوريا

وزن الثقيل الخفسف اللا

فاز توني توكر «الولايات المتحدة

على البسرت نيكوليسن الاتحا

السوفياتي»

الجنوبية»

رطل»

السوفياتي»

«كوريا الجنوبية»

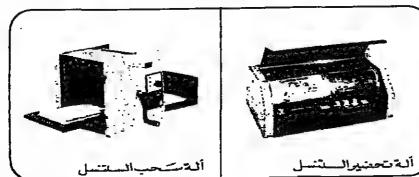
وزن الذبابية الخفييف (١٠٦)

فاز ريتشارد ساندوفال «الولايات المتحدة» على كميل سافين «الاتحاد السوفياتي» •

الجنوبية)) وزن الريشة «١٢٥ رطل» فاز بيرنارد تائو «الولايات المتحدة» على فيكتمور رياباكموف «الاتحماد السوفياتي»

المتنبية الكفاءة المكتبية والتدريث على المبيعات

فان جاكن GAKKEN لديها اصناف بتكاليف معتدله من المعدات الخاصة بوسائل التربية وتتميز بكونها صَالحة للعرض وللمنافشة في الصفوف.



للحصول عنى صورة بطبوعة بطريقة سريع وس الومانيكية ودفالة ولانتاع ستنسل فظيعن عل النصوص المطبوعة اوالخطبية ، وكذلك المعططات والصور ءانها مخول الزصل الح ستسل في خلالت

للحصول على تسيخ سربية وينبن اخل كلفة من ا ي وسيلة طباع اخرى - ٠٠ نسخة عاهزة ي الدويقات و٢٥٠ نسخة واضحة من سستنل واحد على اي ودق ومن اى مجم من البطافة البربرية الح المصفحة



تحول الاصول الح افادم فحش خلال نوائ، مكونة رئالك مجموعت مثاليت مع البروجيكور الراسيح.



بابشكال متعددة . . .

شالية للبين يهتمون بالمناقشات والبحوث

وعلسات المدريب . تزود مبورًا فاضحة

ومعها ملحق لفيام ملغوف . مع ملحقات

ولديوسكف بهبكهاد

صالة عرض كاربيث : ٢٠٥٠٠

صاله عرض سمسونايت : ٢٢١١٠

فرحة الفوز تبدو على العميد محمد الحمد •

الفريق السوري باستنشاء العشم

دقائق الاولى منها حيث تساوى كفة

الفريقين وتعادلا اكثر من مسرة وان

تقدم الفريسق السوري بعسد ذلك

کان بیے مورجانه کابتن سوریا نجم

المباراة بلا منازع واستطاع ان يسجل

بمفرده ٢٩ نقطة لفريقه ، وتألق جان

باشاني ايضا من الفريق وسجـل ٢٥

نقطة في حين ينال مشهور لقب

افضل لأعسبي الاردن وسجسل ٢١

12 -----

وحتى نهاية المباراة ،

يسجل ليتقدم الكويت مرة اخبرى

بفارق ٦ نقاط وبنتيجة ١٦/٢٢ في

وينشط الفريق الموريتاني مستغيلا

هبوط اداء الفريق الكويتي للحظات

وتصل النتيجة الى ٢٤/٢٦ وياقى ١٣

ثانية على هذا الشوط ويتسرع البدر

في التصويب لترتد هجمة لموريتانيا

يسجل امبوج محمود رميتين حرتسين

لينتهي الشوط الاول بالتعسادل

يواصل الكويت تقدمه لتصل النتيجة

الني ٢٠/٢٥ في الدقيقية ٦ تتيجية

مجهود كبير للبدر ويغسير الفزيسق

الكويتي طريقة دفاعه الى دفاع

المنطقة فيسجل لموريتانيا لي عيدالله

ويوسف فال من الخارج ليتعادل

الفريقان ٢٩/٢٩ في الدقيقة ٨ بــل

يتقدم الغريق الموريتاني ٤٩/٥٦ في

الدقيقة 10 ، بعدها يعود الكويت

لدفاع رجل لرجل مرة اخرى ويسجل

حسين بودهوم للكويت ويتعادل

الفريقان مرة اخرى ٥٣/٥٣ ويضيع

قشيعان كرة سهلسة تحست السلسة

ويضيع فالي سينجسا ثسلاث رميسات

حرة !! في حين يسجل يوسف فسال

رمية واحدة لتصل النتيجـة ٥٦/٥٨

ويسجل حسين بودهوم اغلى نقطتين

في الباراة لتصل النتيجة الى ١٠/٦٥

وساقي ١٦ ثانية وينجح الفريسق

الموريتاني في تسجيل نقطتين بسهولة

وباقي ٥ ثوان يستطيع فيها منتخب

۱۱ ، حسین بودهوم ۱۱ ، قشیعسان عبدالرحمن ٨ ، عبدالنسلام شعيب

الدقيقة ١٦ ٠

. 17/17

الشوط الثاني :



ميدور وبيت حملت الكائس بفورها على موريت انيا وسورية الثالث أي المرادة وحسين بودهوم انتزع الفوز في الدقائق الاخين

تخب شرطة الكويت بكأس العربية الاولى للشرطبة لة وذلك بعد غسوره عسلى في المباراة النهائية ٦٠/٨٥ أنت نتيجة الشوط الأول

ثان مباراة سريعة وحماسية النديسة والتكافسؤ طسوال كان من الصعب تحديد ذي يفوز بالمباراة الا بعد حكم نظرا لتقارب النتيجة طيها وان كان منتخب لويت هو المتقدم طوال ستتناء بعض المرات الستي ا الفريسق الموريتاني في

د البدر لاعب الكويت نجم نحركاته واختراقه الدفاع ببنوريتاني خاصة في النسوط و التسجيل من التسجيل من 🚎 واستطاع حسين بدهوم ان هُوز من الفريق الموريتاني في ويهجها الموفقة ُهُ يَرِيِّج «التي كان لها الفضل في ويت وفوزه بالمساراة

لتناغسان العصفسور بمستسواههذه المساراة وخاصة في داني وان كان لفضل العبي _ _ ـن الشوط الاول ، وقسد انفاس الجمهور أمس عندما نيعان عبدالرحمسن كرتسن لمة كان من المكن ان تريح الجمهور الكبير الذي شجع

ب الفريقان

ريت في الدفاع بطريقة رجل رها الى دفياع المنطقية في ٩ من الشوط الثباني وقسد الى تقسيدم الفريسيق -- محمل لنجاح لاعبيه لي عبدالله --·· خَمَالَ فِي التَّصويبِ مِن الْخَارِجِ نر .- يور عان ما غير مدرب الفريسق ر ر الوے الی رجل لرجل مرة اخری فی ___ ١٦ لينجح الفريق الكويستي ___ بادل والتقسدم والقسوز

هجوم فاعتهد الفريق عملى من الخارج شعيب وغسان

لشيخ نواف الاحمد

نه انتهت بفوز الكويت ٠٠٠

نا باعمابنا في بعض فترات

خاصسة الاخسيرة منهسا

ن ادوا مساراة عاليسة

غوز او الخسارة لان هــذا

عالم الرياضة لكن التجانس

يقين وتقارب مستواهما كان

في خروج هذه المباراة بهــذا

، « لي عبدالله » من الفريسق

٠٠ الرائع وقد اعجيني رقم

وكان اللعب نظيفا ونحن لا



 على طالب يحمل كأس البطولة وبجانبه يوسف فال وبيير مرجانه . صور الرياضة بعدسة هاشم اسماعيل

في الشوط الاول وكذلك محمد البدر دفاع موريتانيا والتسجيل من تحت السلة وايضا نجح تصويب حسين بودهوم من الخارج ، وبسرغم ان منتخب الكويت سجل اكثر من نقطة من الالعاب الخاطفة الا انه لم يركز عليها وكسان المفسرومي يلك لبيطء عودة لاعبى موريتانيا طوال ألقامة الى الدفاع بالسرعة المطلوبة .

وقد شكلت الكرات المرتدة خطورة كبيرة على الفريسق الكويستي نظسرا لفارق الطول بين الفريقين في حين كانت جميع الكرات المرتدة من سلة الفريق الموريتاني من نصيب لاعبيه ، وان بذل قشيعان وحمد الهجسرس والبدر مجهودا كبيرا في وقف عمالقة الفريق الموريتاتي •

موريتانيا:

لعب الفريق الموريتساني في الدفساع

رجل لرجل طوال المباراة وقد نفذها في حماس واندفساع شديديس مسا

احتسب عليهم اخطاء شخصية كثيرة وامتاز دفاع الفريق الموريتساني بالقوة خاصة تحت السلسة وصعسب التسجيل من تحتها وان كمان من السهل التسجيل عليه من الخارج لو وفق البدر وغسان في الشوط الثاني ، اما في الهجوم فاعتمد الفريسق عسلي

طول لاعبيه واستطاع بتمرير الكسرة

الكويت ثماماً -سير المباراة بدأ الكويت المباراة باللاعبين غسان شعيب – البدر – قشيمان –

علي يوسف - والفريق الموريتساني من لي عبدالله - جالو أحمد - قالي سينجآ - يوسف فال - دمسلي ابراهيم • ، يسجل فالى سينجا وشعيب اول نقاط الفريقين وكسان الواضيح في همذا الشوط هو تقدم الفريسق الكويستي وتعادل موريتانيا حيث تقسدم

لهم تحت السلة وان جاءت معظم

نقاط الفريق الموريتاني بالتسجيل من

الخارج بواسطة اللاعبين لي عبدالله

ويوسف فال كما نجح فالى سينجا

من اختراق دفاع الكويت والتسجيل

كما كان جالو أحمد الفضل لاعبيي القريق الموريشائي والمستبد وفشاخ

الكويت ٨/٤ في الدقيق...... ٣ ثم يتعادل الفريق الموريتاني ٨/٨ ثم ١٠/١٠ ويتألق غسان في التسجيل من الخارج ليتقدم الكويت ١٠/١٦ في الدقيقة 10 ثم ينشط موريتانيا بفضل جالسو احسد ويتعسادل الفريقسان ١٦/١٦ في الدقيقة ١٣ وبرغم مسوء حظ غسان من الخارج الا ان شعيب

الكويت أن يجمد الكرة حتى صفارة النهاية والتي اعلنت فسوز الكويست ٥٨/٦٠ بكــأس اول بطولــة عربيــة للشرطة بكرة السلة ، سجل للكويت: محمد اليدر ١٩ ٤ غسسان العصفسور

سجل لمورينانيا : چالو احمد ۱۶ ، مالی عبیداته ۱۲ ، قالي سينجا ١١ ، يوسف قسال ١١ ، امبوج محمود ٨ . سوريا تحسرز المركسز الثالث

استطاع منتخب شرطسة سوريسا ان يحرز المركز الثالث بالبطولة وذلك بعد فوزه على منتخب شرطة الاردن ٦١/٨٨ وكانت نتيجة الشوط الاول ٢٦/٢٦ لصالح سوريا ايضًا ه

كانت المباراة في اغلب فتراتها لمالح

جسماني جيد ساعدهم في كثير من الهجمات ٥٠ حستى الهجمسات المرتدة ، لكن خبرة لاعبينا تفوقمت في اغلب فترات المباراة حتى حققوا

والقوز والخسارة شيء لا بعد منعه لكن لقاء الاشقاء هو الاهم وكــذلك التقارب الذي حدث بسن الشرطسة والمواطنين كما قال العميد الحمد . ونحن نتبني أن تتكرر هذه اللقاءات لِترسيخ هذا الذي حدث ونحن نؤكد ونؤمن بان الشرطي صديق وزميل لنا ، هنيئا لمنتخب الشرطة بهذا

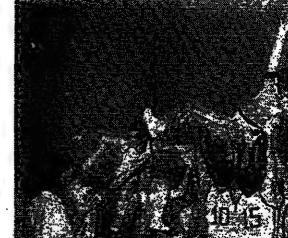
والفريق الموريناني لعبب باعصاب هادئة ، ونحن يهمنا ان نتم لقاءات الشرطة في جبيع الالعاب والتسلاحم الذي حدث بسين الجمهسور ورجسال الشرطة خير دليل على ان الشرطي

> احمد عيدالصمد المباراة راثعة وسادتها الندية ومرت المباراة بلحظات حرجة خاصة في آخر مراحلها ٥٠ لكسن لا شك ان الفريقين ادوا مساراة جيدة ٥٠

الذي توج بالفوز • وامتاز الفريس الموريتاني بتكويسن

صديق الشعب ٥٠ عموما اهنىء

العميد الحمد على هذا الجهد الرائع



● اللاعبون يحملون المدرب وعلى طالب كابتن الفريق .





القطة من المباراة

العميد الحمد: تلاحم الشرطى والمواطن العمة المدافنا ليكون العسمل متمسرا

اختتمت امس البطولة العربية الاولى للشرطة بكرة السلة وفاز منتخب الكويت على منتخب مورينانيا وحمل كأس البطولة وشمل برناميج حفيل الختام عقب المباراة النهائية عملى دخول الفرق الفائزة بالمراكز الثلاثة الاولى حيث تم رفع اعلامها ثم عزف السلام الوطني الكويتي وقام الشيخ نواف الاحمد وزير الداخلية بتسليم الكأس للفريق الفائيز والميدالييات للفرق الثلاث ثم القي العميد محمد

الحبد الكلبة التالية يعز على في هذه اللحظات بعد ان عشنا وقتا سعيدا مع اشقائنا رجسال الشرطة والامن في العروبة والاسلام ان تنتهى هذه البطولة التي نالبت بحمد الله كبل تقدير مسن قبسل المسؤولين والمشاركين فيها ، وهدا شرف نتعز به ویعتز به کسل رجال

الشرطة في الكويت . ويطيب لي في هذه المناسبة ان اشكر معالي وزير الداخلية على رعايت لهذه البطولة وكذلك الاتحاد العربي للشرطسة واللجان المنبئقسة منسه ورؤساء الوضود الاعتزاء والضرق الرياضية المشاركة التي اظهرت الروح الرياضية الصادقة والتعاون واللقاء الاخوي الذي كان هدف هذه

البطولة . سادتي ألكرام باسم اللجنة النظمة للبطولة واتحاد الشرطة ارفع لمقام حضرة صاحب

> التضامن يفوز على الصلبخات ٢/٥

ضمن الدوري الكسروي فساز امسس التضامن على الصليبخات ٢/٥ ، كانت نتيجة الشوط الاول ١/٢ لصالح الصلبيخات ، احرز اهداف التضامن على التوالي

بشير بللور ، كامل خليفــة ، سعــد شبيب ، كامل خليفة ، محمد ناصر ، وسجل هدفي المليبخات فتحي اسماعيل وعبدانه البرمسوك ادار المباراة الحكام احمد دشتي وصبيح ابل ويوسف عبدالرضاء

السمو امير البلاد وسمو ولي العهد وسعادة وزير الداخلية اسمى ايات الشكر والعرفان حيث انهم من وراء نجاح هذه البطولسة في تحقيسق اهدافها السامية والله مسن وراء

أخيي اخواني الضيوف راجيا ان يحملوا تحيسات رجسال الشرطسة بالكويت لاخوانسهم في بـــــلادهم الشقيقة متمنين لهم عودا سالما والي لقاءات اخرى لتعزيز الاخوة . كما لا يسعسني الا ان اشكر كيل

ولكم منا اجمل تحبة ، وقد خرج الاتحاد الكويتي للشرطية من خلال هذه البطولة بأنطباع قـد تحققه قريبا وهو التقارب بين رجل الشرطة والمواطن لان ذلك من اهم اهداف العمل في المجالات المختلفة

ليكون العمل مثمرا ومجديا . التقارب فلقاءاتك مسع انديتنسا الرياضية وارتباطنا بها له مدلول جيد على حسن التعاون دون الاخلال او التدخل في العناصر الرياضية في الاندية الاهلية ،

النادي العربي والكويت لما قاموا به من تسهيلات في الصالات التي اقيمت عليها البطولة لارجو لهما دوام التوفيق والتقدم وكسذنك وزارة التربية التي اتاحت للفرق صالاتها

ختاما ، رعى الله اميرنا الغالي راعي نهضتنا داعيا المولى القدير ان يوفقه في كل خطواته الحكيمة ووفق سمو وأي عهده الامين رئيس مجلس

سائلا المولى ان يحفظ بلادنا والعروبة والاسلام من كسل مكسروه والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته . • وبعد ذلك تم انبزال العسلم وتسليمه للامن العام للاتحاد العربي للشرطة ثم عنزف السلام الوطني

الكويتي اذانا باختتام البطولة .

الاحمد والشيخ ابراهيم دعيج الصباح وعبد العزيز محمود والشيخ احمد الحمود ومحمد يوسف الصباح ورؤساء الوفود واحمد عبد الصمد وعيسى ياسين وموسى راشد واعضاء مجلس ادارة العربي وبعض رؤساء

الاتحادات والاندية الرياضية • الزوراء يدعو فريق النادي العربي صرح موسى راشد امن سر النادي العربي بان نادي الزوراء الرياضي الاخوان الذين ساهموا معنا في جميع بالعراق قد وجه الدعوة لجميع فرق

مجالات العمل خلال هبذه البطولية

وانني اذ اشكر اعضاء مجلس ادارتي

للتدريب -

شهد حفل الختام الشيخ نـواف

الى الزميل فهد الحمود وسليمان

الحقان وعبدالله بوعركي رشح امس كل من خالبد الحميد ، تأييف المعوشرجي ، يوسف ثنيان المشاري ، عبدالوهاب البناي ، عثمان العصيمي ، عبدا لمجيد خربيط ، عثمان الفهد ، خالد على الحسن ، اسعــد عبدالكريم الزنكوي .

العربي لزيارة العراق لاقامة عدة

وقد لبى العربي الدعبوة وسيعلبن

قريبا عن الفرق التي ستتقابل مع

السد يحتفظ

بكاس قطر

بعد ان فاز فريق السد على الاهلي

في المباراة النهائية بهدف وحيد

أحتفظ بكأس الشيخ قاسم بن محمد

أل ثنائي وذلك لفنوزه بنه للمنزة

وكانت المساراة تحست رعايسة ولى

العهد والرثيبس الاعبلي لمجلبيس

الشباب وقد قام بادارة المباراة

طاقم حكام مكون من مبارك وليسد

ورستم باقسر وطالب بسلان وقسد

استخدم الحكم البطاقة الحمراء ٢

۱٤ مرشحآ

لمجلس ادارة القادسية

ارتفع عدد المرشعين لمجلس ادارة

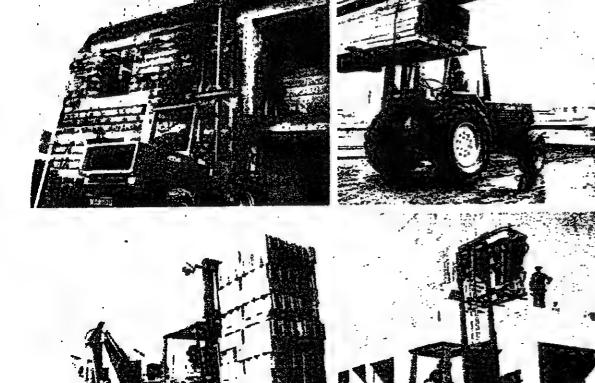
القادسية الى ١٤ مرشحـاً بعـد ان

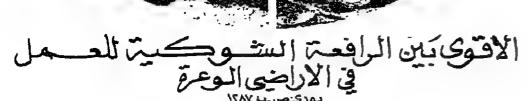
انسحب فاضل الخالدي ، وبالاضافة

مباريات هناك ،

فرق الزو<u>راء ،</u>

التَّالثَّة عَلَى التَّوالي ،





معسارك مسسن او الحصول على بنزيا نقص الوقود اصبح مشكلة في أميركاً هذه الأيام ، ومزالة المُلُوفَة في واشنطن المعارق تدور بالمسدسات بسين الداة سور. الذين فقدوا صبرهم وانتظروا امام محطات البنزيسن ، وار العاملون في محطات البنزين تحت تهديد المدسات في كثر الاحيان ، أذ يفاجها الواحد مأحد السائقين وقد جن جور أن انتظر لثلاث أو أربع سائراً بن المستور يفاجأ بجملة - أسف لم ييق و بنزين - وعندها يشهر الد مسدسه ويهدد العامل بالقتا بملاء خزان السيارة بالوتور شهدت اغلب المدن الشيال اميركا معارك عديدة بسيب الوقود ، حيث يرقد في المنتز العديد من السائقين بعد اول بجراح نتيجة طلقات رصام

اثناء محاولاتهم للقفز الى اول والحصول على البنزين .

أغرب زواج

كان ديفيد وفكتوريا في مرطة

من الطفولية حين انته

والديهما وتفككت الاسرة أو الام طفليها للتبني ، وبالقعل

ديفيد إحدى الأسر وانتقلت

للحياة مع اسرة اخرة كابنة ير

وقد مر عشرون عاما وكبر الله

ولا يعلم احدهما عن الاخرشا

أن فيكتوريا لم تفقد الامل في على شقيقها وبذلت عدة معا

حتى عشرت عليه ، وهنا ر

المأساة ، فقد توهبت أن الط

الوحيدة لضمان بقائهما معا

الزواج ، وبالفعل تم زواجها

مدينة لورانس بولاية ماسانتو

الاميركية ، ولم تدم الفرط أ فقد انكشف الامر وقدم العرب

للمحاكمة بتهمة الزناء وتبن أأ

الحقيقة أن الفتاة « ٢٣ عام

بدأت بالتحري عن امها حتى عُ

عليها ، وعن طريق الام اهتدد

عنوان شقيقها ثم دبرا معان

الزواج دون اطلاع اسرة الثق

مشسردة تعيسش

تشردت الحسناء تريس مضورد

۲۱.عاما. — بسبب شجار تشب بے

ابويها ادى الى انفصالهما ، لم

لها بیت فقررت ان تعیـش داف

سيارتها مهما طالت المدة، وظل

تربس تتسردد عسلى عملهسا يوب

كالمعتاد بعد قضاء ساعسات اللي

داخل سيارتها التي اعتادت مفها احد الطرقات الهادئة بالغرب،

مدينة هورنشيرش — اسكس – إ ان راقب رجال الامن السيارة ع

ايام متتالية انكشف الامر ، وبعدا

ذاعت القصة عرضت امرأة منك

المدينة ان تستخيف تريس في نز

حتى تعثر على سكن مناسب ، ال

تعمل في احد مصانع حياكة الثيابا

قالت انهسسا كانسست تحتف

«بشاكوش» ثقيل داخل السيا

عشيقته

سيارة

على الحقيقة .

اعداد: صادق عبدالله

الشيخوخة قضية تثسير قلقسا عالميا وتثير، خاصة، اهتمام الدراسات الطبية والعلمية ... آخر الجهود العلمية تشير انه يمكن اكتشاف طرق من شأنها التقليل من عملية الشيخوخة في الانسان . .

كانا رجلين مختلفين كالحياة والموت . . أحدهما قدوي ويتمتع بنشاط عقبلي وبسدني . . . والأخبر محدودب يكسساد بزحسسة للشيخوخة ... ويبلغ عمرهما ٦٥

هذا النوع من الاختلاف في الحيوية وتأثيرات السن لدى الافراد ادهش العلماء الذين يدرسون البيولوجية المعقدة لعملية الشيخوخة لدرجة اصبحنا نسرى ازديسادا هائسلا في الدراسات العلمية ، ويرجع ذلك

الاول ، ان تطور المتقنيسة الحديثية يسمح لاجراء مثل هنذه الدراسات التي كانت ، قبل سنوات بعيدة عن الاحتمالات العلمية ...

والثاني ، ان متوسط العمر في ازدياد مما جعل مشاكل الشيخوخية تبدو اكثر اهمية للمجتمع ..

ويبدو ان الكثير من الاتجاهات العلمية حول الشيخوخـة الــتي تم تسجيلها وتوثيقها سابقا غير مشجعة ولا تعسطى ادلسة لتركيسب الجسسم الانساني ووظائفيسه العصييسية والدماغية والدفاعية ضد الامراض . الشيب والصلع:

من المتأثيرات المصاحبة للانسسان في تقدمه بالسسن هي تشيسب الشعسر والملع ١٠ الا أن اسبابها ما تـزال مجهولة ٥٠ ولكن الاختلافات الكبيرة Ct . C . 4 !!

الغدة النخامية

والتخلف العقلي

أعلن احد كبار أطباء الاطفأل

الالمان أن حدوث اخطراب في

أداء الغدة النخامية لوظيفتها

عند الاطفال حديثي السولادة

يقف وراء حالات كثيرة من

التخلف العقسلي وقمسور

الجهاز العصبي والنمسو غسير

وتؤكسد أبحباث البروفسسور

هانز هليج مديسر مستشفى

الاطفال التابعة لجامعة برلين

انه من المكن حاليا إكتشاف

وجود اضطراب في الغسدة

النخامية في الاسبوع الاول من

عمر الطفل عن طريق اجسراء

كمنا تؤكند هنذه الابحناث

امكانية بده العسلاج خسلال

الاسبوع الثاني من عمر الطفل

بواسطة الهرمونات • • لتلافي

الاخطار الناشئة عن استمرار

أشعة ليزر

تطارد المجرمن

أنتجت احدى الشركسأت

الاميركية المتخصصة في أشعة

ليزر جهازا جديسدا لخدمة

رجال الشرطة ٥٠ يستغل

هذه الاشعبة في الكشيف

المباشر عن بصماتُ الاصابع في

وتقول شركة - كونتـرول

ليزر - ان الجهاز يمكسن

اظهار بصمات الاصابع من على

وتتلخص طريقة استعمال

الجهاز الجديد في رش السطح

المطلبوب فحصنه يمركسب

كيميائي خاص ٠٠ وتوجمه

الاشعة اليه فتبدو بصمات

الاصابع بلون أصفر متوهج ..

ويمكسن للجهساز في الوقست

نفسه التقياط صيور

فوتوغرافية وتلفزيونيسة

للبصمات المكشوفة للرجسوع

اليها عند الحاجة ...

أسطح مختلف المواد . •

مكان الجريمة ٠٠

تحليل جديد للدم .

الاصطراب ٠٠

والافتراضات أن جملة من الاعراض

يشكو منها الانسان وهو في الثلاثسين

من عمره كخلسل في وظائمت الكبيد

وارتجاف البيد وخليل في القيدرة

ولكن الدراسات الحديثة اظهرت ان

الافسراد لا يتصرفسون دائما وفسق

المعدلات الافتراضية الستى ذكرتهسا

الدراسات العلمية القديمة ، وبذلك

دحضت الكثير من اجتهاداتها حمول

عدد من الوظائف البدنية الانسانية .

يقول احد الاطباء الامريكيس أن

الدراسات المحديثة اظهرت ان

وظائف الكيد لدى الكثير من الناس

الذين اخضعوا للاختبارات تتحسسن

بتقدم اعمارهم ٠٠ والقضية تتعلىق

بمدى اتباع الانسان طرائق المحافظة

على جسمه وحيويته واتباع انسواع

التتفسية ومشاكل القلب -

امريكا قبل ٢٠ سنة تتعلق بالاهتمام

التُلاثين من عمر الانسان .

ومنذ وقت طويل طرحت افتراضات

علاجات تعطى للانسان املا لمساعدته واستغلال معظم الامكانات الموروثة

الدراسسات العلميسية حسبول الشيخوخة ٥٠ وقد بدأت دراسة في

المخاص حول ابحاث الشيخوخة وقدمت معبادر مدهشة لانسواع مسن الدراسات حول سلوكيسة الانسسان

هذه هي الفلسفة السائدة لكثير من

مؤداها انه ضبت بعض المصطلحات البدنية والسلوكية فان الحيساة البشرية تتحدر بصورة سيئة منهذ

ماالذي يجعل فناة بهذه الصفات

يقول الدكتور فيرتون كولمان: انها فتاة في السادسة عشرة من عمرها متفوقة وتستعسد لامتحانسات الثانوية ، وقد كسان والداهسا مسرورين من بقائهما في المدرسمة نساعة متأخرة وذلك من اجسل الدراسة والاستعداد للامتحانسات النهائية الى أن علم والداها أتها هربت مع أحد أساتذتها ، ولم يكن لدى الوالدين أدنى شك في أنها لم تكن تتأخر في المدرسه من اجل أخذ دروس إضافيه في مسادة المحساب والتاريخ بل كان من أجل هدف

وهذه قصه تعتبر عاديه في المجتمع الغربي ولكن دائما تسبب مثل هذه القصص صدمة عنيفة للآباء وللاسرة التعليميه حتى في هذه المجتمعات ، كما يقول هذا الطبيب .

ولكن ليس فقط طالبات المدارس هن اللبواتي يقعبن في مثبل هلاه المشاكل فالدرسات ايضا يقعس في بعض الاحيان في حب أحد التلاميذ . ولكن لماذا تحدث مثل هدده المشاكل؟ ولمساذا تتسورط الفتيسات والفتيان الصغار في مثل هذه الامور وفي بعض الاحيان يصل الامر بهم الى الهرب مع أساتذتهم ،

ولماذا ايضا رجال كبسار متزوجسون ولهم اولاد يقعون في حب فتيات صغيرات ويعرضون حياتهم العمليسه وعائلاتهم للخطر ، وكسل ذلك مسن أجل إرضاء أنفسهم بشيء ينظر اليه غيرهم من الناس على أنبه تافسه ولايتعدى كونه نوعا من الافتتان ونزوة عابرة ، ولايوجد جواب واحد مقنع وسهل ،

ولكن هذه النوعية من العاطف تشترك مع الاساليب الاخرى من الحب المحرم مثسل العاطفية الستي تحدث بين الطبيب والمريضه في بعض الاحيان ، وهذه اللقائسات السريسه بشأن هذيس النوعسي مسن الحسب المحرم لم تكن عاديه ولكنها اصبحت تبدو عاديسة اكثر فاكثر في هذه

والسبب يرجع الى ان طالبسات المدارس ينضجن في سن مبكسرة ويبقين في المدارس فترات أطول وأما

تركض وراء رجل أكبرمن عمرها مهنين في العيادات الطبية فقد اختفت منها حرمة العزلة بين الطبيب والمريضية واختلفت الاخلاقيات عما مضي ،

العمر احساساً بالغسرور تكسون في حاجة ماسة اليه . ويقمول همذا الطبيسية ان هنماك إحمائيه أظهرت ان هناك ماسين خمسة وسبعة ونصف بالمشه من الاطباء تربطهم علاقة مع مرضاهم من

وأصبحت النساء المتقدمات في السن

ينظرن الى الشبان الصغار ايضا لان

هذا الامر يعطى المرأة المتقدمة في

وقد اعترف احد الاطباء النفسانيين ان له علاقة مع عشرة في المنه مسن المريضات المترددات على عبادته . وفي المدارس أصبحت هذه العلاقية بين الطالبة والمدرس شيئا عاديا . ولسوء الحيظ ينقلب الخيبال الي حقيقة غالمدرسون والاطباء الذبه يبدون في نظر الناس كالانبياء ينتهي بهم الامر الى أن تتمرغ سمعتهم

بالوحل ، ولم يكن الحب في وقت من الاوقات شيئًا قابلا للتتبؤ بحدوثه . لذلك فلا توجد علاقة بسيطة ونادرا ان تجد علاقه بريئه ولربما نستطيع القول وبكل تأكيد بأن هذا النوع من العاطفه الخباليه الرومانسية عاديه جدا ولكن من النادر جدا نجاحها

قامت احدى شركات الدعاية الاميركية بتصويسر فيسلم تلفزيوني كاميل – للرئيسي الاميركي جيمي كارتسر وذلك بمناسبة حملة الدعاية لاعادة انتخاب الرئيسس الجديسد للولايات المتحدة .

وقد قسضى كارتسر والفريسق الذي معسه يومسين كاملسين بالبيت الابيض صور خلالهما في مكان عملسه وبمكتبسه اثتساء اجتماعه باعضاء الكونجرس وهم يناقشون الاستراتيجيات القانونية للولايات المتحدة .

حملة كارتسر الانتخابية

نظريات الشيخوخة:

الكثير من مظاهر الشيخوخة هي من

القضايا الاعتيادية التي يشعسر بهسا

الانسان خلال حياته الا ان اسساب

الشيخوخة ما تزال غير واضحة ...

وهناك جبلة من النظريات حول

بيولوجية الشيخوخة ولكسن ليسست

ثمة دلائل شاملة تدعم ايا من هـذه

ولكنها تعطي للعلماء اسئلة حيويسة

لطرحها مسن خسلال دراساتسهم

وعلى ضوء هذه النظريات اكتشف

الطبيبان الاميركيسان «ليونسارد

هیفلك » و «بول مورهید » ان

الخلايا الانسانية الطبيعية ليست

خالدة وانما يصييها التحلل والتفسخ

في فيلم سينمائي

اتفاق ثقافي بين مصر وبولندا

يغسادر القهسرة الى وارسسو سالم شكيب مدير الاتفاقيات والبرامج بوزارة الثقافسه في زيارة لبولندا تستغرق اسبوعا يجرى خلالها مباحثات خاصة بالبرنامج التتفيذي للاتفاقية الثقافية بن مصر وبولندا المقرر توقيعها خملال العمام

يتضمن مشروع الاتفاقية تبادل الافالم السينمائية والمعارض الفنيسة والفسرق المسرحية والغنائيسيسة والموسيقية والتعساون في مختلف المجالات الثقافية .

Using in شورة القرب العشرين عقد في لندن مؤخرا مؤتمر علمي كبير

ويبدو ان مشل هدده الخلايا لها

القدرة لتجديد نفسها بحسوالي ٥٠

مرة فقط اما الخلايا الماخيوذة عين

الشيوخ فتجدد مرات اقل مما لـدى

ولقد بدأ العلماء الامريكان في المعهد

القومي للشيخوخسة بأخسذ عينسات

جلدية من الرجال والنساء وحفظها

مثلجة في اماكن خاصة وبعد ٢٠ سنة

سوف يعاد احياء هذه الخلايسا مسن

التجميد وستكون محتفظة بشبابها

الاول وسيتمكن العلماء بعد ذلك من

مقارنتها بخلايا حديثة ، لنفيس

الشخص ، تكبرها ٢٠ سنة ويهذه

التجرية سيصبح العلماء امام حقائق

جديدة حول طبيعة الشيخوخة ...

وهناك نظرية اخرى تقول انسه قسد

توجد بعسض الكيماويسة الداخليسة

يتعلق باخر التطورات التي شهدها

علم الكمبيوتر اليوم ، وقد اشرفــت

على تتظسيم المؤتمسر الجمعيسة

البريطانية لشوون الكمبيوتر

بالتعاون مع شركتي اي ، دي ، ام و

اي • سي • ال اللتين لهما باع طويل

في هذا الميدان، واصبح الكمبيوتسر

ركنا اساسيا من اركان الحضارة في

القرن العشرين ، فهناك مئات من

المنجزات الحيوية لم يكن بالامكسان

تحقيقها دون مساعدته ، ويكفى ان

نضرب مثلا هبوط الانسان على سطح

القمر والرحسلات الفضائيسة الى

الكواكب البعيدة ، واذا تطلعنا الي

ماهو اقرب الينا من الفضاء ، وجدنا

ان الكمبيوتسر ينجسز الالف مسن

العمليات كحفظ السجيلات وتنظيم

الجداول والاحصاءات وتشخيسص

الامراض الى غير ذلك مما لايتسمع

لكن الكمبيوتر لايسزال في اذهان

الكثيرين عبائرة عن جهاز ضخم يكتنفه الغموض ، ولهذا الانطباع

ماييرره فعلاء فالكمبيوتر هـو مسن

ادق الاجهزة الالكثرونية واكثرها

وعلى اية حال فان جميع اجهزة

الكمبيوتر الكبيرة منها او المغيرة

القديمة ، لكن معظم الاحسزاب

السياسية الرئيسية وعمدة المدينة

يعارضون فصل المنطقتين بسبب

التكلفة الباهظة للذلك ، وكلان

موسولینی قـد اصـدر عـام ١٩٢٦

قانونا يقضي بان تكون ميستريا

وفينيسيا مرتبطتين لان ميناء ميستريا

وصناعاتها تتيح فرص عمل لسكسان

فينيسيا التي كانت مدينة ذابلة في

دلك الوقت ،

الكمبيوتر لنتزود بما نحتاجمه مسن المعلومات في شتى الميادين ، ولكـن كيف يتمكن الكمبيوتر من اصدار هذه المعلومات ؟ هناك مايسمي بعملية « البرمجة » في

المعينة التي تسبب في شيخوخة قسم

او كل الانسجة البدنية ٠٠ ومن

التجارب التي اجريت وفسق هسذه

النظرية اى ربطت الدورة الدموية

لشيخ مع الدورة الدموية لشاب ،

وكان من الجائــز ان يعــطي الــدم

الشاب شعنة من الفتوة للشيخ او

يحدث العكس ولكن الواقع لم

والعلماء يرون هذه النتائج بوصفها

اشارات تدل على انه ليس جميع

الاجهزة والاعضاء تشيخ وفق نفسس

السيب جتي داخل الفرد نفسه . .

وتتعدد النظريات وتتشعنب حبول

الشيخوخة ولكن العلماء يعتقدون

ان الزمن لم يحن بعد التحقيق مسن

زحف الشيخوخة ويرون ان العلم قد

يتوصل الى تلك االنتائج بعد منة

يحصل شيء من ذلك •

مصطلحات الكمبيوتسر وهي تزويسده بالمعلومات الاولية التي تريد منه ان يحللها او يحفظها الى حبن الطلب ، ومما يجدر ذكره هنا ان هناك ثلاث طرق لحفظ المعلومات في الكمبيوتر: الطريقية الاولى: وهي استخدام الشرائط المغناطيسية العادية كالتي

تستعمل في اجهزة النسجيل • والثانية : استخدام الشريط الورقي المثقب كالذي يستخسم في اجهسزة التلكس • اما الطريقة الثالثية فتعتميد عيلي البطاقات الثقبة .

ان الهدف من هذه الطرق جميعها هو خـزن المعلومـات الـتي يـراد حفظها ، لكن ادخال هذه المعلومات الى ذاكرة الكمبيوتر قبل تحويلها الى اي من تلك الصور يتطلب لغية خاصة تسمى بلغة الكمبيوتر ، وهي تشيه اللغة الانجليزية مسن ناحيسة الحروف الهجائية ، الا انها تستعيض عن الكلمات بالرموز والمصطلحات ، والمهم في الكمبيوتسر هسو أن عملسه لايقتَصَر على حفيظ المعلوميات بسل باستطاعة ان يحلسل المعلومسات ويرتبها حسب الطلب ، فهو يستخدم ذاكرته للاجابة عسن الاستلسة المطروحة عليه بشكل يعجز عنه الان سان كلية ، فالمعادلة الرياضية التي قد لایکفی عمر الانسان کله لحلهـاً نجد ان الكمبيوتر يحلها بزمن قصير جدا ، ومن جهة اخرى قسان الكمبيوتر يتطور بسرعة مذهلة ، واخر ماتوصل اليسه العسلم في هسذا المجال هو الميكروكمبيوتر وهو الكمبيوتر المذي يعتمد الوحدات الالكترونية ، وكل وحدة هي عبارة عن رقاقة لانتجاوز مساحتها عقدة الاصبع لكنها قادرة على حفظ ملايين المعلومات في خلاياها الالكترونية .

وقد قلصت هيذه الوحيدات

الالكترونية حجم الكمبيوتر الضخم

الى مالايزيد عن حبجم التلفزيسون

خوفا من تطفل الاخرين اثناء اللي هتلار يحتسرق م

اكبر الافلام التي تثير ضجية ا الايام في المانيا غيلم ادولقوطرا من اخراج اوي لوميل . وقد لجاءً المخرج الالماني الى ال في ابسراز ازمسة الطبقسة الوس الَّالَائِيةَ في حقية الثَّلَاثَيْنَاتُ مِنْ طُ شخصية لمها ملامح الزعسيم النه هتلر ولكن بدون شاريــه الشهم وهو يتعلق بالراقصة مارلين يلقي المخرج عليها اسقاطات ا المثلة الشهيرة مارلين ديترس وابرز المؤلف وقوع البطل في

الراقصة في حين تتباعد هي عه ا الى أميركا وينتهي الفيلم وقد اخ ادولف مع عشيقته أيضًا في المستشارية على حين تبدو مارابنا حالة انتصار وهي تركب عربة حا وترتدي الزي الاميركي الرسيال لانتصار اميركا على المانيا الهتان والفلم يقوم ببطولتسه كسودت

ومرجريت كارستش •

اللص سيء الحظ

في نيا من كسوالا لامسور أن ^{أو} اللصوص قفز قوق حائط احالة بقصد السرقــة ، والى هنــا وأ عادي جدا ، ولكسن الطريسة بمجرد ان دخل المنزل وقع في ا احد رجال البوليس ، فصاحب أ من رجال الامن وكان يتأهب للخلا لاداء عمله منبذ الخامسة صاد

الخيز الاستود يطيأ العمر

ان الخيز الاسود الذي تتناوله من القمسح غسير منسزوع القشير ويحتوي هذا الخبز على أنواع أأ من الفينامينات مثل فيتامين ال ١٠ وكل هذه الفيتامينات تا المرض وتطيل العمر •

تعالج كمية من المعلومات بطريقة او عندما تتحول الى حقيقة ، باخرى ، وبعبارة ثانية فانا نلجأ الى خلاف بان الهالح مدينة فينس

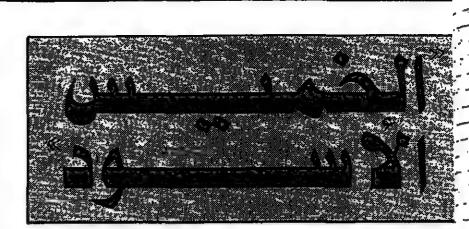
ذهب سكان مديئة غينيسيا الى مناديق الاقتراع ليدلسوا بأصواتسهم ويقرروا ما اذا كانت مدينتهم القديمة الشهيرة بقنواتها تتفصل عن الضاحية المناعية العدشية

« ميستري » لنكون كل واحدة منهما ذات مجلس بليدي مستقيل خياص وطوال ليلتي ظل الآلاف من سكان فينيسيا يرقصون ويغنون ويقولون: لا للفصل بين المدينتين ، وقام تحظى باهتمام أكبر لترميم مبانيها

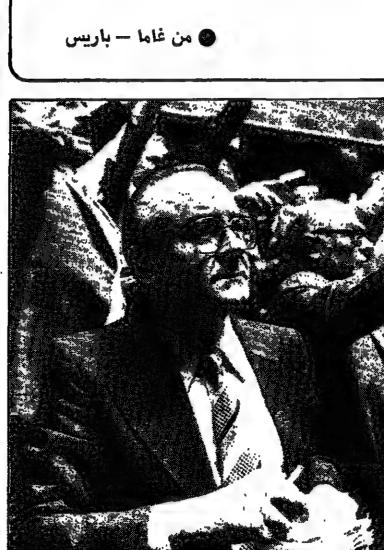
بتوقيع عريضة - يطالبون فيها بعدم فصل المدينة التاريخية عن الضاحية الصناعية ، لكسن اولسنتك الذيسن يطالبون بالفصل بسين المنطقتسين يقولون ان - ميستري - بسكانها البالغ عددهم ١٥٠ الله نسمة لم نقدم لفينيسيا الا المزيد من تلويث بحيرتها ، ويسرون ان وجسود ادارة مستقلة - خاصة بفينيسياقد يجعلها

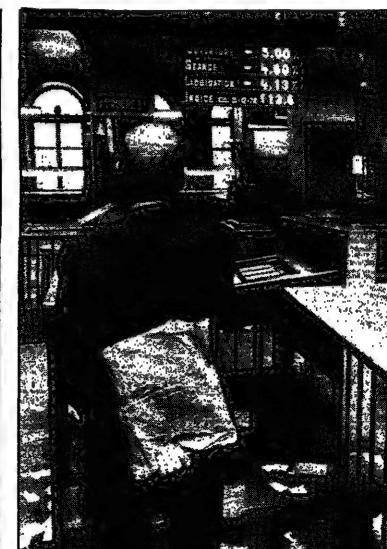
اصحاب السزوارق «الجنسدول»





كما حدث في نيويورك ، كذلك في باريس ، اذ هبطت اسعار بورصة الأسهم بنسبة ٥ بالمئة ، قبل الذكرى الخمسينية ليوم «الخميس الأسود» الشهير في ولستريت ، ببضعة ايام فقط ، الا ان هذا الهبوط — لئن لم يكن دراماتيكيا — يؤرخ علاقة سيئة بالنسبة للمستقبل ،

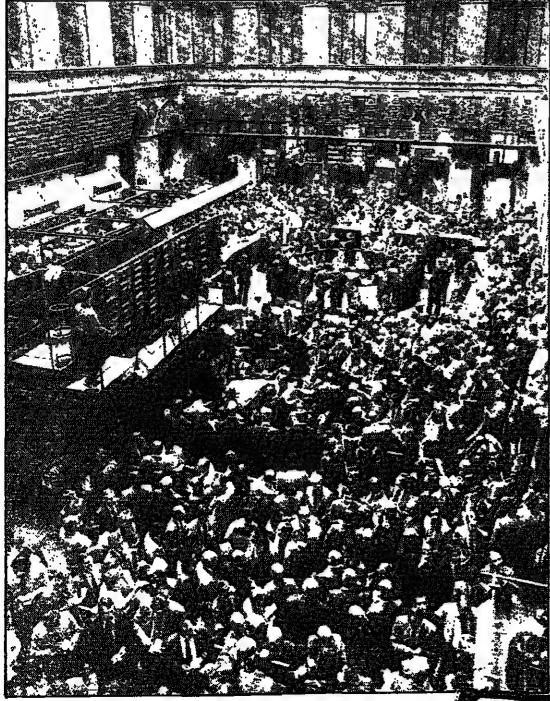


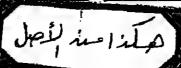




🐽 طرح الأسهم بالمزاد







لقد بدأت حياة بريجنيف السياسية في عام

١٩٣٩ ، وعندما افرغت اعسال التطهير

الستالينية الاسة من كوادرها نقلته الى

الكرملين في عام ١٩٥٢ بناء على طلب ستالين

ثم أخذتة الى الاقاليم فترة من الزمن بعد

وفاة الدكتاتور ثم عادت به الى مركسز

السلطة ابان حكم خروتشوف ، وخلال كسل

هذا الوقت تعلم بريجينيف تقبل المخاطر

وتولى المسؤوليات في سبيل مصلحته في الوقت

الذي يبدو فيه انسانا يعمل في فريق لايعرف

وبعد ان تسلم السلطة لم يتردد في طرد بيوتر

شيليست زعيم اوكرانيا الدذي تجرأ عطي

معارضته عندما أثيرت مسالة زيارة نكسون في

عام ۱۹۷۲ ، واظهر موهبتة خاصة في تشكيلُ

التعالف الجديب بسماحيه لقيادة الجيبش

والبوليس السسري ووزارة الخارجية في ان

وبسبب حزمة واختيساره الحكسيم للاصدقساء

تمكن بريجنيف من تجنب جميع مثالب الحكم

السوفياتي طيلة العقد ونصف العقد من

وبريجينيف الذي يكبر خروتشوف كشيرا في

السن عندما طرد والرجل المريض جدا الذي

يبلغ الثانية والسبعسين هسو رئيسس الحمزب

ورئيس الدولة والجيش وحامل وسام لينسين

للسلام والآداب ، وهو الذي يلقب الان رسميا

بالفورج او الزعيم وهو لقب ثم يحمله من

ودون أن يستخدم اساليب ستالين الارهابية

(فقد اختار ان يطرد سولــز نستايــن لا ان

يقتله) او ان يلجاً الى ولع خروتشسوف

بالمغامرة والمفاجأة (فكوادر الحزب نادرا

مانتغیر) نجح بریجینیف حیث اخفسق

وقد قدم الواطنية السوفييت هديتين :

الاستقرار الداخلي ومركز الدولة الاعظم بين

الامم • وفي عام ١٩٦٢ أي بعد أزمة الصواريخ الكوبية بقليل قال خروتشوف : لقد نمت عدة

ليال بجميع ملابسي ، غبلم اكن ارغب في

مواجهة مشاكل الوقوف على اهبة الاستعداد

اما بريجينيف فلم يكن ذلك الانسان السذي

وانا في ملابسي الداخلية •

قبله غير لينين وستالين ه

بمبحوا اعضاء في المكتب السياسي ه



في الرابع عشر من اكتوبر تشرين الاول ١٩٦٤ اذاع راديسو موسكسو البسلاغ الْنَالِي: قررت اللجنـة الركزية للحسسزب

الشيوعي بالاجماع قبسول طلسب نيكيتسا خروتشوف اعفاءه من جميع مناصبه الرسمية بسبب تقدمه في السن وتدهمور حالته الصحية . وقد انتخبت اللجنة الركزية الرفيق بريجينيف سكرتسيرا اول للحسزب الشيوعي السوفياتي •

وفي أقل من ساعة انزلت صور خروتشوف عن جميع الجدران ونوافذ المحلات الزجاجية في جميع انحاء الاتحاد السوفياتي .

وكان اكثر المتفاجئين بتطور هذه الاحداث هو خروتشوف نفسه الذي كان قد اعلن قبل يوم واحد لاحد المسؤولين الفرنسيين الذي توجه لمقابلتة في منزلة في القرم ان الموت فقط هو الذي يستطيع ان يضع حسدا لحياتسة السياسية ، وقد استغرقت مقابلة خردتشوف للمسؤول الفرنسي ثلاثين دقيقة فقبط وذلك بسبب دعوة سكرتيرا الحزب الاول لحضور أجتماع طارىء ، وبعد اربع وعشرين ساعــة كان كل شيء قد تغير في الكرمللاته ،

انتهت حقبة خروتشوف بصورة مفاجشة ويدات حقبة جديدة ، ولكن ما الذي كانت تخبئة هدده الحقبسة الجديسدة للامسة

كان العالم يريد ان يعرف من هو بريجيئيـف

لقد وصفه مصدر مسؤول بأنه الرجل الوحيد الذي لا يختلف عليه المتآمرون • وكان رجال الكرملين في ذلك الوقت يريدون زعيمهم أن يكون متزنا حصينا ولكن غير

يريدون انسانا لاتبهره اضواء الدعاية ، ثم تبين في ما بعد انهم كانوا مخطئين فبرغم ان انتخابه كان وليد الحاجمة كما قال الكرملين أتذاك فان بريجينيف كان يعلم ان المنصب غير عادي ولا يقاوم حتى تحت ظروف الدكتاتورية ، وقد اظهر في الاعوام الخبسة عشر التي امضاها في الحكم انه كسان يتمتسع بموهبة حقيقية كرجل تكتسيك وهي موهبسة نماها في ظل ستالمن المرعب وفي صحموة خروتشوف الخطيرة •

كل ما يلزم أفرا د

ا لعا كلترمن أحدث

وأرفحت الأزباء



تقلقه مثل هذه الاحداث وقد ساعد على انهاء الازمة الكوبية الاخيرة باسلوب يتسم

الا أن عنباك ثمنيا الاستقسرار في حقب بريجينيف ، غجميع مستويات القيادة محكومة بضوابط لاتنج التقدم من ذلك ان معظم اعضاء المكتب السياس تزيد اعمارهم عسلى السبعين ، والمواطن السوغياتي في السبعين يعتبر في مقتبل العمر .

نظام هش

بعد ائتين وستين عامسا مسن اقامسة النظسام السوفياتي لا يسزال ميسزان القسوة داخسل الكرملين هشا الى الحد الذي جعل بريجينيف يشعر بان من واجبه رغم مرضه ان ييقي على راس الحكومة والحرزب خشية ان ينهار

النظام بكليته مثل بيت من ورق ، لم يعد هناك وجبود للعقيسدة الثوريسة الشيوعيسة واصبحت الواقعية « المحافظة » أن لم يكن الرجعية السبيسل الوحيسد لمواجهسة جميسع صعوبات المجتمسع الحديسث في الاتحساد

قبل الذكري الخامسة عشرة لتسلمة مقاليسد الحكم توجة بريجينيف الى المدينة الستي شهدت مولد حياته السياسية قبسل اربعسين عاما وليجري حوارا مع تمثال له .

قال برونز ، واردف : كل من يحسل نجسة بطل الاتحاد السوفياتي سيكسرم بالطريقية ذاتها ، فالاتحاد السوفياتي سيكرم بالطريقة **دَاتها** •

وهو ، مع انه يحمل اربعا مي هذه النجسوم يدرك انه لم يعد قادرا على ان يخدم شعبه او العالم •

بالأسعار مقرونة بخفض الانتاج يمكنها ايصال الرسالة اللازمة الى الشعب الامركي ، واذا كانت الدول المناعية تريد ان تستقل نسبيا خلال ٣٠ عاما ، كان عليها التوقيف عن السلوك لتطهر اشبه بناقلات نفط ضخصة ،

في نظر الاوبيك ، واذا استخدمنا التحليل العقلاني العلمي الاقتصادي ، فأن سعر النفط منحقض ، ومعظم الدول المدرة تتتج اكثير

ولكن الاهم اكثر ، انسه ليسس مسن مصلحـــة خطيرة وذكية •

تلك هي القرينة للفكرة الاخيرة التي عومتها منظمة الاوبيك ونشرتها أمس صحيفة الهيرالد

اسعار النفط قبل خبس سنوات ، تبدو جذابة جدا ، واذا معدل الزيادات الاخسرة ، ٥ بالمنة ، كرةم يذكر ، بيدو تقريبا معقولا ، ولكن خلال خس سنوات ، وبمعدل تضخم ١٠ بالمئة ، امر قد يضع معدل سعر البرميل من

بعورة ادق ، ذلك من شأته عدم تشجيع المساعى الغربية لتوقير النقط وتطوير مصادر بديلة للطاقة ، لقد يكون لمه انعكاسات هدوء وأسترخاء ترطب من العماس لاستخدام الطاقة الذرية ، بكل سا يحمله هذا سن

الشكر للبييا التي كسرت سقف الاسعبار المحدد هيرالد ترييون

للنفط الخام ، وتحيات للكويت لأنها اعتمدت أخطة لخفيض الأنتياج باكثر من نصف مليون برميل يوميا ، ولأيسران لأنها تبيع ١٥ بالمئة من صادراتها في مكان

الانتاج بأسعار مرتقعة ه ذلك ؛ لانه لاشيء سوى الزيادات الحادة

من اللازم -

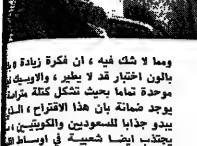
ثبة شيئان يحولان دون ارتفاع السعبر الي مستوى كلفة النقل مضافا البها فاثبدة رأس المال ، وهي حسابات الاوبيك الى ما يمكن ان تتحمله السوق في اطار وقعت محدد ، وما يمكن للمساومات السياسية قطعه من سعسر النفط وتحويله الى أداة للاخذ والرد .

الملحة

الاوبيك زيادة السعر الى درجة عالية جدا ، بحيث تثير المستهلكين للقيام بسردود فعسل

في البداية ، أن فكرة معرفة ما ستكون عليه

التفط الخام بحوالي ٥٠ دولارا ، اخطار ، وتطوير المحروقات الكيماوية من



والعراقيين ه

حتى لو كانست الاوبسيك متضامنية في واحدة ، غمن يمكنه القول بان هؤلار يأخذون بالقواعد المقررة ولقد رفعت مةخفيف الى ما غوق السقف المحدر وضع في اجتماع الاوبيك الاخسير ، ولا يا للاعضاء الاخرين في المنظمة ان يفعلوا ازاء هذه الخطوة ، سوى الاخذ بها ، الحقيقة هي ان الوقت حان بالنسية ال المتحدة ، واوروبا الغربية واليابان الت عن الاستجابة الى الاوبسيك - هذا

الدول الغربية باتت في حرج وحالة ابر لقد قال الرئيس كارتسر وزعمساء أخر الغرب الشيء نفسه ، ولكنه ليس بال الكافي ، ولا خير في ان ننحسو باللسوم: الكونغرس او الشعب ، بل على القيان يتقدموا المسيرة ، واذا كان الابريتط يصل سعر البرميل الواحسد الى ٤٠ نوا اكثر ، وتطول صفوف السيسارات ميا ا محطات البنزين ، لرتق الخرق القائم،

فقرمن المدعو عبرالناصرعلى لبرجاوي

جوازهن اللينان. فيرجى ممن يعثرعلس تسلمه للسفارة اللبنانية اوالاتصال

فقدمن المدعو نورعلي كريم اينجي

عواز سفر الايراني رقم ١٢١٩٣٤١ -فيزجىمن يعثرعليه تسليرالسفارة الارانية او تلفوی: ۸۳۳۲۳۳/۸۳٤۲۳۳ ﷺ لسفارة بنغلادش .

حواز مغربنغلادش بإسم علاء الدبين عبدالستار. رقم الجواز ١٤٧٨٥٣ يرجى من يجدم الانضال ١١٤٤٤ اوتسليم

الإصداف والنفقات المرتفعة وما تحدثه مسن

تفتت البيثة وتاخرها ، ولقد يكون في ذلك

حتى خبية وتراجع عن اكتشاف النفط

والمساعي من اجل العمل الشاق والتحريسات

الواسعة لاستغراج الاحتياطات من باطن

لولا الاوبيك ...

السكرتير العام للاوبيك ، رينيه اورتيز ، على

حق عندما يقول انه بدون الاوبيك ، لما كان

في العالم مثل هذه الكميات الموجودة حاليا

من النفط ، ولكان دفع اسعار اعلى هذه

شركات النفط الاميركية انشأت بنية السبوق

بعد الحرب العالمية الثانية ، ومن خلال

استمرارها ، بصورة مصطنعة ، في الابقاء على

الاسمار منخفضة ، قد شجعت على التبذيس

ولقد تسلمت الاوبيك الزمام ، عقب حبرب

اكتوبر ١٩٧٣ والمقاطعة النفطية للغرب،

وشرعت تفرض التسعيرة وتتتج بصورة اشبه

بكارتيل اعتيادي ، وهي استغلت قوى السوق

لْرَفْع الاسعار الى حيث هي عليه الان ، وهي

مستبرة في مسلكها بصورة اقرب الى كارتيل

نغطي حقيقي ، والى أن تتمكن السدول

الصناعية من وضع خطة ستراتيجية للتدليسل

على ان مثل هــذا السـلك يعـطي مسردودا

عكسيا ، فلن تتوقف الاوبيك عن ممارسة هذا

والتطرف في الطلب .

وكلاء عامويت لشركة شواب BEHWAB الألمانية/ص.ب ٥٩٢٢ إصفاة - إكون



وايضأ لتحف وأدوات توخرها لكمعجوعة منزلية ومكتبية كامّالوجات شواب وبسعريقل كثيرا

عن التيكلفة.

وكذلك الأحذيي



والشنط الجلدية والاكسسوارات ولجوه إزالحقيقية

لمجزطلباتكم : زوروفا في مكتبنا الكائن بعمايَّةِ العزيزية رشاع حمدمبارك رالسالمية ﴿ واتصلوابنا ت : ١٨٥٧ (مالساء ١٤٠٨ساؤ)

شقةمفروشة في الرميثية/شاععما الایجار الشري ۱۳۰ د.ک. السعرمناب حداً. الاتصال ۱۳۰۱/۱۳۱۸ (بعدانظهر

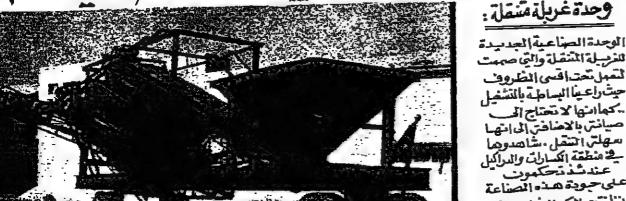
مطلوب ١- وكلاء في الخليج والبلاد العربية ٢- موزعون وموزعات في الكويت

احمدوعبد الرسولة طاهوالبغاي

لمشاهدة انتاج اجبود النواع الاسفنج وعمل الفربشات والمخداث والديوانيات آلشرقية والغربية. البيع بالجملة وألمفيق (فرع خاص للسّائرمع احرث انواع الاقشة) منطقة الريء شارع الغزالي مست العرام ١١٤١٧٧/٧٣٢١٢٣ منطقة الريء مشارع الغزالي مديدة



-المغون { ٥٦ ٥ ١٣٨٨ ١٨٩٠٩



شركة العسعوسي وابوحمد للعدد الصناعية ذ.م.م

الاعتلان المشبوب في الرراي العسام يخدم المعتلن والمستنهلك

التصرفات وعلاقتها بالاهداف

کلے حرکہ تحریر لھا اهداف علی راسها

هدف سیاسی رئیسی وهو تحریسر الارض

من المغتصب ، وكل حركة تحريس تضع

خططا للوصول للهدف وتتاور (تتكستك

سياسيا من اجل تحقيق الهدف لا من اجل

تحجيمه وتقليصه وسنحاول وضع تصور

خاص لمعيار يمكن عن ريقه التفريق بين

التصرفات المتى تخليط بسين تحركاتها السياسية « التكتيكية » وبين اهدافها ،

تم نبين متى يعد هذا التصرف في خدمة

الهدف ومتي لايعسد وذلك عسلي النحسو

اولا — الهندف الرئيسسي والاهسداف

الفرعية : وقد يختلط احيانًا على الانسان

القيادات عامكان التفريسق بسين الهسدف الرئيسي والاهداف الفرعية ، فَمَثُـلا ايـة

حركة تحرير هدفها الرئيسي يكمن دائما

في تحرير كامل ارضها وتحقيق سيادة

شعبها على هذه الارض كاملة ، بينما قد لاتخدم الاوضاع والسياسات الدولية

تحقيق ذلك كاملا ويكبون الاتفساق او

المعاهدة هو السبيسل الى التوفيسق بسين طرفي الصراع بحيث تحصل حركة التحرير على الارض نظير تتازلها عن بعض المناطق لاقامة قواعد فيها للمغتصب المحتل اوقد يفرض في هذا الاتفاق على حركة التحرير وشعبها الا تعارض سياسة معينة ، وهذا ما حصل في اتفاقية الجلاء البريطانية عن قناة السويس وغيرها ء فتقبل الحركسات هذه المطالب باعتبار انها حققت هدفها الرئيسي او على الاقسل في سبيلها اليسه وتعتبر الوصول الى هذه المرحلة تحقيسق هدف مرحلي وهو قبول الارض المشروطه تمهيدا للوصول الى الارض غيسير المشروطه ، فالاهداف الفرعية يمكن التفرقه بينها وبئ الهدف الرئيسي بانها نقاط متتالية عملي خمط المسمار يمكسن







المانيا الغربية تشكل اولى الدول على لائحة التبادل التجاري مع المين الشعبية ، انها في المرتبة الأولى في حجم التوسيع بالمسادرات والواردات ، منذ اكثر من ثلاث سنوات ، ولكن تبقى فرنسا اقبرب الى قلسوب الصينين ، فيها يحسون باكثر من المدفء ، واليها يتلفتون كلما شاقهم النظر الي أوروبا ، والعديد من الزعماء الصينين مكثوا في باريسي ، دون غيرها مسن العسواهم الاوروبية ، أبان ابعادهم الى الخارج ، او استبعاد نفوسهم اليه ، لا فرق ،

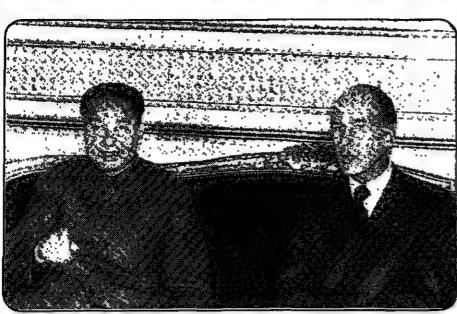
وكان شارل ديفول ، اول زعيم اوروبي نربي ، يقيم علاقات ، على مستسوى القسائم بالاعمال ، مع بكين ، منذ ١٩٥٨ ، واول مسن دعا الامم المتحدة للاعتبراف بهيا وادخالها عضوا في الهيئة الدولية

لذلك ، جعل هوا كوفنغ ، الرئيس الميني ، من باريس اول محطسة لسه في جولتسه الاوروبية ، واستقبله الرئيس فاليري جيسكار ديستان ومعه المسؤولون الفرنسيون في مطار اورئى ، بباريس ، وعقد الجانبان الفرنسي والصيني محادثات مطولة حبول العلاقسات الثنائية والعمل على تطويرها ، كمما عقسدا اتفاقيات ثقافية ، وعلميـة ، وتجاريـة مسن شأتها زيادة توثيق العرى بين الشعبين ،

وني حديث صحفي له ؛ صرح رئيس الدولــة الصِّينية أن بلاده تحتاج الى عشرين عاما لتبلغ مستوى اميركا او روسيا في حقل الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة ، وهي لذلاع لا يمكنها التصدي الى التوسع السوفياتي الذي يشكل **عَطْرا جسيماً على السلام العسالي ، واهساب** بالدول الغربية للتحرك مسن اجسل التصدي للتيار السوفياتي الزاحف .

🗖 من غاما 🗕 باریس





🗨 يتماغحان

كان الاستعمار ينفذ المؤامرة ضد جيشنا ي بندا بندا كانت الصحافة المرية , بدورها في المؤامرة بنشرها الاكاذيب ممنس الشعب وتغطية تآمر المتآمرين • يقول رم - جمال عبدالناصر ايضا : «كنت و. فقد اتراني وانا اتابع هذه فلتطورات لانت تتشرها صحف القاهرة قبسل ان ، قواتنا ، ولم اكن استطيع أن أدرك اد من هذه الأعمال كلهما » ، قصحت ا إِنَّ لَمْ تَكْتُفُ بِذَكُرِ البِيانَاتِ الْمُطْلَبِّةُ } المرا المرابع يرك في ارض المعركة تماما كما فعلوا في ١٩٦٧ حيث كانت المحافة تتشر ع م الله الجيوش العربية مسبقا فقد كفت

تبارات اليهودية مشقة السؤال • اذا كان القادة الكبار لم يضعوا الخطط بحة ، ولم يعدو العدة اللازمـة لجعـل ميمُ المصوى ، الباسس يحسرز النصر في 🚂ي : الدنقور ، وكفار ديروم ، فان ذلك لله قد احرز نصرا باسلا بالرغم من جميع في معركة «يادمور داخاي » الستي ﴿ عليها المصريون اسم مستعمرة «ديسر را» لانها كانت قربية من قرية دير سنيد ية وساخصص حلقسة الغسد لهسذه

ي الستعمرة يادمورداخاي شمال غزة فـوق تبعد عن الطريق الساحلي حوالي كيلو وكانت بسبب ذلك الموقع إاتيجي تشرف على البحر الابيض *- ﴿ مَا الْغُرِبِ } وعلى خطـوط الجيـش يَ يَنْ يُحَيِّي الرئيسية بسبب اشرافهما عسلي ق ، ای انها کانت قادرة علی قطع لَا الصريين بين غزة والمجدل ، وبالعالم لقوات المرية ، والامدادات المريسة زحف الى الشمال ، والى الشرق على مُ المجدل - عراق السويدان - الغالوجة · " تَ جبرين -- الخليـل -- بيـت لـحم ثم ن • اي بعبسارة اخسري كانست تسسلك سرة قادرة على قطع اهم شراينين ت المصرية ، وهكذا كان لابد من مها ، وهي تشب في موقعهـــا هــــــــا راتيجي الهام مستعمرة «نيفي يعقوب » وي المحانت تسيطر على طريق القدس - رام التي اقتحمها الجيش الاردني في بدء

كانت مستعمرة (يادمورداخاي) اقوى ُممرات في جنوب فلسطين ، وقد سميت اليهودي (مورداخاي اتكفتش) الذي ^{تو}تمرد غيتو — وارتسـو اليهـودي سنــة ا ، وكانت حاميتها مؤلفة من مقاتلين 💉 حاريوا مع الحلفاء ضد هتلر والنازية في أَ فَي الْيهودي بقيادة البريجادير بنيامين • وعهد الى قوة من الكتبية التاسعة التي الرحوم/ عبد العكسيم عامسر رئيسنا نها باقتحام نلك المستعمرة ، وقد بدا أعداد لخوض المعركة من اليوم السادس من شهر مايو سنة ١٩٤٨ ، ولكن الهجوم

لم ييدا الا في اليوم التاسع عشر من نقس

وقد بدات المدفعية المحرية تقصف ابسراج المستعمرة غدمرتها ، وفي نفس الوقيت راح المشاة يزحفون لاحتلال تلك الابراج ، وبالفعل تمكنوا من احتلالها بالرغم من مقاومة اليهود العنيدة ، وبالرغم من ان لم يحميهم بالدروع والاليات كما تقضي بلذلك ابسط القواعبة

وبينما راح المشاة المعريون يتهيماون لشسن هجوم كاسبح من الابسراج لاحتملال بقيسة المتعمرة ، شنن اليهاود عليهم هجومنا مضادا ء فوقعت معركة رهيبة بالسلاح الابيض ، ولما كمان ظهمر اليهمود محميما بحصوتهم واوكارهم ، ولما لم يكسن هنساك دروع والبات تحمي المعربين فقد اضطمروا الى الانسحاب على ان يعاودوا الهجـوم في

وفي اليوم التالي لم يحاول القادة الافادة من اخطائهم ، غلم يرسلوا سوى دبابة واحدة ومصفحة واحدة عليها مدفع من عيسار «٣» أرطال ، ومع ذلك فأن المشاة المعربين شنوا

على المستعمرة اربع هجمات باسلمة ، غسر عابئين برشاشات اليهود وقنابلهم فاوقعسوا باليهود خسائر ثقيلة ، كما تعتبرف ببذلك مراجعهم ، الامسر السذي جعسل معتوياتهم تتضعضع فراحوا بيرقون في ٢٢ / ٥ / ٤٨ الى قيادتهم العامة يقولون «أن معنوياتها تضمحل المعريون يقتربون ، نخشى ان تتكرر قمة كفار عميون ، يجب أن تتجدوا المبتعمرة ، او ان تسمعوا لنا بالانسحاب ، من الضروري اخلاء المستعمرة من النساء والاطفال والجرحي » •

وبينما كانت المستعمرة تستنجد وتستغيث راحت الدفعية المرية تصب حممها فوقهسا فاصابت اوكار اليهسود اصابسات مباشسرة ء وازداد عدد القتسلي والجسرحي حستي ان المستعمرة ارسلت برقية اخرى تقول فيها « لامكان للجرحي ۽ ولاماء » -

ثم لم تلبث ان ارسلت برقية ثالثة تقول فيها : « ماذا تفكر القيادة العامة ، اذا لم تساعدونا فسوف نخلي المستعمرة في الليل ، لم نعد قادزين على الدفاع بسبب الخسائس . وبنب الاعداد الكبيرة من الجرحي .

وفي اليوم الثالث والعشرين من مايــو جــدد المربون هجومهم ، ولكن بشكل اعشف ، واستخدموا بعض الدبابات والمصفحات التي اخترقت المستعمرة ، ولكن الظلام لم يلبث ان خيم فوق ميدان المعركة ، فتمكنت عشر سيارات يهودية من التسلل الى المستعمرة ، واخذت الاطفال والنساء وولت هارية متسترة بالظلام ، وفي نفس الوقيت قيررت قيادة المستعمرة الانسحاب قبل أن يبرغ الفجر، وبالفعل تمكن حوالي (١٨٠) مقاتلا يهوديا طلوا احياء من النسلل تحت جسح الظيلام ،

داخلها ، لابد ان في الامر سر مخفى تماما كما حصل لليهود في مستعمرتي : عطارون ، ونيفي

الجيش المسري الباسل ان تقتحم اقسوى مستعمرة في جنوب فلسطين ۽ لقيد تمكين الجندي والضابط الصغير من جيش مصر ان يقتحم الحصون ، وحقول الالغام ، والاوكار ، بالرغم من انسهم ساتسوه الى الميسدان دون حماية من دروع او اليات ، ساقوه لينهزم ، ولكن بسالمة الجندي العربي المسريء وايمانه بالدفاع عن وطنه الثاني فلسطين ، جعلته ينتصر ، وبالطبع ان دما مصريا طاهرا قد سال فوق ارض المعركة من اجل احسراز هذا النصر ، دم امترج بتراب فلسطين المقدس ، ليثبت أن العرب أمة واحدة مسن

والمستعمرين ه قال المرحوم / جمال عبد الناصر الذي كان انذاك أي غزة يشتري خبزا وطعاما للقوة المرية التي كانت تقاتل ببسالة ، قال يصف الدماء الزكية التي دفعها المريون ثبنا للنصر : وبدات من موقسعي في غـزة الاحـق

فلم تكن المستعمرة قد احتلت بعد ؛ وكانت في اعماقي تورة على الذي كان يحدث أمام ديرسنيد وتصل الي اخباره ، وقد انتهت المعركة بعد تضحيات غالية بالنصر برغم كل الماعب التي كانت تحيط بقواتنا » •

هذا وتقول الراجع البهودية ان الهدف الاستراتيجي من مقاومة (يادموردخاي) التي اطلق عليها المريون اسم (دير سنيد كان تاخير وصول القوات المصرية الى اسدود ما امكن ، والى مابعد « ٢٤ » ايار بالتحديد .



ووسط بساتين البرتقال وفروا الى مستعمرة (جيفارام) ، والغريب في الامر كيف دخلت السيارات اليهودية العشرة وخرجت وكيسف انسحب المقاتلون البهسود والمستعمسرة

مطوقة ، وبعسش الدبابسات المريسة في

وهكذا تهكنت قوة بن الكتبية التاسعة بسن الخليج الى المحيط رغم المتامرين والحاقدين

معركة دير سئيد ، وكان الجرحي من رجالنا يصلون افواجا بعد افواج الى مستشفى غزة ، وكاتت ليلة ١٠ ٥ مايو من اقسى ايام حياتي ، وقد قضيتها في مستشفى غسزة

العسكري ، والاسرة كلها حولي مليلة بجرحي المعركة المستمرة ، وراديو القاهرة يذيع بلاغا اصدرته القيادة العامة وتقول فيه : «أن قواتنا احتلت مستعمرة ديرسنيد واقتحمتها اقتحاما رائعا بالمشاة ، وكانت كذبة مؤلمة ،





المساعدات الاقتصادية الضغمة للتغلب على المشكلة الاقتمادية في السيودان حييث الاقتصاد السوداني المنهار ، وفي السعودية اجتمع الرئيس السوداني مسع العاهسل السعودي الملك خالد وولي العهد الأمير فهد والامير سلطان ه

وتفيد التقارير بأن العاهل السعودي أمر بصرف مثات الالأف من الدولارات الامركيسة كمسادة اقتصادية و٢ مليون طن من النفسط

اضافة الى المخصصات السابقة ، بينما وافق الامير سلطان على تقديم ١٠٠ ملسون دولار لاستخدامها في شراه المعدات العسكرية ، وتعتقد المصادر المطلعة ان الهدف من هذه

المساعدات هو دعم الرئيس النميري الكاميل لقررات مؤتمر قمة بغداد المتعلق بمعاهدة السلام المصرية - الاسرائيليسة المنفسردة •

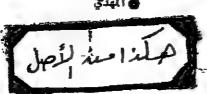
وباختصار فهذه المساعسدات تعسني ضسرورة إبعاد الرئيس النميري قددر الامكان عنن المادات والالتزام المتوافسق مسع سياسسات جامعة المدول العربيمة حيسال القضيسة

وفي الوقت نفسة عبر السعوديون عن قلقهم العميق ازاء عدم الاستقرار الداخسلي في

ومن المعروف ان الرياض تنظر الى التعديلات الوزارية الاخيرة في السودان نظرة غير واغية ، ويتقاسم وجهة النظر هذه الغالبية

العظمي من افراد الشعب السوداني الــذي كانوا يتوقعون بشغيف الى حدوث تغيير رثيسي وجوهري في الحكوسة وفي تنظيم العزب في أعقباب طيرد ناتسب الرئيسس السوداني الجنرال ابو قاسم ، وكان





🌑 مع دیستان

🛖 النميري

السودانيون يتوقعون اشتراك المعارضة الكامل في الحكومة ، غير أن التعديث لم يشمل غير الدكتور عمر نور الدين لكي يتولى منصب وزيسر الزراعية وعضويسة المكتسب السياسي - ولكن الدكتور نور الدين رفض

وفي غضون ذلك يواجة الجنرال لاغو في جنوب السودان صعوبات متزايدة هناك ، ويقال بان المملكسة العربيسة السعوديسة ارسلست في

الشهرين الماضين بعيض مستشياري اخمين

والحقيقة ان هناك الاف من السودانيين من حزب الانصار قــد ذهبـوا الى جزيــرة أبــا للاستماع الى زعيم المعارضة صادق المهدي .

وجاء الانصار من جميع انحاء البلاد ومن الخارج ايضاً لتحية زعيمهم المهدي ، ووصفوة بالاءام ، وهو لقب لم يوصف به من قبـل •

وليس ثمة شك في أن الانصار المتشدديسن والاقوياء أصبحوا متحديسن سياسيسآ ودينيسآ تحت قيادة زعيمهم المهدي -

وفي غمرة هذه الاحداث يراقب الحرب الشيوعي السوداني الامر بهدوء حتى تحين الفرصة للقيام بانقلاب ناجح ، يؤدي في هذه

المرة الى اقامة دولة ماركسية دائمة على ضفاف نهر النيل ، وسنوف يرحب النظام الماركسي في اثيوبيا بمثل هذه المحاولة التي

سيكون لها تأثير عميق على المنطقة بكاملها وعلى منطقة القرن الافريقي المضطربة في

والمعروف ان وادي النيل والقرن الافريسقي لهما اهميـة استراتيجيـة بالغـة ، ذلك ان الامدادات النفطية المتجهسة للغسرب ربمسا تتعرض للخطسر اذا مسا سيطسرت حكومسات ماركسية معاديسة عسلى المدخسل الرئيسسي المؤدي الى البحر الاحمر .



الوصول اليها شريطة عدم التوقف او

التعهد بعدم مواصلة المسيرة الى النقاط

المتقدمة التي تعتبس الهسدف الرئيسي

فالاهداف المرحلية هي نتائج انتصارات

جزئية وتحرر اجزاء من الارض او كلهما

شريطة الا تكون هنساك تعهسدات او

النهائي في خط مسار التحرير ه

اعلامية مثل تمهيد الجو الدولي عن طريق رأي عام مستتير يخدم الهدف الذي نسعى الى تحقيقه فهي كلهما وسائل تخمدم الهدف الرئيسي ولكن متى يختلط الهددف بالوسيلية : او بالاحرى عندما يمس التكتبيك الهدف الرئيسي ماذا يحدث ؟

التكتيك الخاطيء: فالتكتيك الخاطيء هو تلك الوسيلة التي تمس الهدف ، فمثلا ان الهدف الرئيسي الشعب فلسطين تحرير كامل فلسطين ، والاهداف الفرعية المرحليه ، اقامة دولة فلسطينية على كل ارض يستم تحريرهسا دون صلح واعتسراف وهسذا ماعبسر عنسه المجلس الوطني الفلسطيمني في دورتيسه الثانية والثالثة عشرة في سنمين ١٩٧٤ ، ١٩٧٧ ، فاذا ماتجاوزنا ذلك لنعلن للعالم باننا نقبل باقامة دولة فلسطينية على اي جزء من فلسطين نظير الاعتراف بالعدو في باقى فلسطين يكون تكتيكنا خاطئا ومس الهدف بل حجمه ، ولايعد هذا تكتيكا بل يعد تتازلا وتراجعا عن الهدف الاساسي ، اما اذا قبلنا بدولة فلسطينية على جـزء من فلسطين دون صلح أو أعتراف فلهــذا يعد تحقيقا لهدف مرحملي وهمو عمل سليم ، ولكن لماذا نعلن اعلانات تكتيكية خاطئة توحي للعالم بان حق فلسطين هو جزء فقط من فلسطين؟ فما فائدة ذلك على الصعيد الدولي ، وماهو المكسب الذي سنجنيه من هذا القول سوى ترسيخ تحجيم المطالب الفلسطينية ؟ في حين اننا نستطيع ان نطالب على سبيل التكتيك بتحقيق قسرارات الامم المتحسدة وهسذه مطالب عامسة وغسير محسدده ومقبولسة

الاقامة الجبرية في منازلهم لا

ورفع عقوبة ممارسة نشاط

الى 10 جلدة و10 سنة سع.

واعتبر المراقبون ان اجراءان

الحق موجهة ضد حزر ال

الباكستاني الذي اسب

تأجله للانتخابات جاء ظ

تظهر نتيجتها مدى التاسر ال

الذي يحظى به هذا العزب

بلعومه بالماء والصابون .

وقد اختار الشاب المتهم عني

والصابون وقام الشرطيان

شتمهما بتنفيذ امر القياني

وقالا انهما لا يريدان ارب

لشكوى طلب تعويض من الذ

کان الصابون سیسبب له ش

الا أن القاضي دورسيت امر

نبوبورك - كونا - كشف الزعيم الاميركي الزنسجي الاب جيسسي جاكسون الذي قام اخيرا بجولة في الشرق الاوسط النقاب عن انه تلقى رسائل عنيفة وتهديدات بالقتل وبقطع المساعدات عن حركته الانسانية بسبب تأييده للحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني . واكد في مقابلة شاملية مع وكالية

«اسوشیتدبرس» ان کسل هسده التهديدات التي وجهست اليسه لسن تدفعه الى تغييسر القناعسات الستي كونها في اعقاب جولته الاستطلاعيةً في الشرق الاوسط . وكان جاكسون الذي يرئس حركة

«الشعب المتعد لخلاص البشرية » الاميركية قد زار مصر والضفية الغربية المحتلسة والاردن وسوريسة ولبنان على رأس وفد مسن ممثسلي الكنائس الاميركيسية السيسوداء والمنظمات المدافعة عن الحقوق المدنية للاميركيين السود وواجتمع خلال زيارته البنان مع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر

وقال ردا على سؤال حسول سا اذا كان سيتخذ نفس الموقف لو اتيح له ان يقوم بجولة اخرى في الشرق الاوسط أن الجولة الماضية كانبت مفيدة وبناءة وانه ان يتخملي عمن موقفه « وأن الاعمال العدوانيسة ضدنا لن تجبرني على التراجع » •

وسئل جاكسون عن ماهية الاعمال العدوانية التي يتمرض لها غقسال «كل هـــده الرسائــل العنيفــة والتهديدات بقطع المساعدات عنسا وهذه الاشياء التي تكتب عنا ، انهم بالفعل يحاولون تشويسه صورتسا والقضاء على الثقة بنا » .

واشار الى انه كان يتوقع مثل هذه الحملة قبل زيارته للشرق الاوسط لكنه قال ايضا انه كان ينتظر ان يدرك بعض الزعماء اليهود ان هذا هو الطريق الصحيح الذي يجب ان يسيروا فيه ٠

واعرب عن مخاوفه بان الثمن الذي يجب عليه ان يدفعه بسبب مواقفه سیکون باهظا علیه وعلی منظمته ه واكد أن هذا الثبن ربما كان خسارة حباته او فقد احد اعضاء حسمه ، واشار الى انه تلقى تهديدات عديدة

وسثل اذا كان قـد تلـقى شخصيـا تهديدات بالقتل فقال «نسعم لقد اتملوا بمنزلي وهددوا زوجستي

السعودية

المسلك يتقبسل اوراق

اعتماد السفير الجزائري

تسبلم المسلك خالسد بسن

عبدالعزيز امس اوراق اعتماد

السيد محمد مصطفى معيسزة

سقير الجزائر الجديد ليدي

الملكة العربية السعودية •

اجتماع لقيسادة قسوات

امن الحج

عقدت قيادة قوات امن الحج

اجتماعا برئاسة الفريسق اول

فابز العبوفي مديسر الامسن

العام ، وتم خلال الاجتماع

بحث الخطة الشاملة لعمل

قوات امن الحج في صورتها

الشاملة قبيل عرضهنا عبلى

الامر ناييف بين عبدالعزييز

ويقدر عدد القوات المشاركة

في تتفيذ خطبة الحسج هبذا

لجنة القدس تجتمع

بالرباط قريبا

تعقد لجنة القدس اجتماعا في

شهر تشرين الشائي بالرساط

لبحث الامور المستجدة عبلي

الساحة الدولية في ما يتعلق

بقضية القدس بوجه خساص

والوضع في المشرق الاوسط

وقالت صحيفة «الجزيرة»

السعودية امس ان اجتماع

اللجنة التي يراسها الملك

الحسن الثاني تساتي تمهيسدا

لدعم المساعى العربيسة

والاسلامية قبسل ان تبسدا

الجمعية العامة للامم المتحدة

مناقشاتها للقضية الفلسطينية

والتي تمثل قضية القدس احد

البحرين

الامير يستقبل ولي عهد

الاردن

استقبل الشيخ عيسى بــن

البنود الاساسية فيها •

بشكل عام •

وزير الداخلية لاعتمادها •

العام ب ١٧ الف قرد -

وقسال انسه يخبشي بالفعسل عسلي ادعاءات روستين -سلامته ، لكنه اكد انه يخشي ايضا على صدقه مع نفسه ، واصاف « واذا تراجعت عبا اعتقد انه عادل

موقفا واحدا • وقال جاكسون ان جولته في الشرق الاوسط ساهمت في جعبل قضيسة الشرق الاوسط موضوع نقاش علسني في الولايسات المتحسدة الى جانسب مَعاهدة سولت - ٢ وقناة بنما

لنظمته او أن هذه الدول عرضت المفاضلة بين العرب واليهود بسل في عليه مثل هذه الساعدات ، فنفي ذلك بشدة وقال أن القصد من هذه الانباء هو تشویه سمعتسه و واشسار الى انباء نشرت في صحيفة بشيكاغو وقالت انه اجتمع مع رجسال اعسال عرب لجمع التبرعات لمنظمته واكد

الولايات المتحدة مثلما يوجد امیرکیون بهود او امیرکیون من اصل ايطالي واوضح بان بعض الاميركيين المرب يحتفظون بمصالح مع الجالية لكنه قال ان الفلسطينيين ابلغوه السوداء في شيكاغو وان هؤلاء طلبوا

اليه أن يسمح لنهم بتقنديم دعم للجالية السوداء ولجهود منظمته الانسانية ، وقال انه يشعر بان الدول العربيسة ترغب في توظيف اموالها لصالح مدارس السبود ولمبالبح سكسان الضواحي الاميركية وان هذه الدول ترغب ايضا في اتباع سياسة « تُلـثي السعر » مع المدول المتي لا تمثك

ممثل المنظمة يندد في غضون ذلك تسدد ممثسل لمنظمسة التحرير الفلسطينية في واشتطسان بالمنظمات اليهودية الاميركية واكسد انها تتخذ مواقف صهيونيسة متعنشية وتتعامل بوجهين لمعارضتها الاتعسال الاخير بين الاميركيين السود وزعماء منظمة التحرير ،

وقا ل السيد حاتم الحسيني في مؤتمر صحفى عقده في واشنطسن ان الصهايئة والمنظبات البهوديسة في الولايات المتحدة ارسلوا ملسات الوفود الى اسرائيل •

موارد مالية ،

ومضى يقول «ومن المثير للسخريسة أن هؤلاء احتجوا على جهود الزعماء

التحدة «سياسة التحدث » مع منظمة التحرير وتخلت عن سياسسة وحق سأخسر احترامي لنفسي ولسن

يمكن ان تحل بالحوار المسادق وتشريمات الحقوق المدنية ء

انها تأتي في سياق الحملة ضده • واشار الى وجود اميركيين عسرب في

للولايات المتحدة وضذ مصالحها ه واوضح بانه من انجازات جولته ان منظمة التحرير اعلنت وقف اطلاق نار من جانب واحد في جنوب لبنان ودون شروط ،

طالما كان وطنهم تحت الاحتلال .

الوقت الذي تجري فيسه الولايسات المتحدة حوارا مع منظمة التحرير آت لا محالــة ، واشــار الى ان ذلك في مصلحة اسرائيل ايضا وسئل عن موقفه من الزعيم الاسبود بايسارد روستين الذي وصف الزعماء الزنوج الذين عانقوا زعماء المنظمة بانسهم كهن عائسق اعضساء منظمي «الكوكلاكس كــلان» الاميركيــــة

وقال ان روستين اذا نظر الى العنف

اعود قادرا على الحيساة امينسا مسع

للندول العربينة مساعدات مالينة الشرق الاوسط لا يجب ان يكسون في

واشار الى ان الخيار الاميسركي

بانهم ان يتخلوا عن الكفاح المسلمح

عنفا من الجانبين » • واعرب جاكسون عن اعتقاده بان

اخبار الخليج العربسي والبسرسيرت

سلمان أل خليفة امر البسلاد

الامع حسن بسن طلال ولي

عهد الاردن والوفد المرافسق

وذلك بمناسبة انتهاء زيارته

وقد تبودلت خيلال المقابلية

وقد غادر الامير حسن البلاد

عائدا الى عمان في وقت لاحق

بعد زيارة للبحرين استغرقت.

الامارات

المثيخ راشد يستقبل

سفيري ايطاليا والمانيا

استقبل الشيخ راشند بن

سعيد آل مكتوم نائب رئيس

الدولة رئيس مجلس الوزراء

سفيري ايطاليسا والمانيسسا

الغربية لمدى الدولمة وذلك

بمناسبة تولي كسل مسن

تسلم الامير رسالية

السلطان قابوس

تسلم الشيخ خليفة بن حمد

آل ثباني امير دولية قطير

رسالة خطية من السلطان

قابوس بسن سعيسد سلطسان

وقام بتسليم الرسالة السيد

عبدالله على النجسار السفسير

العمانى بالدوحسة خسلال

استقبال الامير ليه صبياح

وصرح السفير العماني لوكالة

الانباء القطرية بان الرسالة

تتعلق بالعلاقسات الاخويسة

الوطيدة القائمة بين البلدين

الشقيقين وسبسل دعمها

وتطويرها في كافة المجالات .

اختتم الوفد البريطاني

زيارته وغادر الدوحة

اختستم الوفسد البريطساني

برئاسة اللورد فرانسيسس

نيوال ديارة للبلاد استغرقت

اسبوعا وغادر الدوحة عائدا

وقال اللورد نيوال انه بحث

الى يلاده •

السفيرين منصبه الجديد .

الاحاديث الودية •

للبحرين •

اربعة ايام •

لهجته فقال انه يتحدث فعلا بلهجة وطفلي وينسف مكتبي بالقنابل» . معتدلة كما هو واضح من جوابه على واكد بائسه مستى اتبعست الولايسات

وسئل اذا كان قد طلب خلال زيارته

عدم التحدث فان موقفسه وموقسف روستين سيتقاريان اذا لم يصبحا وقال انه يعتقد بانه يمكن تجاوز الخلاف بعن الاميركيسين الزنسوج واليهود مع الوقست وان الخلافسات

> التوفيق بينهما وليس المفاضلة بيئ الاخلاق والبترول بل في التوفيق بين هذه المسالح ، واكد انسه سيحساول اقنساع معسظم الاميركيين بان سياسة «عسدم التحدث » هي ضد الامسن القسومي

ومضى يقول انه ابلغ زعماء النظمة بان العنف لن يخدم قضيتهم وانه سيمنع دول العالم من الاعتراف بها . واوضح بان السيد عرفات طلب اليه ان يزور جنوب لبنان ليدرك ان العنف ليس من جانب الفلسطينيين وحسب ، وقال «ان العنف هـو في قتل الابرياء نساء واطفالا وان هناك

بمنظار واحد فسيدرك ان هناك عنفا من الجانب الاسرائيلي ايضا • وسئل اذا كانت لدية نية لتخفيف

السود لاستطبلاع موقسف الشعسب

الفلسطيني ، وهذا موقسف مسزدوج

ويظهر تعنت الصهاينة وخوفهم مسن

الاتصالات الانسانية المفتوحة بسين

واعرب السيد الحسيني عن تقديسره

للجولة الاخيرة للشرق الاوسط التي

تام بها الزعماء الاميركيون الزنسوج

جيسي جاكسون وجوزيت لويسري

ووالتر غونتسروي وللتعاطيف السذي

ابدوه مع عنذاب وتشرد الشعب

ومنضى يقبول عان الفلسطينيسن

باعتبارهم شعبا مضطهدا كانوا دوما

يرحبون بالتمبح عن التضامن معهم

في نضالتهم من اجتل حقومسهم

واضاف « ومما يؤسف له ان بايسارد

كوستين الزعيم الاسود يردد خلال

زيارته الحالية لاسرائيس شعسارات

اسرائيلية عنصرية ضد منظمسة

التحرير والشعب الفلسطيسني ممسا

سيؤدي فقبط الى تسميم الاجبواء

واشار الى ان منظمة التحريسر

والشعب القلسطيني يدعبوان الى

حقوق متساويسة بسين البهسود

واكد أن منظمة التحرير تصارض

التفرقة ضد البهبود كما تديسن

العنصرية واللاسامية وكسل اشكسال

سان سلفادور - كونا ، رويتسر -

بدت فرص اعادة الهدوء والاستقرار

الى جمهورية السلفادور التي تشهد

حريا اهلية اوقر حظا امس بعد ان

اعلنت منظمتان يساريتان عن هدنة

مؤتتة لمواصلية حملية المعارضية

العنيفة ضد المجلس العسكسري

الحاكم الذي تعهد باجراء اصلاحات

سياسية واجتماعية عملى نطساق

وتلقى هذه الهدئة ظلالا من السشك

على امكانية نجاح مظاهرة جماعية

دعت اليها المنظمات الوطنيسة

اليسارية اسس لتصعيد مظاهسر

الاحتجاج والمعارضة للحكوسة العسكرية التي قامت بانقلاب ابيض

كارلوس همبرتو روميرو يوم الاثنين

وكانت الجبهة الوطنية اليسارية

الكونة من ثـلاث منظمـات وطنيـة

وبعض الجموعات الاخرى قد دعت

الى هذه المظاهرة قبيل الاطاحية

الانسانية وحريتهم » •

وزيادة التوتر » .

التمييز العنصري ه

والسيحين والسلمين .

الفلسطينين والشعب الاميركي ،

البريد والموامسلات الفرنسية أتسه سيميح بامكان المشتركين الفرنسيين في نظام التلفون الاتوماتيكي الدولي اعتبارا من يوم الثلاثاء القادم الاتصال مباشرة بكل من بنضازي وطرابلس في الجماهيرية •

كارتر وكيندى يلتقيان في افتتاح مركز ثقافي ببوسطن

واشنطن - كونا - اعلىن الرئيس الاميركي جيسمي كارتسر والسئاتسور الديمقراطي ادوارد كيندي عن هدنة مؤقنة بينهما في حملتهما الانتخابية

للرئاسة الامركية القادسة وذلك بمناسبة افتتاح مركز تقسافي في بوسطن يحمل اسم الرئيس السابــق جون کیندی ه

وسيجتمع الرئيس كارتر والسناتسور كيندى في احتفال افتتاح المركز الذي تكلف أنشاؤه ١٢ مليون دولار كتخليد لذكرى الرئيس كيندي الذي اغتيل في مدينة دالاس عام ١٩٦٢ •

وسيقدم الرئيس كارتبر تقديبره للرشيى الراحل كيندي ولعائلسة كيندي التي ينافسه في الانتخابات

ترشيحه عن الحزب الديمقراطي الانتخابات لعام ١٩٨٠ .

اتصال هاتفي مباشر پڻ غرنس والجماهرية

باريسى – كونسا – اعلنست وزارة

القادمة عضو منهما و ولم يعلسن السناتور كينسدي حستى الان عسسن

الاولى من الصحف الباكستانية التي غرض الجنرال ضياه الحسق رقابسة مشددة عليها يوم الثلاثاء الماضي

عكست هجوم الرئيس الباكستاني على ما اسماه باخطر مشاكل البيلاد وهي التضخم الكبير والفساد وعدم احترام القائون • وتشرت هذه المحف تقاريس عن

اسلام اباد - كونا - بدأ الرئيس

الباكستاني الجنرال ضياء الحق أمس

حملة ليشرح لشعبه اسبساب عسدم

اعادته باكستسان الى الحسكم

وقالت «يونايتدبرس» ان المفحات

الديمقراطي حتى الان •

تُوقيفُ تسعة ضباط بوليس في لاهور عاصمة مقاطعة البنجاب اعتقلوا لعدم القيام بواجبهم . واوردت ايضا انباء عن اعتقال رجل

اعمال بتهمة رفيع اسميار المواد الاساسية وبجلد رجلين في حيدر اباد بتهمة تحقيق ارباع غير مشروعة • وكان الرئيس الباكستاني قد. اعلىن اته سيقضي على الفسساد الرسمى باسلوب العدالية الفوريية البذي يقضى باقامة محاكم عسكريسة بتحركة تصدر احكامها في جلسات

مختصرة ٠ ولم يفاجأ المراقبون ببسردود ردود

وكان الجنرال ضياء الحق قد اسر بوضع حسوالي ٢٠٠ زعميم سيساسي معظمهم من أنصار رئيس البوزراء السابق دو الفقار علي بوتو قيد

الفعل على اجراءات الجنرال ضياء

العق القاضية بعظم النشاطات

الساسية وتأجيسل الانتخابسات

البرلمائية العامة نظسرا لكثافسة

دوريات الشرطسة العسكريسة في

شوارع المدن الباكستانية ،

احدث عقوبة على المتهم بالشتم هي السجن لمدة عشرة الأم غرامة مقدارها ٥٠ دولارا ١

تقرض على المتهمين بالتفود بعبارات ويؤمن القياضي لين دورسيت في

والمابون بالطريقة القديمة لتعويد ماحبه على الالفاظ النظيفة ، وقد بدأ القاضي تتفيذ هذه العقوبة بالشاب توماس شاوت (۲۰ عاما)

كورتلند (نيويسورك) - كونا -ابتكر احد القضاة عقوبة جديدة نابية وبديئة في مجالاتهم مع رجال

نيويورك بضرورة تتظيف الفم بالماء

يقوما بتنفيذ العقوية وقيار فعلت امي ذلك بي عندما الذي احضر اليه لاقدامه على شستم صغيرا وكسان ذلك اخسر رجلي شرطة في احد البارات ه وقد خيره القاضي بين ثلاث عقويات



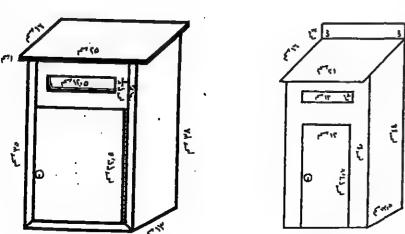
بغية تحسين الخدمة البريدية تعلن وزارة المواصلات - ادارة البريد - للمواطنين من اصحاب العمارات الستنيه والمساكل الحاصه عل استجدات تركيب الصناديق البريديه بمداخل هده العمارات السكنية لضمان وصول الرسائل البريدية الى اصحابها دون تعرض للتأخير .

وتكون هذه المناديق بالنسبة للعمارات المؤلفة من عدة شقق ذات فتحة مخصصة لوضع الرسائل ل كل صندوق بمقاس ١٤ × ٦٠٥ سنتميتر ، ويترك للمواطنين حرية اختيار احجام المناديق التي يريدون

اما بالنسبة لمناديق المنازل والفلل فيوضع المندوق في خارج السور او داخله بحيث تكون الفتحة الخاصة بوضع الرسائل من الخارج ، وتكون الفتحة على ارتفاع ١٥٠ سنتيمتر عن الارض لتكون في منأل عن متناول الاطفال ، ويغطى الصندوق من الاعلى ومن الجوانب بحيث يمنع تسرب مياه الامطــار الى محتوياته ، ويوضع بمكان قريب من المدخل الرئيسي وذلك من اجل تسهيلٌ رؤيته مـن قبـل موظــة

ويترك لاصحاب المنازل والفلل حرية اختيار احجام المئاديق المراد تركيبها ، ورغبة من الوزارة في تسهيل الامر نورد ادناه رسوم توضيحية لنموذجين موضح على كل منهما الابعاد القياسية الخاصة به للاسترشاد بها عند الصنع .

وكيل الوزارة



يغداد: الاعداد لانتخابات المجلس الوطيي

العراقي والمجلس التشريعي لنطقة كردستان

واضافت الوكائلة تقبول ان قسرار

وقد بقي العراق دون مجلس وطني منذ الثورة الستى اطاحست بالعهسد المنكى في سنة 1958 . واعلنت عدة خطط لاجراء انتخابات برلمانية منسذ ذلك الحين لكنها لم تتبلور ابدا .

وصدر مرسوم جمهاوري في سنة ١٩٧٤ بمنح شمال العراق الدي تقطنه فالبية كرديسة حكمسا ذاتيسا واجراء انتخابات لمجلس تشريسعي للمنطقة بعد تسوية ثسورة للاكسراد استمرت حوالي عشر سنوات ،

قيادة الثورة العسراقي هنسا اسس قرارا بتشكيل لجنة خاصة من وزراء الداخلية والحكم المحسلي والعسدل لاعداد متطلبات اجسراء انتخابسات المجلس الوطني في العراق والمجلس التشريعي لنطقة كردستان للحكم

وقالت وكالة الانباء العراقية ان من

الى مجلس قيادة الثورة • واشارت الوكالة الى ان انتخابات المجلسين الوطسني العسراقي والتشريعي لمنطقة كردستان للحكم الداتي ستجسري عسن طريسق

بغداد - رویتس - اصدر مجلس

المقرر ان تجري انتخابات المجلسين بعد الانتهاء من تشريع قانونين للمجلسين كان مجلس قيادة الثورة اقر مسودتيهما الاسبوع الماضي ه

لتسهيل اعداد الدراسات والمتطليات الكلفة بها بموجب القرار ، ومضت الوكالية قائلية أن اللجنية سترفع توصياتها بعد الانتهاء منها

« الانتخاب الحر المباشر » .

المجلس خول اللجنة صلاحية اتخاذ القرارات والاجسراءات اللازمسة

بالرئيس روميرو واكدت مضيها قدما في ذلك بعد الحكم العسكري الجديد الذي منع جميع اشكسال التجمعسات

سعيد رسالة خطية من الشيخ عيسى بن سلمان أل خليفة امر البحرين ، وقام بتسليم الرسالة الشيخ محمد مبسارك أل خليفية وزيير الخارجيية البحريني الذي كان قد وصل

قناعتنا « يخدم مصالح هــده الامة .

مع المسؤولين في قطر وسائل دعم العلاقيات الشائيسة في كافة المجالات وخاصة الاقتصادية معربا عن امله بان هذه العلاقات ستزداد متانة في المستقبل •

امير البحرين

الى مسقط في وقلت سابلق أيس •

العلاقات القائمة بين البلدين ووسائل تنميتها في مختلف المجالات ، كمسا تتعلسق بالاوضاع الراهنة في المنطقة العربية بوجه عام وفي منطقة الخليج بوجه خاص • "

> وكيل وزارة الدفاع : نعارض سياسة الاحلاف

والمظاهرات وقالت عنه انه لا يختلف كشيرا عن الحكم الدكتاتسوري تسلم السلطان رسالية

تسلم السلطان قابسوس بسن

وعلم أن الرسالة تتعلق بدعم

اكد العقيـد الركــن ســالم عبدانه الغزالي وكيبل وزارة

الدفاع العمائي معارضة بلاده لسياسة الاحلاف العسكرية ، وقال في مقابلة صحفية نشرت في مسقيط امسس ان لعمان قواتها المطحة الستي تعتمد عليها وهي جسزء لا يتجزأ من الامة العربية وان کل سا نقسدم علیسه « ق

ووصف ما تردد مؤخسرا عسن وجود قسوات اجنبيسة او ان الخطة العمانية لحماية مضيق هرمز تهدف الى تواجد مشل هذه القوات بانسه « تفكسير مفتعل ولا أسساس لمه من الصحة على الاطلاق » •

شمال اليابان ليلة امس ه

شمالا مدمراً في طريقه الجسسور والمنازل ومنسبيا في مثات الانجرافات الارضية ، وحاول خفر السواحل اليابائي امس الوصول الى ٧٤ بحارا صينيا معزولين

اريمو في اقصى شمال اليابان ، السباحة الى شاطىء ميناء كوشيرو في جزيرة هوكايدو باقسمى شمال اليابان ، وقال ان قارب الميد الذي كان يعمل عليه وفيه ٢٥ بحارا غرق تجاه الساحيل ، ولا يسزال بحسارة

اوخوسك الى المشمال من هو كايدو وقد خفت حدته بحيث تحبول الي عاصفة استوائية حادة .

الزراعية . وادى كذلك الى عرقلة في حركة النقل وخاصة لدى اجتياحه المنطقة القريبة من طوكيو ،

واعلنت احدى المنظمات اليسارية الثلاث وتدعى «عصبة ١٨ قبرأيسر الشمبية» عن موافقتها على هدنسة

مع النظبام الحياكم الجديد وذلك استجابة للمسادرة الطبية الستي اظهرتها الحكومسة العسكريسسة وتعهدت فيها باصلاحات اجتماعية بعيدة المدى وباصدار عفو عام عسن المعتقلين السياسيين واجراء تحقيق كامل في المزاعم عن جرق الحقوق الدنية في عهد الرئيس السابق

ووافقت منظمة يسارية اخبرى وتدعى طلجيش الشعبي الشوري» على اعلان «هدئلة مؤقتلة» ملع الحكومة العسكرية • اليسارية ومجموعات ثوريسة اخسري

بمواصلة التصدي للعهد الجديد واعلنت رفضهما لوعمود الحكومية العسكرية التي قالت عنها انها استمرار للوضع السابق وان الانقلاب الابيض نفدده «الامبرياليسون الامركيون» وانها لن تلقى السلاح الا بعد القضاء على الوجود السياسي والاقتصادي لحكومة واشنطن في السلفادور وتشكيل حكومة وطنية لا تسير في خطى الولايات المتحدة ،

اغصار مدمر يجتاح البايان ويخلف ٣٣ قتيلا نيمورو (اليابان) - رويتر - قتل ٢٢ شخصا على الاقل وبات السوف دون مأوى عندما ضرب الاعصار تيب ودار الاعصار برياح سرعتها ١٢٥ كيلومترا فالساعة حول طوكيو واتجه

علی متن سفینتـهم «بینـغ شـان» الجانحة على بعد ٥٠٠ متر من رأس وتمكن صياد كسوري جنسوبي مسن

الزورق في عداد المفقودين . واخذ الاعمار تيب بعد اجتياحه شمال اليابان يتركسر الان في بخسر

وترك الاعصار وراءه ١١٠٠٠ شخص على الاقل دون ماوى الى جانب الاشرار الجسيمة في المحاصيل

ت بانهما «استطلاعيّــة» در شه پایهد سست ران علی اعادة السلام الی المسا انفجر الوضع نيما العجر الرسي ي مرسفه ناطبق دولي بانه مرس بدته المنطقة منذ وقبف

> أُساسيــــــة، في وزارة الفرنسية الذي وصل الي أه الجمعة الي السيد فؤاد ر الخارجية قبل ظهر " ﴿ تُمَعَ الَّي السيد عرفات ثم مر يم الحص رئيس الوزراء يقابس الرئيس الياس م غد الاثنين . سرين الصحفين بعد اجتماعه نرس ان مهمتنه في لبنان ر وتاتي نتيجة للقاء تم في

رين وزيسر الخارجي رُمِيكُ اللبناني خيلال الجمعية العامة للامم سم ينائلا ان مهمته ايضا تأتي سرييان البذي صدريوم

أَضِي عن مجلس الـوزراء مُ عول لبنان و سم السان قد اوضح ان أَنَّ الْوضع في جنوب غير مستقر وأنها تدعو ﴿ جديدة الساعدة الحكومة لى تعزيز وقف اطلاق التار

إن الى انه مكلف من قبل الاستطلاع والتشاور مع اللينانية في ما يمكن ان حکومــة بـــلاده ، امـــا او في اطأر الامم المتحدة

ن اجتمع المبعوث الفرنسي د ياسر عرفات رئيس تفيدية لنظمة التحرير ة بحضور السيد فاروق يس الدائرة السياسية إ السفسير الفرنسسي في

ذع اي شيء عمـــا تم في

بلوماسي الفرنسي عما اذا ته ترتبط بالزيمارة المتي ا الى لبنان قريبا فيليب وب سايروس فانس وزيـر الاميركية فاجاب بقوله : هي أنه ليس ثمة علاقة بين ا من فليس من عسادة الفرنسية ان تتخذ قراراتها رات حكومات إخرى ١٠٠٠ ان تتبع دائما من ارادتها

١١ تسعى لحل شامل ؟ ية اخرى ابسدت الاوسساط -- اهتماما كبيرا أمس بتصريح سون فونتسر ديسن سف المتحدة لدى لبنسان السذي ِهِ أَنْ بِلادِهِ تُسْعَى الْي حَـــ "لَبِنَانَيَةُ بِمِنَايُ عَنَّ الْمُشَاكِـلُ 🗠 الاخرى في الشرق الاوسط • ت هنده الاوسناط تصريبح _ لامركي الذيّ ادلى به خُلالّ غُـداًء أقامها امس الاول رئيس مجلس النسواب - - " لموزراء وعدد كسير من النسواب والدبلوماسيسين الاجانب بمثابة مؤشر الي ركي وشيك لقسم مسالسة أَنْ أَرْبُـةُ الشرقُ الاوسيط حلها بمعزل عنها • ورغم ير الاميركي اعلن صراحة ان رُ الذي ستقوم بيه حكومته مادرة تتكبون مين بنسود ٤ الا انسيه اشسار الى ان هم يستهندف اقامية سيلام في آلذي ستقوم بسه حكومتسه /وانه سيتم بالتعاون مع الأمم ودول اخرى ٠ فُـتُ هـده المأدبية بانهيا " لائدة مستديرة لجمع

مم المتحدة تتحرك صحيفة «النهار» اللبنانية ، الامأنة العامة للامم المتحدة مفراء المدول المشاركية في لطوارىء الدولية في جنسوبُّ بخطة التي وضعتهماً الامانمة لتتفيذ قرآر مجلس الامن رقم ذي يَقضى بفُرض السيادة ية اللبنائية في منطقة جنوب

َنْ ، وانها تمهيد لزيارة فيليب

الصحيفة في نبياً لهما مسن ان هذه الخطة تتكون من اط، وتتساول تثبيت وقيف

بتمع بعرفات والحص ويبطرس ويقابل سركيب

اطلاق النار في الجنوب ، وتحقيق انتشار القوات الدولية وقسوات الجيش اللبناني في المنطقة . وقالت «النهار» آنه كانت قد ظهرت تَعفظات من جانب الدول المشاركة في القوات الدولية تجاه الانباء التعلقة بزيادة عدد هذه القبوات ولكن الامأنَّة العامة نفت ان تكـون هناك اية نية لديها لزيادة العدد، ، واكدت ان خطبة الامانية العامية ر الاحسر قبل حوالي نتناول دعم قوة الجيش اللبناني . حبش : لا لهدنة دائمة غبرييل روبيان مديس

وفي رد فعل على التحركات الدولية قال الدكتور جورج حبس الاسين العام للجبهة الشعبية لتحريسر فلسطين انه لا يعتبر إن الهدنة يمكن ان تكسون واردة في الجنسوب

وكان الدكتور حبش يرد على سؤال خلال مقابلية اجرتهما معيه مجلية «الاسبوع العربي» ونشرت اس عن موقف جهته في ما يتعلق بالحديث عن هدنة معلنة أو غير معلنية في الجنوب اللبناني •

وقال الدكتور حبش : ان من حق الثورة الفلسطينية ان تقاتل العدو المهيوني المحتل ارضا وشعب امن الحدود العربية كافة ، وليس من الحدود الللبنانية فقط ، ونحن نعمل على أساس تصعيد القتال ضد العدو الصهيوني بكل ما نملك من طاقات وامكانات مع من هنا فنحن لا نعتبر ان الهدنة يمكن ان نكون واردة» . وردا على سُؤالَ عما اذا كان الاردن سيسمح بانطلاق العمل الفدائي من اراضيه بعد المالحة التي تبت بن السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية

الدكتور حبش "على الرغم من كــل العلاقات الطبية مع الملك حسين فانه حتى اللحظة لم يسمح بوجود فدائي وآحد في الاردن معارك في الجنوب

على الصعيد الامثنى شهدت عدة مناطق في الجنوب تراشقاً مدفعياً عنيفا اسفر عن سقوط قتيلسين وجريعين من المليشيات ، واصاب فلسطيني في مخيم بسرج الشمالي

فقد ذكرت مصادر الامم المتحدة في ميدا ان شخصين قَتَلا وأخرين جرطًّا خلال تبادل القصف بين المليشيات الحدودية التي تدعمها أسرائيل والقوات المشركسة اللبنانيسة -

السلام الدولية لا تسزال تحساول التوصل الى وقف لاطسلاق النسار في القطاع الاوسط من جنوب لبنان الدولية ، وأن القَتيلَين سُقط إ قرية دير ميماس التي تسيطر عليها الْيَلِيشِياتَ جَنوب غربي مرجعيون . وقالت وكالمة الانباء الفلسطينية وفا) أن ميليشيئات حـــداد استأنفت في الساعة الخامسة مساء امس (بتوقیت الکویت) قصف النبطية وارنبون والجرسق ويحسر وشُبْرِيْخا ، وان القصف توسسع في وَّقَتْ لَاحَق لَّيشُمل مِناطق احْرِي بِّينَهُا ۗ

بجروح خطيرة . وذكرت الوكالسة ان طائسرات

المناطق الجنوبية ، فيها شوهدت زوارق حربية اسرائيلة تجوب الشاطىء الجنوبي اللبناني ، وقال سكان بحليون أن قذائف

وأضاف السكان يقولون ان تبادلا كثيفا بنيران المدفعية كان قد سبق عملية قصف النبطية بسن القبوات الفلسطينية – اليساريسة في قلعسة

الدفعية الاسرائيلية في القصف ، لكنه لم ينف تحليق الطائرات او وجود ألزوارق الحربية امام شاطىء

مخيم بسرج الشمسالي القريب من صور ، وإن احد سكان المخيم اصيب

الشقيف آلتاريخية وقرى البيليشيات وذكر السكان ان شوارع النبطية خُلتُ من جميع المارة وهرع السكان الى الطبقات الأرضية من جراءً القصف عساعة من بدئة واضافت المصادر تقول ان قوة حفظ في القدس قال ناطق باسم الامم المتحدة أن القصف الذي حدث في جنوب لبنان أمس كان اعتف ما شهدته المنطقة منذ وقف اطلاق النار في اواخر شهر آب الماضي ، ونسفي ناطبق اسرائيسلي تدخيسل

تشققات في ٣ طائرات ((دي سي ۹))

الدفعية تساقطت منذ ظهر امسي على بلدة النبطية مصدرها القليعة

وتلة لوبيا ومرجعيون قرب العدود

الاسرائيلية حيث تتمركن قسوات

كوبنهاغن - كونا - ذكرت شركسة الخطوط الاسكندنافية ليلة امس انه تم اكتّشاف تشققاتً لا تّرى بالعّ المجردة في ثلاث طائرات تابعة لها من طراز «دي سي ٩» ه

بهدف اجراء تغيير او تعديلات في ميثاق الجبهة الوطنية التقدمية ،

وآكدت الصحيفة من جديد اولويــة

دور حزب البعث واشارت الى « أنه

حزب الدولة والمجتمع في سورية والقوة الطليعية التي ستقود العرب الى التحرير والنصر » ، واضافت :

ان هذه الجمعات الصغيرة تسبعي بطلبها تعديل ميثاق الجبهة الوطنية

التقدمية الى مجرد تحقيق مكتسبات

ووصفت الصحيفة هلذه الجماعيات

أنها عاجزةً عن أن يكون لهنا خط سياسي محدد وإضافت: أن هذه

الجماعات تعتبر نفسها يسارية او

تقدمية بيد ان افعالها تثبت عكس

وقالت الصحيفة انه لا يمكن لاي

تَعديل في هذا المثاق ان يحقق المزيد من المثالح الوطنية ،

٨- اشتراك سكّان القدس الشرقية

أ- اشراف هيئة دولية على هـذه

ومع ذلك فقد اشار الوزير المصري

آلى أن المفاوضات لم تصل الى طريق مسدود واعرب عن اقتناعه

بامكانية تخطي العقبات ، وعن ارتياحه للرغبة «المادقة » المتي

تبديها مصر واسرائيل والولايات

المتحدة الامركية على حد سواء في التوصل الى اتفاق قيبل السادس

وَقَالَ الَّدَّكَتُورَ غَالَى ﴿ أَنَّ اهُم عَنْصَر

في هَـدُه المُسَالية هـو أن يشترك

الفلسطينيون في المفاوضات الدائرة الان قبل انتهاء المدة المحددة

والعشرين من ايار المقبل .

السلطة الفلسطينية

في الانتخابات •

سياسية خاصة ،

نفى اصابة رئيس وزراء فرنسا بمرض

يعاني من مرض خطير واكدوا انه في وقالوا أن بار البالغ من العمر ٥٥ عاما يعاني من ارتقاع في الضغط بسبب ارهاق اعصابه من كثرة العمل بالأضافة الى ازدياد بدانته خلال أُلسنتين الماضيتين . واكد الاطباء أن الحالة الصحية لرئيس الوزراء الفرنسي في تحسن مستمر ، ألا أنه لا يستطيع مغادرة المستشفى ومواصلة عمله ولو بدرجة

كرايسكي ينفي مزاعم مصرية عن توسطه بين اسرائيل والمنظمة

بسيطة خُلالَ الاسبوع القادم •

سالزيسورغ سلام أه ب سلانستم مصطفى خليل رئيس الموزراء المسري ويرونو كرايسكي المستشار النمسوي محادثاتهما في قصر كليشيم بالقرب من سالزبورغ ، والتي تبادلا خلالها وجهات النظر حول مشكلات الشرق الاوسط وتطور المفاوضات بين اسرآئيل وممر ، وصرح المستشار النمسوي السر الماحات بانبه ليست لدينه اينة وسيلة نحل مشكلة الشرق الاوسطء

وانه يدافع عن الحقبوق الوطنية الفلسطينين ، ونفى بصورة قاطعة مزاعم بعض الصحف الصرية السبي زعمت آنه يجري وساطلة بهندف أَقَامَةُ اتَصَالَاتُ سُرِيةٌ بِينَ اسْرَائيلَ ومنظمة التحرير الفلسطينية ، وذكر انه يقيم اتصالات طبية ليس مع مصر فحسب وأنما مع أسرائيلً وممثلي جميع البلاد العربية ،

عشسرات القتسلي والجرحي فيحسادث تصسادم بالقاهرة

القاهرة - رويتر - قال البوليس ان ٣١ شخصا عَلَى الاقل قُتَلُواْ وَأَصِيب ٢٥ اخرون بجروح كانت بعضها خطرة عندما اصطدمت سيارة كبيرة للركاب وقطار عند تقاطع طُـرق في القاهرة ابس ،

واضاف البوليس يقول ان معظ القتلى والجرحى وقعوا في سيارة الركاب التي كانت تقبل ركابا الي عملهم من منطقة امبابة السكنية الفقيرة في القاهرة ، ومضى البوليس قائلا ان العدد

ألدقيق للقنلي والجرحي لن يعسرف قبل مرور بعض الوقت لأن عمال الانقاذ لا يزال ينتشلون الجنث سن حطام السيارة . وكان اخر حادث رئيسي للنقل العام لُّي القاهرة في شهر تموز من العام الماضي عندما سقطت سيارة ركاب كبيرة في نهر النيل مما ادى الى مقتل ٥٩ راكبا بعد اصطدامها بسبارة

وقالُ الْبوليس ان سيارةُ الرّكابِ في حادث اليوم اخترقت حاجز التقاطع مِمَا أَدِي الَّي مَقْتِلُ حَارِسٍ ، وقَدْفَتُ السيارة مسافسة ٢٠٠٠ متسر عندمسا اصطدّم بها القطار كما ان القاطرة خرجت عن خطها .

وكان سائق سيارة الركاب بين القتلى .

وتحدث عن تطبيع العلاقات بين مصر واسرائيل فاكد مجدددا ان سفارة مصرة ستفتح في السادس والعشرين من شباط القبل في تل ابيب «ايا

وايزمان يصل اليوم من ناحية اخرى ، يصل الى القاهرة

اليوم عيزر وايزمان وزيس الدفساع

الاسرائيلي في زيارة رسمية تستغرق

خسة آيام يجتمع خلالها مسع السادات ويباحث وزير دفاعسه

الفريق اول كمال حسن على . في واشنطن نفي روبرت شتراوس

الْمِعُوث الامركي الْخَاص لْفَاوْضات الحكم الذاتي انباء تحدثت عن رغبته في الاستقالة بسبب عدم احراز

تقدم ملموس في هذه المفاوضات ،

كَأَنْتُ الظروفُ » •

وصراعات بين العرب وايران » • المقرر عقده في الشهر القادم في على صعيد آخس انتقسدت صحيفسة تونس ان المؤتمر سيضيف اضافات جديدة من شايها تعزير الموقف « التورة » السورية إمس ما اسمته بالمحاولات الستى تبذلها جماعات صغيرة ذات نوايا حسنة او سيئة

> لتحقيق الوفاق الوطني في لبنان ، وقد اوضحنا اهمية ذلك في اكثر من مناسبة وبذلنا في مراحل مختلفة جهودًا حثيثة في هذا المجال . وقال : أن مؤامرة كبيرة تنفذ الان في لبنان وتقوم اسرائيل بتنفيذها وتستهدف أرضا لبنانية ووحدة لبنان وتستهدف المقاوسة في الساحسة،

واضاف يقول : من هنا تأتي اهميــة الوفاق الوطني الذي تسرى سوريسة ضرورته لواجهة هده المؤامرة

وقال حول الوساطة التي قامت بها سورية بين ايران وبلدان الخليج العربية أأن الموضوع ليس موضوع وسأطلة بل هو موضوع مسؤوليتنا في

ولقد ادركنا ان ثبة مؤامرة تستهدف آلثورة الايرائية كما تستهدف العرب وهدفها فتح الطريق امام مشاكل

الحليم خدام نائب رئيس السوزراء ووزير الخارجية امس أن زيارة العربي والجبهة العربية الرائيس حافظ الاسد لموسكو في وقت وحول الوضع في لبنان قسال السيد خدام : انتسا تسرى ضرورة العصل سابق من الاسبوع عـززت التعـاون السوري - السوفياتي . وقال : أن القيادة السوفياتية اكدت دعمها الكبير ألثابت لنضالنا المشروع ووقوف الأتحاد السوفياتي بمسورة

> واضاف السيد خدام يقول في تصريح خاص لمحيف « تشريسين » استطيع القول باختصار اننا حققنا نَتَائِج طَيِية في هذه الزيارة •

حَاْسُهُ الى جانسبُ العسربُ في

واشار السيد خيدام الى الشغيوط الساسنة والاقتصادية والعسك التي تمارس على سورية وقال : أتنا سنواجهها كلها بالتبسك بسياستـــا المادية للمهبونية والاسرياليسة وبتعزيز جيهتنا الداخلية وقدرتنا العسكرية وبتعزيز الجبهتين العربية والداخلية ،

وّقال السّيد خدام ردا على سسؤال حول مؤتمر القمــة العــربي المقبــل

الدكتور يطرس غالي وزير الدولية الممري للشؤون الخارجية أن خلافا

ولم يستبعد الدكتور غالي احتمال غشل المفاوضات الستي من المقسرر لها ، من حيث المبعدا ، ان تختستم خلال سنة شهور ، وفي بيان القاه ظهر امس امام لجان الشؤون العربيسة والعلاقسات الخَارِجِية والآمَن القَـوْمِي بِمجلَـس الشعب المري ، اكد الدكتور غالي

جذريّاً وعميقاً لا يسزال قائماً بسين التصور المصري والتصور الاسرائيلي في ما يتعلق بمفاوضات مما يسمى بأنحكم السذاتي السذي تحساول

عقدها الجانبان حتى الان •

مجدداً ان مصر تدرس اعتباراً من الان امكانية اللجوء في حالة الفشل

الدولتان ؛ مع الولايات المتحدة ؛ غرضه على فلسطيني الضفة الغربية وقطاع غزة المحليني ؛ وذلك على الرغم من السنة عشر اجتماعا الستي

الى منظمة الامم المتحدة او الدعوة الى عقد مؤتسر دولي ، وقسال ان جميع البدائل المطروحة «ترتكز الى مبادىء اتفاقيسات الملسح مسع اسرائیل » • واشار الدكتور غالي الى تسع نقاط توجد اختلاف في وجهيات النظسر بِشَانها بِنِ مِصر واسرائيل وهي : ١- طبيعة الحكم الذاتي ، هل يكون اداريا أو كاملا • أ ٢ - التمييز من جانب اسرائيل بين

شكرعى لى تعسّان اعواد كاظم الباني وأل السباني التدمون بجزلي الشكر وعظيم الامتنان لكل من تغفل إساتهم بوفاة فقيرهم المرموم و

اسواء بالحضور شخصيًا اوبرقيًا اوالنشر لصحف ويجمهون بالشكر فائت العضو سدب والمدير إلعام بشركة مرناعات الاسبست الويتية وموظفى وعمال الشركة - سائلين المولى

انالله وإنااليه رجعون

وجل الايربيهم مكرما بعديزلديهم

مصادر كردية وحكومية أن معارك

السكان والاراضي ه

٣- مشكلة القدس الشرقية ،

الصفة الغربية وقطاع غزة •

٥- المستوطنات الاسرائيلية •

٤- الانسحاب المؤقت أو النهائي من

٦- الاشراف على الأراضي العامية

وحراس الثورة . وَّذَكُرتُ وكَالَّهُ الانباء الفُرنسيـة ان

عنيفة اندامت بعد ظهر امس في مدينة مهاساد ، المعقبل الرئيسي للمسلمن الاكراد الذين يشنون حرب عصابسات صد القسوات الحكوميسة

ومما يزيد الوضع تعقيسدا ان جميسع الاتصالات الهاتقية بين مهابساد والخارج قد قطعت منذ أربعة أيام ونسبت «رويتر » لسكان محلين إ مُهاباًد القول أن الثوار الاكراد كانوا يسيطرون على معظم مدينة مهاساد الليلة الماضية بعد قتال عنيف دمروا فية دبابات حكومية وأستولوا عللي معطة الأذاعة والتلفزيون . وقال السكيان أن قيوات حكومية

أ أيرانية استدعت طائرات هليكويتر

الاسلَحة الثقيلة تستخدم في هذه المعارك التي تدور اساسـة حـول التكنةُ التي تُغم الْوَحدات العسكريّةُ المتمركزة في مهاباد م

المُسْلَحِينِ الاكراد ، ولم يعرف عدد وقالت مصادر الشوار ان الاكسراد

استولوا على ثكنة السدرك المطيسة لكن لم يمكن تأكيد هذا فورا ، وذكَّر أنَّ هنَّاك ثَلَّاتُ دباباتٌ حكومية مشتعلة بالنار على الجادة الرئيسية حيث تقع التكنة • وقال شخص من السكان المحلين فر

الى مقر الحاكم المحلى لوكَّالَـةٌ « رويتر » بالهاتف ان القوات الامنية قد رُدَّت الى مقرها الرئيسي م وقالت مصادر كرديسة أن القتسال أنَّدلع بعد أن قَطعَتْ قواتٌ حكوميةٌ الطرق الى مهاباد في محاولة لصد الثوار الذين يقومون بهجمات ليلية على مواقع حكومية ، وكان اطلاق النآر لا يزآل مستمرا في انحاء مهاباد بعد هبوط الظلام •

وقالت مصادر الشوار ان قبوات

حكومية وحراسا ثوريين اشتركوا في

القتال امس وان الثوار استولوا على

دبابة ويعض الأسلحة الثقيلة بما في

لاسقاط حسكم رجسال الديسسن

مصرع البرازيلي المنهم بقتل عشرات الطلاب باریس — گونیا — نیفی اطبساء یشرفون علی علاج رئیس وزراه فرنسا ریمون بار انباء ذکست انه

وقال في مقابلة اذاعية مع راديو اسرائيل اسي ان دولة مستقلة في

«اتفاق مجموعة» مع اسرائيل والاردن على غرار بلجيكا وهولندا ولوكسمبورغ حيث تفقد السدول الثلاث درجة معينة من الاستقلال

وقال مراقبون سياسيون انه يمكسن أَن يَكُونُ ابْيَانَ اوْلَ زَعْيَمُ مِن حَــزَبُ العمل يؤيد علنا دولــة منفصلــة في

الضفة الغربية ٠٠٠ وتفضل سياسا

حزب العمل أعادة ضم معظم الضِّفة

الغُربية التي استولت عليها اسرائيل من الاردن في عام ١٩٦٧ الى الملكة

وقال أبيان «اقترح مجموعة من

الضفة الغربية واسرائيس والاردن مثل الدول الاوروبية الثلاث اي دول

منفصلة ، لكن حرية النتقل متأحة في

كل المنطقة ، سنكون منفصلين وغير منفعلين اي منفعلين سياسياً ومع درجة كبيرة من التوحيد ١٠ واذا اكدوا – أهالي الضفة الغربية – لنا

نواياهم وواجباتهم تجاه المجموعة

كما أن المجموعة تعني أن سيادتك محدودة الى حد ما فأنا لا أرى أي ضرر في الفكرة في أن يشكلوا لوكسمبورغ — أصغر دولة في الدول الثلاث لمجموعة بتلوكس — على غرار المدارة الم

الدول الثلاث على ان تشمل الاردن واسرائيل ودولة الصفة الغربية

على ان يقبلوا بالحدود والواجبات

وِقَالَ أَبِيانَ أَنَّهُ يِعِنْقَدُ أَنَّهُ يَجِبُ أَنْ

يكون هناك تسويات في الاراضي لدى

وقال موشيه دايان وزير الخارجية في مقابلة تلفزيونية ليلة امس انه

لَّنَع الطَّرِيتِ ٱلْمُسَدُودُ فِي الحَسكِمِ الْخَسكِمِ الْذَاتِي يَفْضِلُ الانسِحابِ مِنْ طَـرفِ

واحد من قبل الحكومة العسكرية ألاسرائيلية من الضفة الغربيسة

وابدألها بقوات امن في مدن عربية

بواسطة بوليس محلي ، وقال على وقال ايسان انسه يوافق عسلي المحادثات التي اجراها دايان اخيرا مع زعاء من الضفة الغربية بمن

فيهم اشخاص معروفون بتأييدهم لمنظمة التحرير الفلسطينية • وقيال

«للحقيقة لا يوجد اي جديد في تلك المحادثات ، ولقد كنا انا ورفاقي في حزب العمل نعقد محادثات مماثلة

منذ عام ١٩٦٧ ٥٠ والشيء الجديسد الوحيد هو الدعايسة السني تحسطى

ومضى ايبان قائلا «يجب ان نعطي

تأشيرات مصرية

لخمسمائة اسرائيلي

القاهرة - ق ن ١ - وأَفقتُ وزُارة

الخارجية المصرية على منح تأشيرة دخول لحوالي خمسمائة اسرائيسلي من بينهم مائة من اليهود المعرين و وذكرت مجلة «اكتوبر» المصرية في

عددها الذي يصدر اليوم الاحد أن

مصر وافقت على دخول عشرين من

في كيان المجموعة» .

الضَّفة الغربيَّة يمكن ان تدخل



 ■ قتل البرازيلي انزيو بيريرا ، المقهم الرئيسي في قضية قتل راح ضحيتها بضع عشرات مسن
 الطلاب وذلك به نفجار قنبلة في سيارته امس الأول بمدينة كانتالاغو البرازيلية الصورة - راديو، يب - للقتيل وقد تدلت حثته من السيارة بعد قليل من الانفجار ٠

الفلسطينيين الانطباع بان الامر ليس وزير خارجية اسرائيل السابق انــه سيكون مستعدا لتأبيد فكرة دولــة مستقلة في الضفة والقطاع ،

مَّع اشَّخَاصَ يقتلونَ اطْفَالْنَا» ! وقَّال الله يُوجِد للْحَقيقة الكثير من الاخلاف الايديولوجي بين رئيسي بلدية في الضفة الغربية يؤيد المنظمة وزعيم المنظمة في بيروت ، ولكسن رجلا مثلا رئيس بلدية الخليل لديسه معالجة اكثر عملية وانتم لا تضعون الشرعية على النظمة دون أن تقدّم المنظمة اي شيء في المقابل» و وقال ابيان انه لا يسرى اي اسساس

لامال متفائلة بان ينضم الملك حسين الى المفاوضات السلام» قريباً • اننا لا نرغب في اجراء محادثات مع فلسطينين مثلهم • وان الامسر لا يتعدي كونه اننا نحب ان نتصادث واضاف يقول الوعلى نقيض ذلك فانا أشعر بأن الفلسطينين والاردن قد تناعدًا أكثر» •

ومضى قائلًا «لقد طور الفلسطينيون في الضفة الغربية وغزة وفي اماكنن أخرى شعورا فلسطينيا يغاير الشعور الاردني ، واذا طلب الى المسلك حسين من قبل الفلسطينيين ان يتسلم زمام الاصور فهو بمكن ان يقوم بهذا ولكن لا أعتقد أنه يريد ان يرجع الي وضع يفرض نفسسه عسلي

كلمة الرأي العام

أن ايسران لا تطميع «بشبسر مسن اراضي السدول المجاورة » ، غير أنَّ المنتظري تعمد أن يستخدم اسلوباً دبيلوماسيا ٠٠٠ لكن لكي تصل رسالته الي إسماعنا ونفهم ، جيدا ، ماذا يريد ، فهو استخدم التعمية ، كغطاء للتهديد ، لكي يتحرر من المؤاخذة أو السؤال • لكنّ الأمر مكشوف ، فالرجل ، كما بيدو ، لا يريد للعلاقات العربية - الايرانية أن تقوم على أسس سليمة ، ولذلك ، ويمجرد أنَّ بـدا أنَّ محـاولات رأب الصدع تتجه الى التحسن والاتساع ، عاد الى اسلسوب التهديد ، مستخدمها كلمهات كبيسرة ، تتسوازي مسع

المنطقة ، وتعضيد الوساوس التي كانـت انتشـرت في المنطقة وأقامت فيها اجواء القلق والاهتزاز • والمنتظري ، في هذا النهج ، ليس يهــتم في أن تستقــر العلاقات على شاطيء الخليج او عبر الحدود • وإلا فما

الاهداف ، التي يتطلع اليها وهي تعزيز التوتر في

معنى هذا التهديد الجديد المقنع ؟ إنَّ المنتظري ليس شخصا عاديا ، وانما هو في موقع كبير في هرم السلطة في ايران ، ومن هنا لا يمكن لكلامه ألا

يكون موضع الحساب • ومن هنا لا نستطيع غير أن نتوقف عنده ونتساءل : ماذا يريد هذا الرجل ؟!

والسؤال يكبر حين نسدرك أنَّ السلطسة في ايسران لم تستقر ، بعد ، على قاعدة واضحة ، وبالامس كان نجل الامام المخميني يقول: «إن الامسام وحيسد » ••• أيّ أنه ، يريد أن يقسول ، أن مراكسز القسوى هي الستى تتصرف ، وربما ، لذلك ، يتابع المنتظري خطه في تهديد العرب ، وخطه في ما يوسع الشقـة ويقـيم اركـان

ولا بدّ أنّ المنتظري يعسرف ، أو يجسب أن يعسرف ، أنّ العرب ، عدا رفضهم للتهديد ، لن يتركوا لأيّ جيش أن يجتاح ارضهم ، والخليج والارض العربية عملى همذا الخليج ، ليست كرتونا ولا هي مشاع للجيش الايراني ،

إنّ المنتظري سينتظر طويلا جداتحقيق هذا الحلم الذي يدور في رأسه ، بل أنه لن يراه ابـدا ، ولعلـه مـن الافضل له ان يقلع نهائيا عن هذا الهوس ، فالعلاقات الايرانية - العربية المتوازنة ، والمتزنة ، والقائمة على التفهم المتبادل ، والممالح المتبادلة ، هي التي نسعى البها ، ونريد من المنتظري ، ومن معه ، أن يسعوا الميها ، ويكفوا ، مرة والى الابد ، عن هذا الهراء ٠٠٠

مُغَار المحفين الذين يتدريسون في صحيفة (معاريف) الاسرائيلية • جماعة امركية عربية

مطالبة فرنسا بتسليم

من ناحية اخسري قالست صحيفة « بامداد » امس ان ایران طلبت من فرنسا تسليمها أنصار نظمام الشماه السابق الذِّيسَ لجاوا البها ، ولم تذكر الصحيفة موعد تقديم الطلب الايراني الآانها قالت أنَّ السفير الايراني في باريس تقدم به الى وزارة الخارجية الفرنسية ، ولم تشر

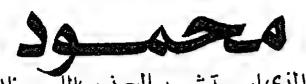
انصار النظام السابق

الصحيفة الى طبيعة الرد الفرنسي على هذا الطلب . وكان اخر رئيس وزراء في عهد الشاه هو الدكتور شهبور بختيار قد ظهر في فرنسا في آب الماضي بعد اختفاء دامّ مِنْدُ انتصار الثورة ألاسلامية في شباط الماضي ولا بزال موجودا فيها حيث اعلن أنه سيقبود حركة معارضة

تضغط لترشيح كوناللي هيوستون (تكساس)) - كونــا -قال زعيم جماعة المركية من اصل عربي إن العرب سوف يمارسون نوعا مِنْ الضَّفُوطُ عَسلَى الامْرِكْيْسَنِ للمساهمة في ترشيح جون كوناللي من الحــزب الجمهــوري للرئاســــة وصرح رئيس اللجنة الامركية العربية التي اسست في نيويورك ان كوناللي «وهو الحاكم السابق لولاية

تكساسٌ اتخذ مواقف مشرفة تُجاه الشرق الاوسط • فقد أعلن مسبقا أن تغيير السياسة الامركية تجاه الشرق الأوسط بات امرأ ضروريا نظرا لما تشكله الدول المنتجة للبتسرول حاليسا مسن قسوة اقتصادية خانقة كما على العرب في نفس الوقست تقبسل الوقست تقبسل الوجسسود

الاسرائيلي وأضأف أن الضغوط الستي يمارسها العرب على الامركيين سُتكونَ على اساس عدم رغبة رجال الاعمال العرب في رُؤيَّةُ اموالُهم في الولايات المتحدة والتي تبلغ عشرة مليارات دولار سنويا تستغل لصنع اسلحة تستخدمها اسرائيس في حربها مع



الذي استسهد بالجنوب اللياني

وهويقوم بواجيدالنضائي من اجل فلسطين . تقيل التعازي بمنزل واليره المكائن بالنقرة قري فرع البنك التجاري احام بوابة مديسة خالرب الولييرمن اليميت تورة حتى النصر انا للدوليّا اليد<u>را معوي</u>ث

عبكذا مسأد للمول



انفجار هي المتدس.. ومهاجمة س

عيوة ناسغة موقونة هنا فجر امس . وقالت السلطات الاسرائيليية أن الانفجار الذي هز القدس الغربية لم يحدث اية اضرار او اصابات .

في غضون ذلك قصال البوليصبي الاسرائيلي ان رجل بوئيس اسرائيليا اطلق بضع طلقات في الهسواء امس عندما تعرضت سيارته لقهذف الحجارة من متظاهرين بدو ضد بناء مطار في صحراء النقب ،

واضاف البوليس يقول ان عدة مئات من البدو تجمعوا في تل ما الحاتا في جنوب اسرائيل حيث بوشسر ببنساء مطار بدلا من قواعد القوات الجوية التي ازيلـت مـن سينـاء بموجـب معاهدة الصلــــح المعريـــــة --

وجرت مصادرة بعض الاراضى لبناء المطار من اصحابها او مستخدميها من

ان بعضهم قد فقد وبعضهم يعاني اوضاعا صحية لا تطاق أ) • وقال البوليس ان ضابطا وصل ليبلغ واتهم السيد الغبوراني السلطات المتطاهرين ان تجميعهم غير قانوني الاسرائيلية باستخسدام الكسسلاب ولكن سيارته تعرضت للهجوم واطلق

عمليات تعذيب في عمان اتهم مواطن فلسطيني مــن أبناء الضفة الغربية المحتلة أبعدته اسرائيل الى الاردن مؤخرا السلطات الاسرائيلية في حديث نشر امس بقتل كثير من السجناء الفلسطينيين اثناء

تعذيب مبرح تستخدمه سلطات

السجون الاسرائيلية اثتاء عمليات

لكنه قال ان «الكثير من المعتقلين

استشهدوا تحت وطأة التعذيب كما

التحقيق .

وجرى اعتقال منظم التظاهرة .

عمليات تعذيب جسدي رهيبة ، ولم يحدد السيد فايز بدر الغوراني في حديثه مع وكالة الانباء الاردنيـةُ اسماء السجناء القتلى الذين يقضون في السجون الاسرائيلية تحت وطاة

النسار تحذيسوا حستى يتمكسن مسن البوليسية في نهسش اجسساد بعسض المعتقلين وباللجوه الى استخدام اجهزة كهرباشة تعذيبية واطفاء اعقاب السجابر في العيون وتقطيع بعض اعضاء الجسم او تكسيرها وتهشيمها وخلع الاسنسان والاظاغسر

اضافة الى التعذيب النفسي . ونتتاول انباء الضفة الغربية وقطاع غزة بين الحين والاخر انباء وفيات تقع داخل السجون الاسرائيلية التي تضم الاف المواطنين العسرب الذيسن يسجنون لانتمائهم لمنظمات غدائية

وسلخ الجلود والكي واساليب اخرى

وانتقد السيد الغبوراني عمليبات اشراف عسلى وضع السجنساء الفلسطينين في السجون الاسرائيلية يقوم بها الصليب الاحمر الدولي بيد

انه عنزا تقصير ملحنوظ في هنذه العمليات الى «عراقيل وصعوبات تضعها سلطات الاحتسلال لاحبساط وعرقلة مهمة المنظمة الدوليسة

ولى عهد الاردن عاد من البحرين

عمان — رويتر — عاد الامير حسـن ولى العهد الى عصان اليـوم بعــد زيارة خاصة للبحرين استغرقت ثلاثة

وقد اجتمع خلال زيارته الى الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة ولي العهد ووزير الدفاع في البحرين وبحث معه العلاقسات الثنائية بسين البلديسن الشنيقين والوضع في منطقة الخليج العربي والشبرق الاوسط

الرئيس القبرصي يبدأ زيارته لدمشق غدا

دمشق - قن أ - يصل الى دمشق يوم غد - الانتسين - الرئيسس التبرمي سبيروس كبريانو والسيدة عقيلته في زيارة رسمية لسورية على راس وفد رسمي تستغرق ثلاثة

وسيجري الرئيس القبرصي والوفيد المراغق له خلال هذه الزيارة الستي تأتى تلبية لمعوة من الرئيسس السوري حافظ الاسد مباحثات مسع المسؤولين السوريين حول العلاقات الثنائية بين البلديين والوسائسل

الكفيلة بتطويرها وتعزيزها كما سنتركز المباحثات على الاوضاع الراهنة في قبرص بشكل خاص والوضع في منطقة الشسرق الاوسط بشكل عبام بالاضافية الى بحيث القضايا ذات الاهتمام المشترك .

SG-1800

را ديواربع موجات مع جھاز ستربيوکا سبيت

* مركزم وسيقى رائع يحقق لك المتعت السامة. * يضع مدا الجهاز أحدث الاجهزة الصوتية

AAAAAA

الوكيداالعام:

عمارة جوهرة الخليج تلفون: ١٠٨٨٠ / ١١٤٤٣١



SG-2800

يتقدمون بجزيك الشكر وعظيم الإستنان إلى مقام حضرة صاحب السموأم ثيرالبلاد الشيخ جَابُ والأحمد الجاب رالصياح وآرلى سموولي العسهد رئيس مسجلس الوزراء الستسخ سكعدالعكدالله السكالهم الصيك وإلى سعادة نائب رئيس مستجلس الوزراء وزير الاعدام الشيخ جاب العساي السالم الصياح وإلى كل من واسانا بفقيدن المرحدوم

سكواءبالحضور شخصيا أوبكرقيا اؤالنشر بالصحف سائلين الله العكي القديش أن لايربيهم مكروها بعن يكزلديههم

إناللهواباإليث راجعون

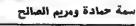


🗨 احمد الصالح وهدي حمادة وغائم الصالح



🍅 هيفاء عادل





يبدو ان احدا من ذوى الشأن في شركة المواصلات لا يكلف نفسه عناء الركوب في الحافلات ، فانهم لو فعلوا ذلك لانتهت المهازل التي تحدث كل يسوم خاصة في خطوط المناطق الشعبية ، فالتدخين ممنوع ، لكن المحصل يقولها للركاب وسيجارته في فمه وبعضهم يتلفظ بحق الركاب بألفاظ غير لاتقة وهم بدورهم لا يسكتون وتبدأ المشاجزات و

ثم ، ولعل هذا هو ألمهم ، إن سعر التذكرة ، يخضع لمزاج المحصل ، فمرة يأخذ مائة فلس ، واخرى خمسين أ او سبعين فاسا لنفس المسافة • • الا يستحسق ذلك شيئا من اهتمام ذوي الشأن ؟!



لذه المورة الطريفة التقطتها عدسة - الملحق - اثناء تتاح مهرجان القاهرة . لناداة على اسم الفنانة - شهيرة - زوجية الفنيان ياسين للوقوف على المنصة ، كادت أن تسقط على الارض زلت قدمها ..

بخوف على وجه محمود ياسين ٥٠ وبجانبه نور الشريف . الى شيىء ما .

في ستوديو ٥٠٠ بالتلفزيسون رايست مجموعة من الفنانين من بينهم غانم الصالح ومريم الصالح واحمد الصالح ومعهم على البريكي وهيفاء عادل وباسمة حمادة واختها هدى حمادة

وأبراهيم الحريي ه وكل هؤلاء يجمعهم شيء واحد هـو كراهيتهم للحب والسبب في ذلك المخرج والمعد حسن العالح السذي اعد مسلسل (انهم يكرهون الحب)

عن قصة وحوار وسيناريو سليمان مظهر وجبيل الباجوري ويساعده في ذلك يوسف حمودة ،

والمسلسل يحكي قصة اسرة تعييش في سعادة في ظل اب حنون عطيوف وتتكون الاسرة من : ● البنت الكبرى شريفة (مريم

والتي تعتبر نفسها الام الثانية بعـد وفاة الام الحقيقية والـتي ترفسض الزواج وتضحي بنفسها حتى تكمـل تربية اخوتها •

وتقوم بدور البنت الصغرى
 (باسمة حمادة) وهي طالبة في

معهد الموسيقى تضعي المسرح والسعادة على جو الاسرة . • وهندي الفتساة الرومانسيسة (هيفًاء عادل) تعيش قُصَّـة حَـب عنيفة مع (وليد) الشاب ،

 اما حمود (ابراهیم الحسریی)
 فهو طالب فی المرحلیة الثانوییة ، مراهق لا يتحمّل المسؤولية ويعيش

وتستمر الاحداث المعبة في مسلسل (انهم يكرهون الحب) مثن مسوت رب الاسرة وتلاعب صديقها في دفاتر الشركة ولجوته الى الحيل للسزواج

من الابنة الصغرى (باسمة حمادة) وتتعاقب الاحداث والمقاجات في السلسل حتى تكتشف في النهاية الاعيب (سلطان)

ويتم القبض عليه وتعود البسمة الى المسلّسل ما زالت تعبور مشاهده ومن المنتظر أن يلاقي نجاحاً عظيما خاصة

وان البطولة موزّعة على مجموعة من النجوم امثال غانم واحسد وسريم (المالح)ويستغرق تصويره اكتر من ٢٥ يوما .



هذه الايام الكل يتساءل في هوليود عن غراميات المثلة المثيرة «ريكل ويلش » • •

ولكن « القنبلة الهوليودية تلزم جانب الصمت ولا ترد على الاستفسارات! حاليا ، تقوم الفاتنة بالتبثيل في المسلسل التلفزيوني «مشي المرأة الفخورة » ومن المنتظر ان ينتهي العمل فيه خلال الايام القليلة القادمة • •

ولعل المعجبين بالمنثلة الذين يحملون عنها صورة مدهشة سيصابون بخيية امل بعد



واثناء وجودي في مهرجان القاهرة الاخير ، كسان لقاؤنسا في حفسل الافتتاح ، بعدها لم نلتق ، أي إثـر ومبول الوفد الاسرائيلي ، فالعبد لله فضل الانسحباب ، ونبور تمبارش « تمارض » واعتكف في البيت بعيدا بالتحديد . عن الاضواء وعدسيات الصحفيسين اليهود الذين باتوا يجولون شوارع القاهرة . . . وهم غير معدقين لهذا

 أهلا بأن في القاهرة ٠٠٠ لم ثلثق الأعلم نهايتها ، وماتقدمه السينما منذ عام تقريبا هكذا بدا حديثة المرية هذه الايام يمثل حالات معى ، واستطرد يبدو اتك لاتعضر الا القلق التي تبريها السينما المرية ، في المهرجان • - ولكنسني اعتقسد بانهسا المسرة - والمقاطعة العربية .

الاخيرة . و بالدا ؟ - غداً تعرف 000 خبرني الأن ماهي ، تصر على نفس الحديث 00 عموما مثاریعك ؟

- الفنان نور الشريف

● أسافر في الايام القليلة القبلـة

الى العاصمة البريطانية لتسجيل

فيلم جديد مع بوسي وهو من اخراج

• انت تعلم ماذا اقصد و، لقد

اتخمت من الجوائز ، ولكنني اشعير

في لحظات كثيرة بأن هذه الجوائسز

لاتقدم ولاتؤخر ، وفي احيان كشيرة

تمنح للبعض وكأتها مجاملة مه وهذا

ماشوه جمالية الحصول على جائسزة

• تقصد السينما المريسة

• السينما المرية كما هي الاشياء

الاخرى ، تسر بفتسرات حرجسة ،

فالموقف العام ، يمر بفترة حرجة

والانسان المعري والعربي عموما ؟

🇳 لااريد العديث بالسياسة .

- اقمد المقاطعة الفنية ؟

— اين ترى السينما العربية ؟

حسين كمال •

- ماذا تعني ؟

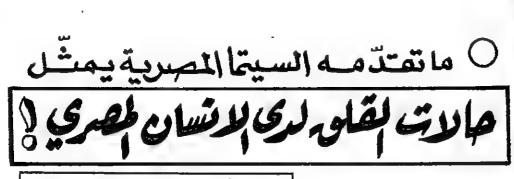
- ئىكن .

- وجوائز هذا العام ؟

● كما هي الحال كل عام .

🗗 نور الشريف ٥٠٠ مجرد ذكر هذا الاسم يعنى الشيء الكثيرة خصوصا في الوطس العربي ، فالكثسرون يعرفون «نور » ، وشهدوا نجاحــه واعماله الفنية الكثيرة التي تحمل التبيز ، والارتقاء الستبسر ٠٠ والغريب في نور الشريف انه عندسا يلقاك تبراه كانبه يعبرفك منسذ سنوات ، بابتسامت، وترحابسه ٥٠ وعندما يلتقسيك ٠٠ لاينسسى وطلقة ووو

الوتيع الفزيب ،



تلك الاعمال •

🖸 أجل ه

- لانها جيدة •

الفني ١٠٠٠ذا ؟

كانت تجرية الانتاج ،

- ويماذا خرجت ؟

النجاح ١٠ وانت نفسك كتبت عن

- نور الشريبف ٥٠ تحبول الانتباج

● كُنْت بحاجة لتقديم بعض الاعمال

ذات المستوى الفني والتي لايجرؤ

بعض المنتجين على تقديمها ، ولذلك

● اعملم قصدك ٥٠ الكسب

المادي ٠٠٠ ياصاحبي تجربة الانتاج

رغم أنها تحمل الكثير من الارهاق ،

الا انها تحمل المتعة واللذة بمتابعة

الوليد ، اما الكسب المادي ، فعلم

مراحل العمل ، والحرص عليه ، كما .

يكن بالمستوى الذي تصوره الصحافة الفنية في بعمض الدول العربية ، فهناك اشتراطات كشيرة في كلل محطة ٥٠٠ وحتى يتم تسويق عمل ، يكون المنتج قد ارهق تماما ٠ - والاعمالُ الشَّتْرِكَةُ ؟

● هي احد المشاريع التي افكر بها حاليا ، فهنالك مشروع مشتسرك لتصوير مسلسسل في احسدى دول الخليج ، اقوم بدراسته ، - وماذا عن زيارة الكويت ؟

 لقد وعدتك في المرة السابقة ان تكون زيارة قربية ، ولكن النص الذي عرض على في الكويت ، لم يكن بالمستوى المطلوب فهسل تسرضي ان اقدم دون المستوى المطلسوب ٠٠ ولكن وو لربما زرت الكويست في منتصف العام المقبل ، حيث اتسني اعتزم زيارة النطقة ضبن جولة

- ماذا بعد سفرة لندن ؟ • هنالك سفرة اخرى الى اليونان لتصوير المشاهد الخارجية لفيطم جدید لم یستقر علی اسمه من اخراج محمد عبد العزيز . وينادي المذيع الداخلي للحفل باسم الفنان نور الشريف ٠٠٠ ضمن ضيوف

شرف المهرجان ••• ويبتسم معتذرا ٠٠ عن انقطاع الحديث ٠٠ وابتسم •

بشكل وأضبح مع الاعمال الفنية

الهابطة والتي لاقت الرفض ، وهذا

مالم يحدث في السنوات السابقة ،

لقد كانت جبيع الاعمال ترحل لدول

الخليج وتقدم فيورا ، ولكسن في

الموسم الماضي والحسالي ، اضيء

المود الاحسر أسام العديد من

المنتجين الذين يقدمون بعض الاعمال

التي دون المستوى ، والستى تشوه

جمالية الاعمال الجيدة ، ولذلك اخذ

البعض يصرخ بأن هناك مقاطعة ،

والمحيح ان هناك مقاطعة ضد

الاعمال الهابطة ، بينما جميع الاعمال

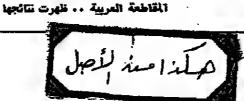
الجيدة تقسدم ، ودليسل ذلك انسنى

قدمت عدة اعمال منها « مارد الجبل

- وابن الليل - وصراع الاحفاد -

وغيرها » ، ولقد لقيت الكثير من

- نور الشريف في حديث مع الزميل عبد الستار ناجي



والمطالبات وايجاد الحلول الممناسية

وهناك فرع للقسسم الثقافي بمدينة

الاسكندرية أيتولى مسؤولية الاشراف

على الطلاب بجامعة الاسكندرية .

ونظرا لتزايد حجم العمسل بالقسم

الثقافي فسيتم انتقالمه الى مبنى

جديد مستقبل بمنطقية المهنسدس،

ليكون بالقرب من سكن الطالبات

وحيث يمكن تطوير العمل باقسامه

المختلفة ، بما يضمسن الراحسة

والسرعة في انجاز العمل المطلوب .

مبنى جديد مستقل

لم تقتصر رعاية الدولة على الطلبة بالداخل وانما مدت همذه الرعاسة بصورة اشهل واعم لبعثاتها الدراسية خارج ارض الوطن • • ما هي صورة هذه الرعاية بالنسبة

الى الالوف من ابنساء الكويست في مختلف معاهد العالم الدراسية ؟ في معبر حيث يصبل عبدد الطبلاب والطالبات الى اكثر من ٢٠٠٠ كان لا بد من جهاز ثقافي واداري يتسولي رعاية الطلبة ويقيم مسدى تقدمسهم ومتابعة احتياجاتهم بسخاء كامل ، يقول السيد رشيد عبدالعزيز الرشيد المستشار الثقافي والمسؤول الاول في حقية الثقافية بالقاهرة: ان لنهضة والتقدم الذي اصبح مواكب لدولة الكويت ٠٠٠ ادى في المقسام الاول الى التركيسز عملي الجائسب التعليمي ، لهذا تم ارسال البعثيات الى مختلف انحاء العالم من بينها مصر حيست تم توزيسع الطلبسة والطالبات على معاهد وجامعات كل من القاهرة والاسكندرية ، ويتبولي جهاز كبير باللحقية الثقافية تسهيل كافة الاجراءات ابتداء من استقبال الطلبة الجدد عند دخولهم ثم الحجز م بالفنادق وتوفير المواصلات لهم خاصة بالنسبة الى الطالسات ب يتم تامين السكن الملائم لهن سى ترتيب اجسراءات قبولهسن

لجامعات او المعاهد تبعا لرغباتهن في فروع العلوم المختلفة . من اجل الطالبات وبالقاهرة تم تجهيسز ٤ منسازل

للطالبات تتسع لحوالي ٥٠٠ طالبـة تشرف عليها مساعدة المستشار الثقافي لشئون الطالبات وتعاونها مديرة كويتية لكل سكن ، ويضم كل منزل عدا الصالة مطبخا ومطعما مجهزين تجهيزا كاملا وغرفا للدراسة وقاعة للتلفزيون واخرى للاستقبال كما تم تخصيص مجموعية مسن السيارات لكل سكن تتولى نقل الطالبات حتى لا يتعرضن لتاعب

١٠ الاف مجلسة ومخطسوط

وتنضم مكتبة الشؤون الثقافية (وهي مكتبة خاصة بطلبة وطالبات البعثة) العديد من المراجع والكتب العلمية ودوائر المسارف بالاضافسة الى الدوريات والنشرات والمجسلات والصحف المحلية والعالمية ، وفيها رقم خناص بالكتسب والمجسلات والمطبوعات الكويتية ، وتحتسوي المكتبة حاليا على اكثر من عشرة الاف مجلة وكتاب ومخطوط في جميع التخممات ليستعين بها الطلبة والطالبات في الدراسة ، كما زودت المكتبة بمجموعة من الميكروسكوبات



الكويت فتدمت وتمتدم كافة الامكانات لأبنائن

طوال العام الدراسي لاجراء بحوثهم

مرات ليصبح حبوالي السفي طالب وطالبة ما عدا المجازين، دراسيا والبعوثين للدراسات العليا للحصول على درجتي الماجستير والدكتوراه ، وهذا يوضح حسجم المسؤوليسة وضخامة العمسل بالقسسم الثقسافي المسؤول عسن رعايتهم والاشسراف

ويتولى الطلبة والطالبات ممارسة انشطتهم المكنة فنية وثقافيسة ورياضية وفكريسة بمقسر الاتحساد الموطني لطلبة الكويست - فــرع





الاسكندرية تعقب بهمنا الندوات واللقاءات الفكرية والرياضية وتنظم عن طريقها الرحلات . لقاء بين الجدد والقدامي

وقد جرت العادة ان يقيم الاتحساد حفلا سنويا أ. بداية كل عام دراسي يتم فيه اللقاء بن الطلبة الجدد والقدامي للتعارف وتبادل الخبسرة والمشورة ، والتسيق والتعساون

قائمان على خير وجه بسين القسسم الثقافي والهيئة الادارية للاتحاد







وقد تضاعف عدد الطلبة والطالبات

في السنوات الخمس الاخسيرة اربع

عليهم ادبيا وماديا وتعليميا •



بسبب السرعة في الانجاز - تــاتي

خالية من كل اثر للفن الاسلامي ه

ولهذا اخترنا عشرين بناية تجمع بين

هذا الفن والتكنولوجيا الحديثة ،

وتعد من اجمل وانجح المشاريع

ورغم الاهتمام المتزايد بهذا الفن في

الولايات المتحدة والذي تمثل باقاممأتك

عدد من المعارض الاسلامية من قبل

المتاحف الاميركية الا ان كسل هسذه

المعارض فشلت في تقديم الصورة

الحقيقية لجمال العمارة الاسلامية،

وركزت عبلى الاعسال الكلاسيكية

الحديثة ، مبرزة الجانب التقني منها

دون الجانب الجمالي والفني ، وهذا

المعرض سوف يصحح تلك الصورة

وبالرغم من ان المعرض ليس له اية

صلة بالسياسة الا انه سوف يساعد

على التعريف بالبيلاد الاسلامية ،

العمرانية في المنطقة م

معمار اسلامي

لطلاب الكليات العملية لاستعارتها

كتبت يسرى الاسهر زار الكويت مؤخرا كاتب اميركي من اصل عربي يحمل اسمه مزيجــا مــنُ اصله وموطنه الجديد ٠٠ اته السد ستيفن نايفه استاذ الفن والعمارة الاسلامية في احسدى الجامعسسات الاميركية يقول الكاتب الامسيركي والحائز على مرتبة الشرف والجوائز

من عدد من الهيئات الامركية ، انا من اصل عربي ، وبالسدّات مسن بلدة عجلون الاردنية وقد زرت عددا كبيرا من البلاد العربية ، ومكثت في بلدة والدي (عجلون) حوالي

اما عن زيارته للكويت ، فسهي مسن اجل التحضير لاقامة معسرض لفسن العمارة الاسلامية الحديثة ، ويحمل المعرض الذي سيفتتح في سبتمبر عام

١٩٨١ اسم (اعبدة الحكبة) ، ويضم المعسرض ما بسين ٤٥ - ٥٠ لوحة فوتوغرافية بحجم الجدار ، ورسومات لاجمل وانجسح الابنية الحديثة في الشرق الاوسط ، بـدا بجامعة بغداد المتي صممهما عمام ١٩٥٨ المعمساري العالسمي الشهسير « جروبيوس » وانتهساء بالمبساني الجديدة التي ما زاليت في مرحليةً التخطيط والتي تمثل ذروة الجمال

والفن المعماري ، وعن الهدف من اقامة مثط هده المعارض قال :

-- منذ عام ١٩٥٨ بدا الشرق الاوسط تتفيذ اضخم برامج ومشاريع عمرانية في تاريخ الجنس البشري وهذه المشاريع سوف تغسير صورة هدده المجتمعات تغييرا كاملا ، وتتقله من مرحلة التخلف الى حالية التسدن وهذا ما جعل هـذه المشاريـع ، –

اهتمام تزاير بالفن الاسلامي في اميركا ..



والتكنولوجيا الحديثــة في المشاريــع العمرانية ، وماذا يعني ذلك بالنسبة الى الناس الذيبن يسكنون هذه المباني ، ولن يكون الاهتمام منصب فقط على الماني ، بل على الفنون التي رافقت فسن البنساء الاسسلامي كاعمال الزجسساج والمسيرامسسيك

● هذا وتمول المشروع شركة زيت اميركية بمساعدة سن الحكومــة الاميركية وحكومات البلاد الاسلامية التي سيقام بها المعسرض ، وفي الكويت قدمت له وزارة الاعلام كلّ المساعدات لانجساح المشسروع كمسا يساعده في العمل عدد من الفُثانــين

وسوف تعرض الصور والرسومات في



نموذج من المعمار الاسلامي الحديث في الكويت .

وهذا يتبعه بالتاكيد اهتمام بالقضايا وسيزور البلاد الاسلامية بعد ستة اشهر خبير في التصوير الفوتوغرافي ليصور الاماكس الستي ستعسرض

 ويقول الاستاذ الامسيركي : انه مهتم بفن العمارة الاسلامية بحكم جذوره العربية ، ويتمنى لو يعيش في البلاد العربية معظم حياته ، كما انه راغب في تعلم اللغة العربية ، الا ان مشاغله بالتاليف تمنعه من ذلك ،

أما مؤلفات الكاتب حتى الان فسهي كتاب عن العرب في اميركا «نحن في اميركا » وكتاب «حياة المحتوفين » وكتاب ثالث عن الفسن الافريسقي، اضافة الى كتاب سوف يحسل اسم المعرض ، ويشمل دراسة عن فن العمارة الاسلامية وكيفيسة تخطيسط وتصميم هذه العصارة ، وامكانية الجمع بسين الطسراز الاسسلامي

والزخرفة والفسيفساء ،

ست مدن امركية لمدة ثلاثة اسابيع ليتمكن الجمهور الاميركي من الاطلاع على جمال الابنية المصممة على الطراز الاسلامي •

تحقيقات عربية

اختتم في مُندق تشريسن مهرجسان

اسبوع الشباب الثقافي العربي الذي

نظمته الامانة العامة لاتحاد الشباب

العربي بالتعاون مع اتحاد شييسة

وقد تم في الجلسة الختامية مناقشة

فكرية عامة شملت الواقع الثقافي

العربى لدى الشباب والانتاج الدنى

قدمته الوفود المشاركة خلال ايسام

الاسبوع باشتراك بعض كبار التقاد

ثم القى السيد ابراهيم المصري مسن

وفد فلسطين باسم الوفود العربية

الشاركة كلمة اعرب فيها عن اعتزاز

الوقود بدور القطر العربي السورى

وبالجهود التي بذلها لانجاح هـذا

المؤتمر اسهاما منه في صقل المواهب

الثورة في سوريا .

في سوريا ه

- تعد الكويت رائدة في مجال

كتب محمد رشيد العويد

الشخص النفسية أو العقلية في أي سن •

نظراتها اليها

ويتحدث في هذا الحوار عن السمعة

الطبية التي اكتسبتها دار ضعساف

العقول في الكويست ﴿ . مُ يَ الحقي

سائر الدول العربية ، وكيف انها

مارت مقمدا لكثيرين ، وبخاصة من

ألمتخلفون عقليا

« التخلف العقبلي » هبل هبو

ظاهرة زاد انتشارها في الجنمسع

الحديث ٠٠٠ ام انهـــاً وليـــدة

الجتمعات كلها . . حتى القديمة ؟

- ظاهرة «التخليف العقسلي »

معقدة ، وقد عرفتها الشعوب منــدُ

اقدم العصور ولا يخلو منها مجتمع

وتشير الدراسات القديمة الى ان

الاغريق والرومان عرفوا مشل هذه

الحالات ، وكانت لهم محاولات في

تشخيص التخلف العقطي ، تبعا

للحالة المماحبة للشخص المريسض

عقليا ، والـذي كـان منبـوذا مـن

وفي العصور المسيحية اختلفت نظرة

المجتمع الى المتخلفين عقليا بدافع

من الشفقة عليهم ، واعتبروهم

مصدر «برکــة » ، حــتى انشـــؤوا

اما في العصور الاسلامية فسان

الشريعة الاسلامية امسرت بمعاملية

حؤلاء بالرفسق واللبني ، واسقطت

عنهم كل تكليف، ووقرت لهم سبل

الراحة ، وامسرت برعايتسهم

وعاشت فئة المتخلفين عقليا اسسوا

ايامها في عصر النهضة في اوروبا ،

حيث كأن المتخلفون يحاسبون على

المسؤولية ، حتى ذهب مارتن لوثسر

الى ابعد من هـذا فاطلـق عليـهم

«اعداء الله » وسمـــــاهم

«الشياطين » ، حتى جياء القيرن

التاسع عشسر حيث بسدا الاهتمنام

العلمي بالمعوقسين ، ويعسد العسالم

الالماني «جاكوب » اقرائد الاول في

إبحث مشكلة التخلف المقلي ء فانشا

نهم مؤسسة لرعايتهم والاشراف على

غذائهم ، ولكن التوفيق لم يحالف

لعدم شفاء الحالات البتي ضبنتها

مؤسسته مما جعله دجالًا في نظر

وظل الحال هكذا الى منتصف القرن

العشرين حيث تيقظت العقسول

وتحركت الضمائسسر ، واتجهست

الدراسات الى بحث اسباب التخلف

العقلى واثاره في المجتمع والاسرة ،

وعملت الدولمة والمؤسسات عملي

توفير الامن والطمانينة والحماية ،

والسعى لتتمية القدرأت الجسميسة

ما مظاهر عنايسة الكويست

والذهنية للمتخلفين عقليا .

واهتمامها في هذا المجال؟

الكويت رائدة

الاخرين وتخلوا عنه ٠

اعبالهم ، ولا تسقييط عني

الملاجيء لرعايتهم ،

وحمايتهم •

كيف نظرت المجتمعات اليهم ؟

ابناء الخليج ،

من المجتمعات ه

الاستاذ يحيى التايب ، الاختصاصي الاجتصاعي في دار ضعاف

العقول ، يؤكد ، في الحوار التالي الذّي اجراه « ٱللحق معه » قدم

ظاهرة التخلف العقلي والتي عرفتها الشعوب جميعها ، وأن اختلفت

وهو يفرق بين التخلف العقلي والاضطراب العقطي او النفيسي ،

فالاول لا بصيب الانسان الا في طفولته بينما الثاني هو تدهور حالة

عاشوا أسوأ أيامهم فينب عصر النهض للقيام ببعض الاعمال اليدوية هل وضع العلماء مستوبات م للمتخلفين عقليا ام انهم جعاري مستوي واحد ؟

ثلاث مستويات -- يعرف المتخلف عقليا بانه انه اخفَّق في التوافق مع نفسه واس وان يكون عنصرا فعالا بنتع المجتمع لاسباب داتية ، وكا التخلف العقبلي في ضعيف الر الذهني مع استمرار النمو الجن فقد يبلغ المتخلف عقليا عشرس تلاثين سنة ولا يزيد عمره العقل عمر طفل في الثالثة أو الرابعة ،

يستمر نموه العقسلي حستي الثر والعلماء يضعبون للتخلف البز ثلاث مستويسات ، ادناهما التظ العقلي الشديد ويكون فبها الز الذهني بطيئا جدا حتى ان مان يستطيع الدفساع عسن نفسه الاخطار التي تواجهــه ، ولا يـد اسمه او اسماء افراد اسرته ، يحتاج الي جهسود كبسيرة لاكسار

بعض العادات الاساسية . ثم تاتي فئة التخلف العنا المتوسط، وصاحب هده العلا يعانى من ضعف حصيلته اللفون وحديثه محدود ببضع كلمات الأ يعي اسمه واسماء افراد اس ويدركِ ما حوله .

والفئة الثالثية هي فشة التظ العقلى الخفيف ، وهذه الحالة و تظهر في سن الطفولة المِكرة ولكنها تظهر بعسد التحساق الطأ بالمدرسة ، ويكون الطفل طبيعا ممارسته حياة الاطفال الاان مناخر د دراسيا تغلب عليه الانانيا اضافة الى صعوبة نطبق خفيفا وهذا يمكس اكسابسه العساد الاساسية ومساعدته في استيما بعض العمليات الحسابية ، والتع على فئات العملة ، الا انه يفشل التخطيط لنفسه

احتمالات الشفار 🗗 أيلتُجُلبِهُ وقليبِلِ وما م احتمالاتا شفائه من تخلفه ؟ -- التخلف العقلي ، في جميع حالا غير قابل للشفاء تماماً ، أي أن بم صاحب انسانا سوينا يندسع المجتمع ، ويخاصة اذا كان التظ مصحوبًا بعاهة ، حيث يغلب عا فلة التغلب الشديد والتوسط تصاحبهم حسالات الشلسل اوعا النطق او عدم السمع ، وكلهـا فأ

قاطة للشفاء تهاما • اما برامج التدريب الموضوعة نه للاستفادة مسن قسدرات المماب وتعويدهم عسلى القيسام بشسرا انقسهم ، باستثناء شديدي النظ الذين لا يتمتعسون بابسسط عملها التدريب وهسؤلاء يحتاجسونا الرعاية الشاملة •

دعوة لاولياء الامور 👁 الا يحدث هذا خيية اسل 🏎 اولياء امور المتخلفين الذين ترعوه في الدار ؟

— هذا ما يحــدث فعــلا ، فارأباً الامور يتوقعون شفاء ابناثسهم به فترة قصيرة من دخولته الثار ويرون انهما مثسل غيرهما ا المستشفيات الستي تعالسج فها

وهذا ما يدفع كثيرين الى البحث وسائل سريعة - في ظنهم - أنَّا أَبِنَاتُهُمْ ، مثل الكي بالنار ، وعرف على المشعوذين •

الوربوع الفقت بي الوول للشبكب العرب يخنتم اعمالي في وسرت

ثم جرى بعد ذلك توزيع الجوائز

شبيبة سوريا ومن العراق الشاعرة

القصيرة ليوسف رشيد من سوريسا ، كما وزعت على باقى الوفود العربية جوائز تذكارية تقديرا واسهاما مس

قضايا امنتا العربية • أ

الرعاية الاجتماعية ، حيث قطعت في

اقل من عشرين عاما شوطا كبيراً

ناقست فيه كثيرا من الدول ، وفيها

اليدوم مثات من الاختصاصيين

الاجتماعين والنفسانيين يقومون

بالاشراف على عشرات الدور ومعاهد

التعليم ، وتتبع وزارات التربية

وللكويت فضل كبير في انجاح كشير

من المؤتمرات التي تبعيث شيؤون

المعوقين عبلي المستويسين العسربي

نزيلا

• ناتى الى دار ضعاف العقول • •

هل نستطيع ان نقول انها حققت

– انشأت وزارة الشؤون دار ضعاف

العقبول في عبام ١٩٦٤ وكانبت في

البداية تسرعي حسالات التخلسف

الشديدة والمتوسطة ، بما فيهسا

حالات الشلل ، ثم فملت الحالات

الممحوبة بشلل الى مؤسسة مستقلة

بذاتها ، وكان عدد نزلاتها انذاك --

٥٧ نزيلا ، ومسع تقسدم الخدمسات ،

تجاوز عدد النزلاء 200 نزيلا موزعين

على اقسام المؤسسة الثلاثة ، وبعد

قسم الرجال اكبر هذه الاقسام ، اذ

وتعمل الدولة جاهدة عسلى توفسير

الحياة الانسانية الكريمة لهسذه

الفئات ، وتحمل تكاليف معيشتهم ،

تخفيفًا عن اسسرهم واهليسهم ، ثم

العمل على تتمية قدراتهم الجسمية

والذهنية بما يرجع عليهم بالفائدة .

وقد اكتست دار ضعاف العقبول

سمعة طبية في سائر الدول العربية ،

وصارت مقصدا لكثيرين ، وبخاصة

من ابناء الخليج ، بعدد ان حققت

نتائج طبية ، حيث تخرج عـدد مـن

ابناء الفئة العليا من التّخلف العقلي

وانضمسوا الى اسسرهم ، او الى

الرعاية النهارية ، وهي اغضل فئات

المتخلفين رعاية ، ويمكن تاهيلها

يضم - ١٥٠ - نزيلا ٠

والداخلية والشؤون الاجتماعية ،

الشاب عمر الخطيب من وفد اتحاد

الشبابية والثقافية والفكرية للشباب العربي وتوجيه هذه الفعالية لصالح

التحكيم الخاصة بالاسبوع ، وقد حصل على جائزة الشعر الشاعر

الامانة العامة لاتحاد الشباب ألع في احيساء هسذا الاسبسوع الله للشباب العربي •

التقديرية على الشباب من الوفسود[.] العربية والذين نالوا تقديسر لجنسة

بعض الانشطـة الشبابيـة العربي الشابة هناء سالم ، وجائزة القصة الاخرى من ضمنهـا معــرض ^{اله} الفوتوغرافية واللوصات الننيا

وعروضا سينمائية لاغلام وثاثثية مختلف الاقطار العربية •

الجدير بالذكر أن وفودا من ^{الع}

والاردن واليمسن الديعقراطي

والبحرين وعمان وفلسطن الأفا

الى سوريسا قىد شاركت أيام

الاسبوع المتقافي المميز والذي تعا

امسيات شعرية وقمصية اطانة



يسلم مقاليده لسيطرة المادة • • مبتعدا ، ، عن الاهتمام بقيم النفس والروح · · لا يُ بال كل مفكر: مصير التعبير عن الفكر: ت. ي لحرف ٥٠ بالكلمة ٠

... الادب هذا كانت هاتان الاجابتان معيتان للتأمل والاعتبار من اديبين حرين هما (تبيري مونييه) العضو في بن (الاکادیمی فرانسیز) و (اوغست شرتهما يوم ١٩٧٩/٥/٤ الصفحة الادبية

> -: ي مونييه) تحت عنوان : , يستطيع الانسان الآلي يحل محل سولجنتسن؟

م من دواع للاطمئنان حول مستقبل الادب ، " مر توقعات تستطيع الصمود في هذا السبيل ، · · ن القيام به لا يتعدى طرح الاستلة · سى الاجوية ، تجدنا في حاجة الى ايضاحات مما هو متوفر لدينا بالنسبة الى مصير

يكون للادب اي خساب ، خلال المائة او للقبلة ، ضمن احتياجات الانسان

" - - سر الظن بذلك ، هو دخولنا - او على الاهل · · · · مى الاعتقاد بدخولنا الى حضارة « الترويح " " " أي تلك التي تستوجب « قتل الوقت منطقيا للقراءة ان تقوم بدورها خير

___ راءة ليست بالضرورة استطلاعا للادب اذ - من قراءة » الحكايات المرسومة في حلقات - - - ، يمكن كـذلك « قـراءة » المؤلفات - ١٠٠٠ - سية • وفي قائمة المسليات ومالئات وقست - " - - للقراءة - وللقراءة الادبية بوجه خاص -

"كهربائية ، والالعاب الرياضية والرحلات لهوايات الحرفية (كالاصلاحات المنزلية) يرييها شابه) حتى المخدرات والمتع الجنسية

ه عب بنافسين سطوة وسيطرة ايما هو: اجتماع « مد _ مورة " معا في ذلك الجهاز الجبار المذي حدم اهتمامات الانسان جميعا وفتح آخر معقل --. -- أن فاحتلها ، وتربع على عرشها أمرا ناهيا

- -- - ونعنى به : التلفآز • • بالطبع !! حسب الكتاب — او ما يصطلح علينا باننا كتاب المداد العالم لا يدور حوانا ، فالمجتمع ____ منطيع الاستغناء عن الادب، وفي ايامنا

هذه بالذات ، كم هناك بين الاربعة مليارات وبضع المنات من ملايين البشر الساعين في مناكب الارض من اناس يحسون بوجود الادب ؟ ان هناك ثقافات جديرة بالتقدير نظرا لنوعية نتاجها الفني التشكيلي او الموسيقي - لم تعرف الادب ٠٠

او على الاقل ؛ لم تتعرف الى الادب المكتبوب ؛ اما لدينا نحن فان مجال الادب وميدان الكتابة يجنحان على الاغلب الى الامتزاج في كـل واحـد ٠٠ بينمـا « الكتابة » ليست دائماً « أدبا » وبينما الادب بدوره

ليس دائما كتابة مدونة • فلقد وجدت ، من قبل أداب محفوظة كلها في الذاكرة الإنسائية بل ان جزءا وفيرا من ادبنا ما زال غير مدون ٠٠ ينتاقله الناس سماعا ، ويتناولونه من الفكر المكنون ٥٠ كالشعر مثلا ، وقد يحدث ايضا ان يتحول نصيب الذاكرة من الثقافة الادبية لمصلحة العبارة المسجلسة ولفائدة مكتبسة التسجيلات الصوتية •

ومن المكن من جهة اخرى ، ان يوفر «الكاسيت » فرصة انتشار جديدة للنص الادبي عن طريق الانتقال من العين الى الاذن ، وان تمكن الاذن من استرداد مجد طالما نازعتها العين القارئة اياه إ

وعلى كل حال ، فلا يغيب عن بالنا ان حضارة الكتابة. التي يتعجل الكثيرون بالتنبؤ بافول شمسها - لا تتعدى الخمسة والعشرين قرنا من العمر ، ولم تبسط سلطانها خلال هذه القرون كلها الا على رقعة ضيقة من الاراضي المأهولة ، بل وعلى اقلية ضئيلة العدد من البشر القاطنين في تلك الرقعة الضيقة !!

اما الشيء الاكيد فهو أن جميع الدلائل متناقضة : فمن جهة ياتي : السأم من القراءة والافتتان بالتلفزيون الدى جيل عصرنا ، ومن جهة اخسرى ازدهار كتب الجيب ، وحمى قراءة امهات كتب التراث في المترو وسيارات النقل الجماعي • الا أن الظاهرة الاشد مدعاة للقلق قد تكون هي المتمثلة في نشوء نوع من « تسويق » الادب او اخضاعه لقاعهدة العسرض

تأشره (منضمنا الموضوع وعدد الصفحات مع بل وحتى الوجهة الايديولوجية) بعد اشعار السلطات ودراسة السوق واستشارة الحاسب الالكتبروني ، وفي نهاية المطاف قد لا يسمح التفوق في منجزات الكومبيوتر بان يعهد للكاتب بتأليف الكتاب اصلا ، اذ سا دام العمل الادبي «عملا » على اية حال قلم لا يعهد به هو ايضا وذات يوم الى الآلة ؟

- والطلب ! وانى لاتصور كانب المستقبل وهو يتلقى طلب

اني اعلم جيدا بان الحاسب الالكتروني لا يخزن ابدا سوى ما يعطى من افكار وتوجيهات ، الا ان هناك عددا كبيرا من المتأدبين لا يختلفون عنه في هذا ٠٠ ومع ذلك فالمفارقة تطل برأسها دائما : اذ هل يستطيع اي انسان ألى ان يحل يوما محل سولجنتسين ؟ اذن فالمتبقى لدينا انما هو المدى اللامتناهي لكل ما هو غير متوقع ١٠٠

١٠٠ انها لمهزلة متقادمة العهود!

 وتحت هذا العناوان يقاول الإدياب الفرناسي أوغست انغليس المزعج في عالم الادب: عدم معرفة بدايته ٠٠ او نهايته ٠٠ ولا حتى ماهيته !! والمزعج في المجتمع : انه لا ينطق ابدا بلسان واحد • • وان محاولة الادعسان لوصايساه والخضوع لانذاراته المتناقضة ، تصيب البرؤوس بالبدوار ، والاعنساق

والمزعج في التعليم: ان عليه امام كل مادة يعالجها ، مراجعة ما يتخذ بشأنها من خطوات !! وبين هؤلاء الابطال الثلاثة في كوميديا قديمة العصور

بعيدة الجذور لا يعد النزاع الدائر قريب العهد ، اذ كان لدى الناس جميعا عبر مختلف الازمان ، شعــور متفاوت القوة بان الادب لا يلقن كالجغرافيا او

كالكيمياء ٠٠ وربما بانه غير قابل لتعليمه للتلقين ابدا علما بان المجتمع كان قد وفر له منذ امد بعيد نهجا لتعليمه منظما متطورا • صعب على الفنانين تحمله ، لاتهم لم يتعرفوا فيه على صادق تجاربهم •

وهذا النهج التعليمي الفريد من نوعه ، الهيا من اجل تشكيل الفكر وتهذيب النفس المنفتح احيانا على مفاجآت الابداع ٠٠

يدين بخصبه وجاذبيته الى استحالة تحديده ١٠٠ اذ تحت استاره ، تمارس رياضة الذكساء الاجتماعي ، وعمليات تهريب اقباس من النار المقدسة ٠

وامام المد المتزايد للتقنيات والمشاريع والاستهلاكيات ، اترى (الادب) خاضعا لقدر يجعله من مكملات اطباق المائدة ، ويجعل اصحابه من النوافل ؟! وهــذا رأى غلاة التمييز بين مراكز الثقل في المجتمع الا ان معظم الناس لا يغفل عـن استمـرار الادب -الجيد منه والردىء - في تدفقه عبر جميع الاقنية ،

واغراقه أولئك المتوهمين بانهم ابعد الناس عنه ٠ اما الجديد في الامر ، فيتمثل في كيفية تناول الادب ، ونوعيات الاستعمال التي اصبح عرضة لها ٠٠ حينما نری خبراء من طراز خاص یکومونه اکداسا من

لعلومات والوثائق ٠٠ بغية تأويل كل دب وفقا لطرائتهم وقواعدهم • • مع اصرار وتصميم على اعتصار كل قطرة من اسراره الخبيئة ، مما يوقع الادب فريسة هينة في براثن التقنيات الحديثة ، بعد أن كان مجرد مزاولة تعبيرية فطرية وعملية اليفة متجاوبة مع الحياة • ان مجتمعنا الموصوف بانه استهلاكي هو ايضا مجتمع المتزاحم والاختناق ، ويقدر ما هــو متعطــش لكســب الموقت نجده يهدر كل ما يغاير ذلك ، وفي مجال هوسه بالاسراع في كمل امس ، نجمده يختصم من وقمت

الوقت ، كما انه ينتظر من التعليم ان يقدم له - في ميدان الادب وغيره — مذكرات موجزة ومختصرات. • موحیا له بین امور اخری ، بممارسة « التقلیص » هذا الذي يحقق افضل انجازاته كلما تضاءلت القيمة

الاستيعاب والنضج والتروى ، وفي العمليات العضوية

يفضل الوسائل الآلية التي يبدو انها توفر له المزيد من

الادبية في مضمون النصوص المشمولة بـ • ويمـضي المجتمع قدما بهذا الصدد ، فيطالب الادب بتيسير اشكاله والصدور وسط شروح سهلة المنال ، والرضوخ

الوسائل عجيبة غريبة الختصار الزمن ، من شأنها أن تتيح اكتساب المعرفة دون السعي للتعلم ، وان تسمح

للمرء بالحكم على الامور العارضة دون الالمام المسبق بحيثياتها ٠

ان حمى التلقين — هذا المغاير تماما لاصول التعليم وفنه - تجتاح دنيا البشر وتنتشر بين الناس كالنار في

الهشيم . لانها في سيرها السرع من مسار الثقافة الطوعية ، وليس مستبعدا ان ينوء كاهل الادب بذلك الضغط الشديد الناتج عن المالغة في تشريحه

وتلقينه ١٠٠ الى حد ازهاق روحه ! كما يخمشي ان تتحول الالف طريقة وطريقة لتحليه وتفسيره - دون اضمار الحب له بالضرورة - الى الف طريقة وطريقة

"واخلؤا ، قد تكون الاصوات المسموعة الآن صادرة عن حاجة مكبوتة لمواجهة الفراغ والقلق والمخاوف الستي

تحف بالمخلوقات اذا كان اصحابها انما تحت ستار نشر الادب على اوسع نطاق - لا الى الاكتفاء بالقشور ٠٠ بل الى القوز باللباب ! • •

دَنْكُ وَاذَا اردِنَا أَنْ يَقِيلُهُ وَ فِهُو نِشْيِرٍ فَمِنْي جميسًا

مع أن فتحي سليمان يطلك طاقة جيدة من التعبير

الجيد ، والثقافة الإدبية والخيلل الواسع ، والوهبة

الخصبة ع والحس الوطئي الصادق عوكم تبنينا عليه

-- مجرد امنية لو يشرك لغشيرة مين (معامسري .

الشعر) هذا اللون الرمادي الكثيب ، المعرق في

الضيابية ، والرمرية ، ورصف الكلام ، كيفما بيجيء

فاذا سلم معنا (فقحي ديب سليميان) ان ما

كتبه أثار فني قهو نثر خينيول وجمييل ومشاروء في

معظمه - باستناء العوافش والإجاجي - اما اذا

أصر هو و (فَرَسَانَ) الشعر الخَدَيْثُ (?) على

انه شعر ۽ فائقا نعترض ويرقش وان لم يُکڻ عين

قيمة لاعتراضنا ورفضنا ، وأن كان البناء الاصلح!

والآن حيدًا لو شرح لنا الزميل (التشاعر) أو احد

أخر مَنْ الْنُقَادِ وَالْمُتَّوْتِينَ صَادِدًا بِرِينَدُ تِنْسَخُيُّ انْ

فهناك الرب ينام على كرسي انهكه الزش

للانشاد الاول في الجرب الثيرسة واليم معاسة وابي جهل و مستنسب

وهناك البدوي المهمل اليام العمر ووثاث ينشظ لحيته الغوة باتنم الشفش

فيمه أو بدوقت ! " ... الله الله الما

والبحر المعلوء بالوساح الفيار م واللخ مر الغراب

وينحن بدورنا مشتهي أن نجد من الشاعر وصدرا

وَامِعَا }) ويشرح إليّا ﴿ مُنْمِواليومِ ﴾ هَيْدًا القِعَبْرُ

المحديث ، حتى لا تعدر الصنة على حققة في عدم

واله من واء القدن

أ ، عليس خليقاء أن يقال اله شعر

والغامض منه طلاسم و (أحاجي) إ

الكلام ، أذ أن (الزهاوي) يقول الم

اذا المتعريام يهزرك عثد سقاعه

كلمة الصفحة

الكتبب الادسة"!

بقلم/ عبدالله المثنيتي

 كتب الينا في هذه « الزاوية » الادبية بعض الزملاء والقراء المسمين ، يناقشون و يعترضون على ما اثاره بعض الزمالاء والكتاب في الأونة الاخيرة ، من اخساع الشَّعرية لِرَقابة صارمة وموافقة مُدبَّعَةً من جانب رابطية اخفيها: في الكويست: تستتجد باية سلطة اخرى اذا لزم الامر ، للحيلولة دون اغراق السوق الادبية ، من قَبَلْ مَنْ يَتَيْسُرُ لَهُمْ أَمْرِ الْنَشْرِ ؛ وَطَبَاعَــَةُ . الكتب ؛ وتوزيعها حتى ولو لم تكن ذات. نَيِمةً ﴾ بنتاج غَث ، او آدب هش ، او شعر

ويقول الزَّميلُ الاديب ذو الفقار قبيسي في أ هذا الأطار (أن من ينادي بمثـل هـــُدُ لا يجوز في حن أن حرية الكتابة والتأليف والطبع والنشر متاحة للجبيع ، قد كفلها القانون نفسه ، مما لا يجوز حجز الفكر أو الْتَحَفِّظُ عِلَى المُواهَبِ ءُ اوْ تَرَضُ وَصَايِّـ من أحد 4 ليكون مهيمنا على مــ نشره ام لا !) تلك هي مهنسة القداريء (وصياً) أو (استاذاً) أنه هو نفس اي القَارِيءَ - يستطيع التفريق بين الغث واليبعين م إن احدا أخر - منا دامسته الدَّنْيَا الْدُواقا - لا يملك أن يفرش دُوق على النَّاس ! فالإنسَّاج الجيد والعمر الكتاب (الفاشل) شعرا كان او قصة مَاحِبهُ الذِّي ﴿ عَامِر ﴾ ونشر (بضاعته احسن فقاب له يتلقاه من القارى: ، حين عزف عن قراءت ، وزهد في مؤلفه ا وحده ألمرجع الاول والاخير، عَامًّا كَسَائِيُّ **تحد من سيوكل البيتم - مثلة - امر** تقويم النتاج الادبى للإخرين ، اصدر هنو تفنسه عملا رديثا ، من نثر او شعر فمسن

الفكر والثقافة والشعر والادبء بسداوا الْمُخِلَّاتُ تَرَفْضُ انَ تُتَشَر لهم ١٠ يبعثون به النها لانه (غير صالح للنشر) وبع ذلك

 ان واجب رابطة الادباء ان تشع لُّ مِن الْكِنَابِ الجيدين والوهويين مِنْ شَيَانَ • فاذا كان سِنهم بعض الفاشلين شَيَانَ • فاذا كان سِنهم بعض الفاشلين

البعض من الزملاء والادباء الى المطالبية ﴿ الرقابة ﴾ الادبية المسبّة الكتب التي تسجىء الى الكويست ، مسن الخارج حين بكون دون المستوى ؟ ومسن

 أن السلطان الوحيد المنتصر وان دوق القاريء وحده هو اقوى وأصمن ويتجملون بذلك خسارتهم لمالهم ووقتهم وتبمعتهم الادبية الوهنذا هنو العقا الرادع حتى لا يعمودوا إلى التالسف م والبقاء للافضل ٥٠ والاجمل أيضا }

البتاس وبالق بذلك ما اسو اهم واعجلق والقي و الروح و واعل اعتبة عبدالوهاب على الإنطاح رفقل الجنبد كفشق وحبي تقول رُيُالُونَ وَالْوَقُورُ إِخْرُ ؛ لكن عَشَقَ الْجِيدُ

المنافر الثلب جعل العنوان على هنا تعلمت إن اجبك ۽ او تعلمت ان اشتهي ي في تملك عراء القاوب العاشقة ع روحا **لِحَيَّادُ الْمُنْفُدُ الْمُنْعُ**اوِ الْـرَوْحُ لِحَيْنِ مِ الْـ

مَيْهِلُ } (القلت النش: منهدج) متحب الجنزي بهتري الشهدوة يغ رفاكة تراثية و واستأمريد إن سنون والمواقعة والمنازعة لتُعَورُ جِينَ ترقض أشتهاء الجَند ۽ ونوثر ن الأغوم 1 (للغ براي سوت ولا تلترم وغيرة نمن يؤيدون نظرته الى المراة ي مع رم جمورة النبول حو غيز العبوان ۽ افرينا ۽ حرصتحانہ دائوکار الفاسفنة والمور الزمزية ۽

أتتنافناكلا والعالى التي تبغى سرماءان وعلي الفتاعز اربطن كنا يقولون برناهيك فيطل بنة الفنوان بمن كلام ومترادفات، وحمل وويترا هيدة أحابا رنعا يكثر نظره في الشعر وُلَانِ مُنَاجِ مِنَا الْفِيدِ الْقِيرِةِ عَلَى الكثير مِن ول الله من وطاوعه يريكات كات ا

وفدُّهُ العبارات التي يريدها الشاعر ان تخك للجيل المُؤْتِي عادة ، ويصيح مراعاً وهوية ادبية فنية : مُن وَ إِن يَأْخِرُتُ مِثْلُ الْجِنَازَةُ ؟ اذا جاء وقتك لا وقت اللوسية و إلات التديدب ، انت انت العزائم ؟) مِأْكُمْ تَعِينَى هَذِه الْمُرَادَفَات أو المساني التلاحقية ، سَمَامَا وَقُهَامًا } ودونما أساق في المستى ، لكأنسا

النَّامُ فِي أَوْ هَذَهُ الْمُحَلِّمُ ؟ وَلَانًا لَا تَكُونُ لَغَةُ الشَّعَرِ



عادًا يعني هذا الكلام؟ عنا الشعر ؟ هذه الصورة ؟ حي نفشها كما خانت يما يمثة لم تسلطع أن نجد حروفا نكتب بها ، غير هذه الحروث العربية ؟؟ نحن مع التجنيدي والابتكار والتطور ولكس لينس على حساب لغة الشغر : اضوله وتقاليده وجرسته وموسيقاد ع ويجوره ، وتفعيلاته واصالت وما دون

المنساق والوفاق في المعاني والمباني صار داللة على

والكلاسيكية في حقيقتها - مما يجها الكثيرون من تُشْغُرُا مُنْ وَالْدَيْثَ إِنَّمُ الْمِنْ وَم - هي المُصودة الباقيسة ، والاصالة الدائمة وفشاعر عظيم كالمتنبي مثلا ويبقى ماليء البييا وشاغل الناس حتى بعد الف عام مضيَّ والق علم يجيء ، وما ادري كم من الاعوام المنظيع أن يعمر وأن يبقى (كلام) شعراء هذه



رمل فوق الشاطيء

مغمور بالماء المالح ، يرقد فوق القلب ، واغشو ٠٠ تأثى نورسة خضراء • • بلون الزيتون البري تحطفوق الموج تتأمل في البحر ، عيوني . اتأملها ، تبكي تفاحة حمراء كانت قد سقطت . مئ بحارة مجهولين البحر صديق كالفجر وانا اتسلق سلم امواجه جسدي زورق من دون شراع تأخذه الامواج ، ترميه غوق الامواج وتأتى به الاخرى ، عند الشاطيء ٠٠! ما احلى البحر حين طلوع الشمس ما اجمل نورسة بلون ا'نور تغمر جسد البحر

مجيد بحمد منتحي بغداد - العراق

الماكياح الحميد الذي مفاسست وحيث في العساح لا بناسب في أثير الصوء الطبيسعي

يا من تأثسير الضوء عي بالمحب. الي طيسور ز. فني الوقت الذي يمكن ر يبرز فيه ضوء النهار اي خطأ

موجود في الوان ماكياجت بصورة واضحة امام الآخريان ٠٠ نجد الاضواء الصناعية تمتص اللبون بحيث يظهر وجهك خاليا من الالوان , وهناك الضواء اخرى تضفى مزيدا من الاحمرار على

ولذلك لا بد من العناية باختيار الوان الماكياج المتى تناسب الصباح وتسلك الستى تناسسب المساء ٢٠٠ وتلك الستي تناسب الحفلات والسهرات •

ت ، واحتى من اللوع الاناسي قي

مراعاة تسويته جيدا عند الاتجاد

عواطفتها فهي لم ترزق باولاد سنة ستوات ، وحتى لا يحدث ملسل إ ذات مرة وادعت انها حاسل ، وفي انتاء سفرة اخرى تبنت احد الاطفال وسجلت اسمه على انبه ابنها

السرعييء وعباد السزوج المغسدوع وقرح قرحا لا يوصف و لكنَّى احسرن حزمًا شديدًا تلما رايت زوج ا يحسس العلفل البرىء ، فهل افلسل منكتمة غلى السروما هو الحل؟

ماكياج الصباح عندما يكون لخط الشعر في الخدين . هناك ما يدعو لماكياج منقبن في انتساح راعي الآتي : الئي يطهر وجمهك في مسورة جنيلة ١٠٠ ابدئي بوضع طبقة من اساس الماكيات البيج مع مراعاة العناية بخط التعسر في الجبهة

 انثري على وجهك كله طبقة البودرة من لون اترب ما يكسون للون بشرتك الطبيعي واتركيها على وجهنك لمسدة دقيقه او دقينتين ، ثم حاولي المتخلص من التسدر الزائد منها باستعمال النرشاة الخاصة بهذا الغسرض او وتفريقها بحيث تظهر طبيعية قطعة قطن • اختاري نوع العطر 'لمناسب

لشخصيتك وسنك • 📵 اهتمی باستعمال احمر الخدود وذلك بوضع لمسة مله على العظام البارزة في الخديس مع

تماما تجنب المبالغات • الملونة • غهذا يجعل كلا منهما

وظيفتها اولتلقى العلم و وحیث ان اکثر ما یضایئین هــو عدم وجود وقت في العبام يكثي

• احتاري اللون الإرق نبودرة ظلال العينين . وضعى سن من حفيفة على المجتن الاعلى وحتى العاجبين, وتذكري أن صوء النهار لا تناسبه الانوان الجريث في غلال المعين نستهى تنخيسر النوجسة جامدا بعكس الإنوان الهادئة . بالنسبة الى الماسكر اختاري اللون البني واهتمي بوضع طبقتين منها . مع مراعاة ترك اور طبقة حتى تجف تعاما . ويعكسنك استخدام فرشاة جافية لازانية الماسكوا المزائدة عسني المرسوش

ماكياج المرأة العاملة والطالبة اكثر ما يعيز ماكياج المرأة العاملة

والطائبة الجامعية همو البساطمة والرقة ٠٠ وهو عبارة عس تسلك الرتوش البسيطة الستى تسوحي بالهدوء والاحترام ولسنت يجب ويراعى عدم استعمال ظلار العين

ابعد ما تكون عن سورة المرأة والفتاة الذاهبة لتأديبة اعسال

لاتمام الماكياج . فلذلك من المنشل ان يكون الماكياج رتوشا بسيطة ورقيقة لا تستغرق من الوقنت الكثير ومع ذلك قد تجد كل منهن صعوبة في البداية ٥٠ ولكن بعد المران والتدريب والتعود سوف تكسب كال منهان السرعاة

بشكل الرتوش البسيطة . 🐽 اختاري احمر الششاد الوردي او البرنشالي الفاتس للكيساج الصباح لان هذا يضفي الانتعاش على وجهك كما يعطى النعومة لتقاطيعه • وإذا لاحظت تغير لون

المطلوبة وتستريح لهدذا التعبود

بشرتك خصوصا في الشتماء فحاولي تجنب استعمال احمر الشناه الذي يدخل فيه اللون

• بالنسبة الى تسريحة الشعر اختاري التسريحة البسيطة التي تناسب وجهك ٠٠ فالتسريحية البسيطة مع الشعر الجميل اللامع هى أكثـر مـا يناسـبك في العباح ١٠ واذا لاحظت جفاف شعرك وعدم وجود اللمعة المحببة فيه فحاولي أن تضفى عليه اللمعة باستعمال لمسة خفيفة من الكريم المغذى للشعر • Market British College State C

هذد الحبوب، وبعد ان اصبحت خشيت الام من استمرار ابنتها في تعاطى هذه الحبوب فقررت عدم اعطاء ابنتها المزيد منها واصيبت الابنة بخيبة امل كبيرة .

ولكن بعد البحث في هذه المشكلة وفي امكانية • الضرر من كثرة تعاطي حبوب الحساسية اقتنعت



صرعة الملابس الفضفاضة غزت الاسواق العربية بشكل غريب حيث ان بيوت الازياء العالمية طرحت العديد من التصاميم في فصل الصيف الحالي في الاسواق

جانبا بطريقة جميلة ، اما الأكمام فقد تكون برباط من نفس القماش لعمل ثنية غاية في الجمال .

وقد يكون نصف كم بثنية عريضة ٠ اما القبة فهي مفتوحة على شكل ٧ . اما الموديل التالث فهو يمتاز بحزامه الخسارجي وكمه الطويسل وتكسيراته

الطولية المتقاربة ، والقبة برباط دون اطراف ...

من هذه الموديلات تلك الفساتين الخفيفة الوزن الفاتحة اللون . الموديل مخصر من الوسط عن طريق مطاطة من الداخل يمكن من ثني الفستان

لماذا لا تعطين ابنتك شيئا من الحبوب من الصيدلي ؟ مرة بعد اخرى اللقى هذا السرد عندما اشرح للناس المشكلة التي تعانی منها ابنتی، وهی الحساسية التي تصييها عندما تركب الحصان • ئبعد خمس دقائمق فقط من اقترابها من الحصان تبدأ عيناها بالتورم وتبسدا دمرعهسا في وتقول الام: انها هي المستى اكتشفت سبب هذه الحساسية عند ابنتها مع انها ترعى الكلاب والقطط دون آن يصيبها سوء من ولكن اغترابها من الحصان يعني مصيبة بالنَّسَبة البياء ويوجد كثير من الناس لديهم هذه المشكلة ولكن هناك نوعا خاصا من الحبوب يمكن ان تساعدهم في التغلب عليها فتؤخذ نصف حبة قبل نصف ساعة من ركوب الحصان وتنتهى المشكلة . وتقول الام: انها اعطت ابنتها من ابنتها متعلقمة بركوب الخيط

عندما توجدجية لكلي مشكلة الانسواق • الاميركية يعانون من ردو^{د نه} بعض هذه العقاقير ٠ ولا يشك احد في فائدة بعض العقاقير ، ولكن المهم هو الاعد في تعاطيها وعدم الادمان علياً ومما يدعو للحرن أنه من أله

الابعمة بمان ركموب الخبأ وبعد ذلك بفترة قصيرة اماب خوف كبير على ابنتها لانها أر ان بعض المسواد المكونــة 🗝 حبوب الحساسية اللتي كالم تتعاطاها ابنتها تثبت مفارط ان اعطاء كمية كبيرة من د المواد الى فئران المختبرات ا الى اصابتهم بسرطان الكبه ٠ وقد تم سحب هذه الحبوب وقد كانت هذه الحبوب تعا من قبل الصيدلي دون الر^ج للطبيب اذ انها كانت تستع ايضا لتخفيف درجة الحرارة ا ومما لا شك فيه ان كل ^{دراً} جوانب سلبية وخاصة تلك ^{الان} التي يتعاطاها الناس الرجوع الى الطبيب، ووفيه اشار احد النقارير الى أن أ من المسرضي في المستشفية

وهو الابتعاد عن السبب *

ان تأخذ من الصيدلي ^{اي ا}

من الحبوب لتحمل احم

مشاكلك الصحية مع اي ه

طرقا اسلم لحل مثل هذه الد

ابنتها الرضوخ لكل رغباتها الانانية

هي ام قاسيــة مـــن الناحيـــة "

النفسية ، وهي لا تقل في تسوتها

عن ذلك الاب الذي لا يتخلى عن

في مثل هذه الحالات يكون الفرار

وهكذا تتعدد اسباب هرب

ومهما تكن الاسباب فسان

مسؤوليتك ستظل قائمة ازاء ابنك

انكما - انت وزوجك - مسؤولان

في معظم الاحيان عن تجنيبه هذا

الطريق الوعر ٠٠ الطريق السذي

تتلقفه فيه عصابات الشر ، فتوقعه

عصاد ، ولا ينسى تود ذراعه ٠

امرا لا يمكن تجنبه بسهولة •

المراهقين من البيت ٠

في حبائل الشيطان •

رخ في عينيها عندما عن ابنها ٠٠ وقلت i منذ مدة فخرجت

وسمعتها تقول

معامليتك وامرك ونواهيك ٠٠ سيب ويلا سبب ٠ ارثي لهما ٠٠

رَ لَ الآباء والامهات أحربهم ابناؤهم بالتمسرد

على ايام المراهقة ء: رَج في ارجاء المنزل • ر راد في مبرأة نفسه رن حقوق الرجال ٠٠

مه الا ينسيا ذلك في

حظات ليس لهما ان

العادة مكان الرئاسة ، وعليه ايضا ان يدرك ان الوالدين لهما

اما هذه الثورة التي يرفع رايتها المراهق، فاغلب النظن آنها ترجع الى أن سيطرة والديسة كانست ضعيفة في ايام طفولته ، او لم يكن

لها وجود على الاطلاق • وقد تكون سيطرة الوالدين بالغة في العنف في الطفولة ٥٠ فلا يكاد الابن يبلغ سن المراهقة حستى ينتقم لماضيه ، ويحاول ان يتحسرر من كل أثاره ، فاذا اعترضته عقبة لاذ بالفرار او الهرب من البيت • تيار الجريمة ؟ ومهما يكن من شيء ، فهناك

حقيقتان واضحتان في مثل هــذا الاولى أن الوالدين خانهما الحذق والقهم } وهما لنذلك ملومان . ولكن الابن هو الآخر ملوم ، لانه لا بد ان یکون قادرا علی فهم المكان الذي ينبعى ان يحتله الوالدان في البيت ، وهـو في

ان المراهق لا يستطيع ان يفهم ان اغلام الجريمة والعنف والعسث

فيها صورة للواقسع، ويتخيس في ابطالها صورا لابطال حقيقيسين يعجب بهم ۽ ويحاول ان يقلدهم • وصحبة الاشرار هي مجرد صدغة سيئة ، فالابوان لا يستطيعان ان يراقبا ابنهما في كل لحظـة مـن لحظات حياته ، ويخاصة خارج

يتجنبا كثيرا من الاخطار لو انهما ولكن لماذا يندفع المراهقون في سمحا لانتهما بدعبوة اصدقائيه الخلصاء بين الحين والحين في منزلهما • انهما بسذلك سوف يكونان على بينة من اخلاص هؤلاء الاصدقاء واتجاهاتهم • وعلى هذا الضوء يوجهان ابنهما الى ما فيه خيره ٠

والخلاف بين الابويسن همو احمد العوامل الرئيسيسة الستي تدفسع بالمراهق بعيدا عن البيت المتصدع - قد يكون الاب مستهترا او مسرفا ، فيشتعل الخلاف بينه

ومع ذلك فالابوان يستطبعان ان

وبين زوجته ٠٠ وقد تكون الام من ذلك الطراز الذي يسميه الناس « خمسيرة العكننة » فلسانها لا يتوقف في فمها لحظة بالالفاظ والعبارات التي تثير زوجها

ويشب المراهق في مثل هذا الجو الخانق ، فلا يكاد يسشم نسيم الحرية حتى يطلق لساقية العنان ليبتعد عن والدينه ، والاسوان وحدهما هما الملومان في هذه الحالة ٥٠ فالزواج غير الموفق لا يؤدى الى تحطيم حياة الزوجين وحدهما ١٠٠ انه يحطم معهما كل

ثمرات هذا الزواج • وكلما ازدادت حساسية المراهق كانت رغيته في البعد عن والديه والهرب من منزلهما رغبة ملحة لا يمكن مقاومتها وي

وقد يكون كل ما في البيت يدعو الى الهدوء والاستقرار ١٠٠ الابوان لا يفرضان سلطة مستبدة على الابناء ، والخلاف لا يعرف طريقه اليهما ، ومع ذلك ، فلا تكساد الفرصة تتاح للمراهق حتى ينطلق من البيت وكأنه قد فر من سجن رهيب ۽ والسبب هنو عسدم

انسجامه مع اخوته واخواته ٠ وقد يكون عدم التلاؤم راجعا الى تحيز الابوين لهـذا او ذاك مـن ابنائهما • ومثل هذا التحيز يشير الألم في نفوس الابناء ويحملهم على الحقد عسلى اخوتسهم

وقد لا يجد الابن متنفسا لما يضطرب في نفسه ، وما يجيش به قلبه من غيظ مكتوم ، فسلا يسري امامه وسيلة سيوى الفسرار

هددا ولا ينبعي ان نسسى ان المراهقة هي سين الجسيوح والاندفاع • هي سن الاحسلام المجنحة والخيسالات المحلقسة في السماء و لذلك فيان للمغاميرة سحرا في نفس المراهق لا يعد له سحر أخر ، انه يهفو اليهما كمما تهفو الفراشــة الى النــار ٠٠ والعلاقة الطيبة بين الآباء والابناء تستطيع ان تجنبهم كشيرا سن الشرور) لانها هي التي ستدلسهم على الفرق بين الواقع والخيال • والآباء الذين عودوا ابناؤهم على البوح لهم بكل ما يخالجهم من افكار يستطيعون ان يعالجوا في الوقت المناسب رغبة ابنائسهم في المغامرة ايا كان نوعها • وعلى الآباء والامهات أن يذكروا

ان اله الحب «كيوبيد » مولم برشق المراهقسين والمراهقسات بسهامه ، والحب حينما يستيقظ في القلوب الغضة لا يعترف بالقيود او السدود ، ولا يعترف بسلطة الابويان او غيرهما من السلطات • وقصص الحب التي تتحول الى مسأسى في حيساة المراهقين كثيرة مثل هذا الحب الطائس الذي

يدفع بالفتى او الفتاة الى الهرب من البيت يكلف الابوين من الالم والقلسق فسوق ما يطيقان ٠٠ وللوقاية من مثل هذا الموقف على الابوين أن يحاولا فهم أبنائهما ، وان يقدما النصح والتوجيه •

ليست الاللترفيه فقط ٥٠ انه يرى لا يستطيع هو ان يبلغه في سنه

ومن الاسباب التي تدفع المراهق الى الهرب من البيت ان يكون اصدقاؤه من زمرة المنحرفين الاشرار ، أن مثل هذه الزمرة كفيلة بان تغريه بالتمرد عملي والديه ، وتدفعه الى هجر بيته ، ليشاركها فيما ترتكب مسن

تد یکون من اسساب ذلك

السينما والتلفزيون ، وما يعرضان من افلام وبرامج يقصد بها التسلية والترغيه ، ولكنها تترك اعمق الاثار في نفس المراهــق • فكشيرا مــا يتحول المجرم الكبير في احد الاهلام بطل کیر بود المراهق من کل قلبه لو اصبح مثله في يـوم مـن

من عمق التجربة و لامة الحكم ما

يام الى (١٤) يومسا ، يجب تفادي تعريبض واض السباحة في حالــة

ل الحسرارة ، ثم ترتفسنع

في عضلات الرجل واليد ، لعضلات الرقبة والظهر •

أ ، وتكون عادة اسبوعا .

تبرز اهمية دور الام في منع المحرض بتلقيح الطفل في الاشهر الاولى سن الحياة والبساع ذلك بجرعسات

دور الام :



٢ -- استشارة الطبيب بسرعة عند ظهور اول اعراض المرض ، لا سیمسا في حالة انتشاره كوباء .

سراد الاسسرة والزيسادة التسبسة اليسهم يجسب ان ويجب ان يتم ذلك خلال يم احتمالات التوسمع ي تتشا عندما ترزق الاسرة

لسلوك الاجتماعي حرص على أن تكون خطة - ل سائرة وسط خطة تتلاثم . وف الحياة فان الستسوى واساليب السلوك المترتبة ب ان تكون هي الاخرى ^ ك اثناء وضع الخطسة ، ان السلوك الاجتماعيين لهمــا ٠٠، في تحديــد نــوع البيــت ٠٠ واثاثة وطريقة تتسيقه ٠ ات المحية العامة

اسل في ضمسان المتطلبسات لعامة في المنزل يحوله بعد `ر جدا من مسكن الى عنصر ا زعاج ولا بد من أن تكون اللبات كاملة وان يتم تلافي . ن نقص قبل استلام المنزل ، ، هناك شروط صحية خاصة لانسان اذا كان يشكو مرضا بيجب ان يكون توفر هــذه هو الاخر موضع اهتمام قبل

الطقس هي الاخرى لايجوز ، فهناك من المنازل ما يكون ني الشتاء (دافيء مثلا) ن سيئ في العيـف (حِسار

او ان فيه عيوبا تجمــل ، تشيسع في ارجائسه او ، هذه كلها اعتبارات يجـب 🗠 لها المبرء في حسابيه وهبو المنزل اللذي سيقلضي فيله أياته على الاقل • بة والطياع

يجب ان يتلاءم المنزل الذي

تختاره والطريقة التي تؤنثه بها مع طباعك ونفسيتك ، وطباع ونفسيـة من يعيشون معك فيه قدادا كندت محبا للهدوء فسلا يجسوز ان يكسون البيت مجاورا لطريق عام تهدر فيه محركات السيارات والحافلات ليسل نهار ، ولا أن يكون البيت مجاورا لناس مشاكسيسن لايرعسون للجسوار

كلمة هامة واخيرا هناك كلمة هامة وهي انه لا يجوز ان تتقاضى عسن اي مسن الاعتبارات الستي اوردناهما وانبت

متختار منزلك او وانست تعسع خطسة

and the second second

الماثيثة واعداده ، فانها قد تبدو يسيرة في نظرك في غمرة لهفتك على الحصول على المنزل ، وما ان تستقر فيه وتواجه المتاعب الستي تسبيها لك ؛ فيان جميع محاسن البيت الاخرى تختفي من امام ناظريك فتفقد اهم ميزات الاستبتاع بالسكن وهي الارتياح اليه وعندها تعيسح

The state of the s

الحياة في المنزل ممدرا للهم والغم بدلا من أن يحدث العكس ، اختسر البيت الذي يلاثمك دون تساهل مهما طال يحسنك عنسه لانك الرابسح اولا

ومن اكبر المشاكل الستى تواجسه

المراهق زواج احد والديب لهدا

السبب او ذاك ، ان سخطـــه

سيكون شديدا على ذلك الفيلي

الجديد الذي اقتحم عليه حياته

الهادئة ، سواء كان هذا الطفيلي

زوج ام او زوجة اب • واغلب

الظن انه سوف يضيق بحياته

الجديدة ٠٠ وان مشاكلـه فيهـا

ستتعدد ، مما يوحى اليه بفكرة

الهرب منه ، من الجحيم النفسي

والواقع اننا لا نستطيع ان نلوم

الاب والام لانهما تزوجا مرة ثانية ،

وبخاصة أذا كانت الظروف هي

التي قهرتهما على ذلك • كذلك

فاننا لا نستطيع ان نوجه اللـوم

الى المراهق على سخطه السذى

الذي يعيش فيه ٠

ارسلت الينا القارئة سهام محمد من الروضة بالسؤال التالي : ا طلق سالاً سماء



اطلقت الاسماء على عظمام الهيكمل العظمى الانساني اقتباسا من كل من اللغة اليونانية واللاتينية ، وتسمى كثير من العظام وفقسا لجمزء مسن اجزّاء الجسم الذي توجد فيه ، بينما

تسمى عظام اخبرى وفقيا للاشيباء الموجودة في الحياة العادية والنتي تشبهها هذه العظام والميك بعسن

عظمة القفص وهي العظمة المجودة في مقدمة

القفص المدري وقد اشتق اسمها من اليونانية وهي كلمة تعسني

عظمة الحوض وقداشتق اسمها من الكلمة اللاتينية

والتي تعني قلقة العجز ، ومن هذه

ألكلبة اشتقت كلمة عظمة

الكعبرة ادًا نظرتا الى هـده الامثلـة فمـن

السهل ان تعرف كيف اشتقـت مـن

اللاتينية والتي تعني العمود عظمة الزند

وقد استعمل اليونانيون هذه الكلمة لكل من الكسوع والسفراع وهي الأن تطلق على العظمة الكبيرة الثانية الموجودة في الذراع .

السلامية وتطلق عـلى العظمــة الصغــرة في الاصبع وهي نفس الكلمة في اللغــة

الاغريقية وهي تسوحي بسان هـذه المظام تشبه المقلة الخشبية .

عظمة اثرضفة وهي كلمة تطلق على العظمة الـتي تغطى الركبة •

مركذا سند بلعل



يوجهه الى ابيه او امه ٠٠ انها

طبيعة الموقف تفرض نفسها عليه .

المفتاح الموقف في بنا زوجة الاب الو

زوج الام ، ان على لبانتها ي

معاملة الصغاراو الكبسار مس

الابناء يتوقف الكثير من استترار

الامور وتدعيم السلام في البيت •

واخيرا ، فقد تكون المشكلة التي

يواجهها المراهق هي القسوة

بنوعيها الجسمى والعقطى ٠٠

فهناك من الآباء من يسرفون في

القسوة على ابنائهم ، فيعتدون

عليهم بالضرب المبرح او الحرمان

وقد لا تكون القسوة جسمية ، قد

فالام التي تفرض عملي ابنها اه

فما العمل اذن ؟

من الطعام •

تأخذ طابعا نفسيا



العمل الفني الذي تدمت على

- من الطبيعي إن لا الدم على شي:

فعلته فانا راض عن كل اعمالي م

- لا لأن عمري لا يسمح بذلك ه

دورك في غيلم الصمت ؟

الشهرة

بدون شعر ؟

هل تعتبر نفسك الفتى الاول ؟

الاذا كنت اصلع عندما كنت تؤدى

- هــده تضحيـة الفنــان وثمـــن

ماذا قال الاهل عندما شاهدوك

السيناالجزائرية والتقساون العزيجي

في الوقت الذي تتحاز فيه السينما العربية في مصر انحيازا كاملا نحو العدو الصهيوني كاشفة ورقة التوت الاخسرة نسأل: ما هو البديل!

لقد ظلت الاقلام العربية المخلصة تكتب منيذ سنوات عين الاحدار الذي وصل اليه الفيلم المصري من حيث مضمونه التافه وتخلفه التقني وتاديته دورا سلبيا ضد المشاهد العربي ٥٠ لكن احداً لم يسمع من تلك الافلام او أن احدا لم

وبظل السؤال قائما : ما هو البديل ؟

ولعل النجاح الذي تلاقيه ولاقته السينما العربية الجزائرية في العالم ونوزها بمجموعة هامة من الجوائز (انظر الكشف) خلال سنوات عمرها القصيرة لهو الدليل القطعي على ان بامكان الفنان العربي ان يخلق سينما عالمية حقا ، كذلك الطاقات الفنبة الموجبودة في كسل من العبراق وسوريسة وغنسطي بمكن لها بالتعاون ان تكون شيئا ما ،

> كشف الجوائز التي حصلت عليها السينما الجزائرية: اسم الفيلم الجائزة

لاسزغ كان — موسكو الجحيم البحر المتوسط - النقد الدولي

> جائزة الدولة دورية نحو الشرق حرب التحرير بومباي وقائع سنوات الجمر

تصوير فيلم ٥ الأفيون والعصأ ٥ اضافة الى الافلام المشتركة التي حصلت على جوائسز مسل (معركة الجزائسر)، (زد)، (ايليسز او الحيساة



● الفيسلم الكويسستي (الصمت) لن يعرض في ايام العيد كما كان متوقعا ، صرح بذلك للملحق مخترج الفيسلم هاشم محمد ، وذلك بسبب عدم (ترکبب) الموسیسقی التصويرية ، وربما يعسرض

اصبح (۱۲) قصلا بعد حذف فصلين منه وان مدة عرضه هي ساعتبين و ۱۰ دقائسق فقط، وان الموسيستقى التصويرية الستي وضعها الموسيقي عبدالسسرؤوف اسماعیل تنکون من « ۳۸ »

(تجربة) التاليف الجماعي بقيادة المخرج فؤاد الشطى ، اذ طلب من أعضاء المسرح تسجيل افكارهم عن مسرحية

اصابته اخيرا (عدوى الاعداد الاذاعي) فهو يعد حلقات « الاعيب ام عرفان » من تاليف الزميل صلاح الباب لبرناميج المرأة الاذاعي •

لندن منذ (٥) شهور ٠

 سوف يعرض التلفزيسون فيلما تسجيليا عن الاسبوع الجامعي الثقافي الذي اقيم في المكسيك ، الفيلم انتساج قسم السينما بالتلفزيون ومن اخراج هاشم محمد .

والأن جاء مهرجان القاهرة الاخير ليمثل السقوط الكامل للسنما المصرية بن براثن العدو ، هذا السقوط الذي ارتضته لنفسها طائفة مختارة مقتفية خطى المحاكم المصري ذاته .

اننا نعتقد ان البديل متوفر وقائم ولا يحتاج الا الى جهد ضئيل من التعاون ، فخلق محور سينمائي عربي بين الجزائر - العراق - سورية - فلسطين - الكويت ، كفيل بايجاد سيما عربيه بديلة وحقيقية .

ولا يغبب عن الذهن أن الكويت استطاع فنانوها بضرية واحدة أثبات جدارتهم في عالم السينما والفسن تمثيلا واخراجا ٥٠٠ لذلك فاننا ندعو من القلب الى مثل هذا التعاون بين المؤسسات السينمائية في الكويت والعراق وسورية والجزائر .

سلم حديث مهرجان موسكو غجر المعذبين ريح الاوراس الطريق

الغمام





الفيلم في فبراير ١٩٨٠ • وقال هاشم محمد ان الفيلم

 المسرح العسريي يجتساز اجتماعية وبعدها تجمع الاراء

وتعطى لشخص او شخصين للخروج بمسرحية متكاملة التجربة يشتسدك فيهسا طفلتان •

الفنان حسين البدر

 حسنسوف - المونتسير السيفمائي المعروف - ارسل برقية الى هاشم محمد واحمد العامر يذكرهم انه موجود في لندن على حساب انتاج فيله الممَّت ، حسنوف مقيم في

هذا الظهـور لـه سبـب واضح ، وبمناسبة انتهاء فيـلم «الصمـت » كان هذا اللقاء مع شلى البريكي الذي يلعب دور البطولية في ثباني فيلم كويتي طويل. ● ماذا تقول عن البداية الفنية ؟

كتب صلاح البابا:

المفنان على البريكي من الفنانسين

المجيدين الملتزمين المخلصين للفسن

والناس ، لا محب الظهور الا اذا كان

- في عام ١٩٦١ اختيارني الفنيان زكى طليمات عضوا في الفرقسة المسرحبة التي كانت تابعة لسوزارة الشؤون في ذلك الوقت ، وكانت اول مسرحية اشترك غيها انا والمثل جعثر المؤسن - مسرحية ا سر الحساكم بامسسر الله ١١ م تم

السينمائين الاسرائيليين وتاكفور

هذا صاحب «مبادرة » أيضا ، فهو

اول السينمائين المصريين الذي يحمل

مشروعاته ويرحل بها الى اد الارض

المحتلة » أن « مبادرة » اخرى تمثل

ولطالمًا هو زمن « مبادرات » فلماذا

لا سادر تاكفور الى تقليد الكبار وقد

وكان من ننائج المبادرة الاتفاق على

تصوير ثلاثة اعمال منها عمل ضحم

عن «السيلام» و «الرخساء» و

" شالوم " بالاضافة الى فتح الطريق امام السينمائيسين ٥ ابناء السعم دايفيد » للدخسول الى قاهسسرة « المعز » اسرابا مع فتاكفور هذا هو ضابط الاتصال في مهرجان القاهرة السبنمائي الدولي الراسع ، ولمذلك فان كل شاردة وواردة لا بد أن نمر

وما يلقت الانتباه ان الوفيد الاسرائيلي لم يكسسن يفسنارق ال

صاحبنا » في كسل مكسان تسري تاكفور ١٠ تراهم ٥٠ وفي كل مكان

تراهم فیه تـری تاکفـور ،، تطبیـع

حقيقي للعلاقات السينمائية يمارسها

تاجر مترهل (مادیا) و (جسدیا)

يتحكم في مصير الحركسية

السينمائية ٥٠ كمسا يتحسكم

وفي الجانب الأخسر كسان التوافسد

المهيوني المكثسف وو اليزابيست

تابلور ٥٠ فرانك سيناترا ١٠ اهادون

بيك ١٠ سيبل دانتج ، انريكسو

ماسياس ٥٠ والحبل على الجرار ٥٠

وفود تصل يوميا ، بحجمة التبادل

الاعلامي ١٠ وتطبيع العلاقات الستي

تطبعت بشكل سريع عملي المستسوى

الراقي (الوبسط المخسلي) امسا

الوسط الشعبي ، فهنساك حيدر . .

على المستوى الفني هنالك اكثر من نج اضطر للانسحياب ، بعيدر او

📵 اليزابيت تايلور

« البعض » في مصير الشعب

السينما المصربة المسكينة .

- في عام ١٩٦٠ عرض الزميل يوسف الشراح فكرة عرض مسرحية خفيفة في نادي السالمية الرياضي ، وكانت المسرحية هي (محكمة الفريسج)

الدراسات المسرحية منعتني ظروف عملي ، فاهتمت بالتصوير السينمائي كمصسور فوتوغسرافي في مجلسةً ● هل انت ممثل محترف؟ - انا شبه متفرغ حيث اعمل حاليا في ما هو العمل الذي عرف الناس

زكي طليمات الفضل الاول في تعليمي

أمرول اللغة العربية والعركبة

المسرحية ، وعندما تم انشاء معهد

- صباح الاولاد وقالسوا « اقسرع مقيرع » واخذوا يضحكسون ومعهم . ام راشد زوجتي • ما الدور الذي تتمنى ان تؤديه ؟ - دور « هاملت » ویکنون ایضا وكنت اقوم بدور الولد (المايع) باللغة العربيسة ، وعبلى المسرح ، الكواغير الذي يتسزوج من المسرأة

··· انا لا اهتم بما يقوله الأخرون · ● من ينقدك في العائلة ؟ - ام راشد زوجتي تقول دائما : لا تمثل ادوار الحب ، ولا تقف بجوار

هل يضايقك النقد ؟

● منهو الكاتب الذي تراه من خلال

- هناك الكثير من الكتاب ، واخص

بالذكر سعسد الفسرج في المسرحيسة

وعبدالامير التسسركي في النسم

الإذاعي ه

ممثلة ، ولا تقل كلاما حلوا لاحد • ● ماذا يحدث لو مثلت مع سعاد حسني او نجسلاء فتسسحي ادوار

- في هذه الحالة لن اسمح لام راشا يرؤية هذا العمل الفني حرصا عبلي تفسي من التعرض للمخاطر •

على البريكي: زوجتي هي ناقدي الاول،

سرحبة (ام دلامسة) بطولسية واتمنى ان يكون هناك شجاع ينتسج عبدالرحمن الضويحي وكان للاستاذ

● الكفور الطوليان « كتلة اللحم » هو الصديق المقسرب لسدى



🔵 حسن الامام



باخر ، احدهم تسارض ٥٠ الأخر ، انشغل بتصوير فيلم ٥٠ حستى بسات التواجد المهيوني في المهرجان اكثر من التواجد المصري ٥٠ هسدًا طبعت عدا عن القلة الملوثة ، التي تمارس لعبة التطبيع قبسل المبسادرة

كما ان الوقد الاعبلامي الاسرائيبلي حظی بجدول عصل مکشف ، حیث التواجد المستمر في جميع العسروض واللقاءات والسهرات البتي كانبت تستمر حتى ساعات الصبياح الاولى على حسساب المهرجسسان

الغريسب في الامسر ان الفريسق الاسرائيلي كَان يعرف النجوم المصريين بالاسم والشكل ويذكر لسه العديد من الاعمال الفنية ٥٠ فكيف تسربت هذه الاعمال الى الداخل ؟! لا شك بانها سياسة عليا تلك الستي تعمل على التطبيع الفني للعلاقات



و فرانك سيناترا

بشكل سري وسريع ، ومكثف في ذات الحين ه حسن الامام ٥٠ مخرج العوالم والافسراح والليسالي الملاح ٥٠ صرح رسمينا بانسه عنلي استعداد للمشاركة في تقديم عمل يخلد عصر السلام ٥٠

ما غيرها ٥٠ صاحبة «مبادرة » هي الاخرى في تقديم رقصة « السلام » واهداء احمدي بسذلات الرقسس اليزابيث تايلور .

نجوي فؤاد . .

الشرقي الى الصهيونية المعتقسة لقد كشف مهرجان القاهرة غضائت كثيرة ٥٠ و كبيرة تحدث تحت ستار المهرجان ٥٠ واللقاءات الفنية ٥٠. وتبقى كلمة ٥٠ يا ضيعة الفن ٥٠ في عصر ۱۱ الاستسلام ۵ ،



مشاهير

🗨 انتوني كوين

دأب المثل الشهير بشوني دويس طوال خس عشرة سنة على ترديد

واخيرا تحقق حلم انتوني عسلي يسد المخرج والمنتج« هول بارتليت الذي انتظر مع انتوني خمس عشرة سئة ايضا كي يقسوم بانتساج القصسة سينمائيا ، ولقد واجه «بارتليت » صعوبات كثيرة نتيجة للتغيير المستمر في مواقف السلطات الكسيكية من الأراء السياسية في القصة ، فوجسد تفسه مقطرا الى اضفاء الزيد مس الامل ، على جو الاحداث أكثر مسا توحي بسه القصة ، وركسز عسلي الجوانب الانسانية والعاطفية اكثير



😷 تجوي فؤاد

امثيته بتحويسل قصسة «اولاد سانشیر » الی فیلم سینمائی من بطولته ، وتصف هذه القصة حياة عائلة مكسيكية فقسيرة وتعدد من روائع الانب العالي .

ألامر اب عصمري للغايسة ولايا ابناؤه يمتيرونه اكثسر متن ما مجرب خبر الحياة • ويعد المخرج بارتليت من العرب المثاليين الذين يمنحون العمل كل جهد ومال بغض النظر عا ! ان يخفيه شباك التذاكر من ^{مفا} ويكفي دليلا على ذلك إنه م الظروف طوال جمس عشرة بما يخرج للنور هذا الفيلم الذي وا ان بموتوقد وعنل الفنان اند كويسن روحته الى الكويه

الخميس الماضي

هن الجانب السياسي ه

يقول انتونى انه اجاد الدود ا

لم يكن بتوقعــه ، فقــد لعّــب

« بيانشيز » رب الإسرة المنا

الذى تحجر قلب بسبب معا

الريرة ، في حين ان النوب ا

نتساج المؤسسة العامسة سورية شركنة دمشنق ات بشكل فعلي بتصويسر لتلفزيسوني « تسسغم

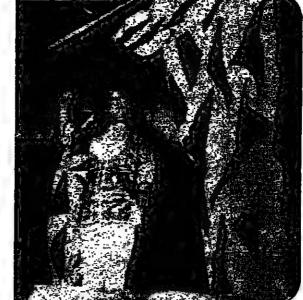
ن هو مسلسسل موسيسقي قطات الاولى منه في قصر ُ دمشق ۽ وهو مسن اعسداد أ واخراج محمد شاهين ، البطولة فيلعبها الفنيان غيسق السييسعي ومطسرب طبية صباح فخري مع صباح جزائري ومحمد

ثيباب في المطسسل عسلي سام الموجسود في قصسر

 $\star\star\star$ ج العراقي فيصل الياسري مر جوده في دمشتق وقيامية علم « القنباص » الدي ُبلة الشرف فيسه الشاعــر ، سيقوم باخراج مسلسل جدید یحمل عنوان « ابو کندرانی » وهو مسلسـل من (١٢) طقة يحكم مص وحوادث ميغت على . و الفتح الاسكندراني »

من والسيناريــو داوود ، وسيقوم بالبطولة الفنان ة اضافة لعدد من الفنانين : 6 بينما وضع الموسيعقي لفنان حسين نازك .

6 غنام المخرج التلفزيسوني سيسدا قريبسا بتصويسر لجديد السذي يحمسل اسم اقب المر » وهو من تأليف عهد حسين الموح ، وتقسوم ركة شبرا ،



الجدير بالذكر ان «شكيب » منهمك هذه الايام بالبحث عن وجوه جديدة ومميزة لكي تكون ابطالا للمسلسل الذي سيصور في اليونان • ويسبب له عواقب جمة هو في غسني

شاهد جمهور المسرح في دمشــق

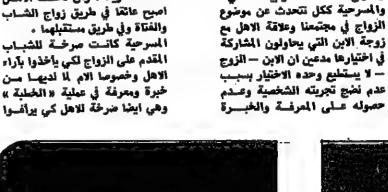
باكورة الانتاج الفني لفرقسة هدى

شعراوي على مسرح صالمة الخيسام

مسرحية «عريس لقطة » من تأليف

حسيب كيالي واعداد وليد مارديني

واخراج محمسد طرابيسشي ،





🔵 هدي شعراوي الحياتية والاجتماعية اللازمة الذَّلك ، كذلك تحاول المسرحية ابسراز ان اصرار الابين - النزوج - عسلي الاختيار وحده دون مشورة اهليه يوقعه في الكثير من «المطبات»

وتناولت المسرحيسة مشكلسة غسلاء المهور ، وكيف سبب ذلك احراجها كبيرا للفتاة التي اختسارت شريك حياتها بنفسها والتي اختارها ايضا هذا الشريك ، وأن تعنيت الأهيل اصبح عائقاً في طريق زواج الشاب

المسرحية كانست صرخسة للشيساب المقدم على الزواج لكي يأخذوا بآراء الاهل وخصوصا الام لما لديها من خبرة ومعرفة في عملية «الخطبة »



والأذاعة البريطانية .

وهو يمارس الاخراج منذ عام ١٩٦٥

الطبيعية . مهما يُكن من ملاحظسات وتعليقسات سعد الفريح : - العمل الفني الجيد يفرض نفسه على المسرحية كنص وتمثيل واخراج مْهِي بِاكورة الانتاج الفَسني لفرقية

هدى شعراوي ، ويأمكانات متوامدة اخرجت مسرحية لا بأس بها اذا مسا قورنت بما يقدمه مسرح القطاع الخاص ؛ وسنلاحظ حتما أن اخذنا بمبدأ التفاؤل تحسنا واضحا عاي

> المسرحيات المتي ستقدمهما هدده الفرقة . تبقى هناك ملاحظسات الخسيرة وهي ذلك الجهد الواضح اللذي بذله

بحال اولادهم خصوصها في تسلك

الاوضاع الاقتصادية والمادية غير

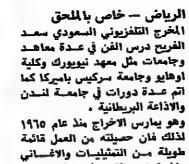
اربعة من نجوم المسرحية هم هدى شعراوي ومحمد الشماط وغمادة الشمعة واديب شحادة ٥٠ فعلى ايديهم نشد مهنتين ،

 وبینما تقدم فرقة هدی شعراوي مسرحية «عريس لقطسة » يجسري المخرج سعيد الجوخدار البروفات النهائية على مسرحية «شغلسة مكركبة- » التي كيبها الاديب السوري

وشغلة مكركبة تقسدم تحست اسم نقابة الفنانسين وتقدمهما فرقسة المسرح الضاحك ، وهو العمل الثاني

لهذه الفرقة • يلعب دور البطولية في المسرحيية الفنان الخفيف الظيل احميد الطرابيشي الذي قدم اعسالا فنية كوميدية كثيرة مع الكوميدي محمود جبر ضبن سلسلة اعسال المسرح

الناقد محمد الشماط صاحب شخصية « أبو رياح » ه



لذلك فان حصيلته من العمل قائمة طويلة من التمثيليات والاغساني والمسلسلات التي يبثهما التلفزيمون العربي السعسودي اضافسة الي عشرات البرامج .

• ومن فهمه العمل الفيني يقول

ضمن الفكرة نفسها ٥٠ فان كانت مترابطة وذات مضمون هادف وجاد فهى حتما ناضجة فنيا . . والحقيقة انى افضل الاعمال التي تتفاعل مع واقع البيئة والمجتمع ، ، وهسدًا بتقديري سر ابداع اي مخرج ، اذن فانت تعتـز بكـل اعمـالك

- لا فساني لم اصل بعيد لدرجية الكمال الفني وضمن طموحي بالعمل الفني فان هناك اشياء فوق طاقتي ولكني بعد حين اكتشفت انها

لذلك اتجنب عمل عددة مسلسبلات تلفزيونية تزيد عن ١٣ حلقة كما فعلت في مسلسل (ايام لا تنسى) و (الوجه الآخر) ولانه بتقديسري ان المخرج الناجح يستطيسع ان يسيطسر على نتاجه ويجسد فكرتبه بعيدد محدود في المثقات ،

- شاهدت البرنامسج الثقسافي ﴿ (الكلمة تدق ساعة) في تلفزيسون الرياض ٥٠ وهو من اخراجك ٠ فهل بالامكان معرفة رأيك بالبرنامج ؟ — انـه برنامـج تقـافي اسبـوعي

وهم من طليعة مفكرينا العرب سواء من الخليج او تونس او العسراق او

وانا اعتز بهذا البرنامج كون فكرته اميلة وتعتبد عملى ربسط وتوحيسد

الكلمة العربية ، من خلال ما يطرحه مفكروها وشعراؤها واحساول مسن

خلال قصيدة او فكرة لهذا الاديب او

ال ان انقل المشاهد الى اجواء



● المخرج سعد الفرياح يتحدث للملحق

الهني ان هناك اناسا دخيلاء عيلى

العمل الفسنى ٥٠ وارى ضسرورة

ابعادهم عن كسل الاعمسال الفنيسة

الجيدة وخاصة بعض العقليات التي

تدير هذه الاعمال الجادة ٠٠ فسهم

عقبة امسام كسل ابسداع او مبادرة

• وما هي اخر اعمالك لتلفزيسون

- انتهيت من اخراج تمثيليــة

تلفزيونية بعنسوان (لا تجرحسوا

الشفاه المبتسمة) ووقتها ٩٠

دقيقة ٥٠ وفيلم وثائقي طويل حول

زيارة جلالة الملك خالد للبنطقة

الجنوبية وكان من افضل افلامي

وقمت بجولة لاعداد برنامج ثقافي

سوحك الفسنم

نعم ٥٠ (ظلماء) بطلة لرواية

تاريخية عربية ٥٠ وقد اعددت كسل

مستلزمات البدء بالعمل ٥٠ من حيث

تصوير بعض المناظر في الملكسة 00

ولكن لانشغالي باعسال تلفزيونية

دائمة ١٠ اجد نفسي باحثا عن

مجموعة من الفنانين لغرض التعاون

معي ٥٠ واملي كبير بتعاون الفنسان

التونيسي مصطفى الفارسي ٥٠

الوثائقية واعتز به جدا ٠٠

عن العراق وسورية • •

جيدة ٠٠

الرياض ؟

ذلك الشاعبر او الاديب بنفسس بلده ٠٠ وهي جهود اشعر بثمارها واتُرها في المشاهد العربي ٥٠ فالفكر العربي والاصالة والمعاصرة العربية هي زادنا اليومي . .

ابحث عَن تعكاون فنجب عربي

واتمنى من كـل قلـبي ان يعـرض البرنامج في كاغة محطات التلفزيون 🔵 لا بد ان لك رأيا بالمسلسلات

التلفزيونية العربيسة السابقسسة والحالية . ، فما هو ؟ - حتما هناك اعمال جيدة من حيث المضمون الفني والفكري ٥٠ وامينة مثل مسلسل (صقر قریـش) وهـو انتاج قطري - سعودي مشترك من اخراج الفنان سعد مرزوق . .

وهناك المسلسل العراقي (اعماق الرغبة) وقد جاء متميزاً في اخراجه ومعالجته الفكريييية . . وإداء

ولكن للاسف الشديد انتجست وثننتج عدة مسلسلات عربيــة في بعــــش محطات الخليج العسربي . . سيئة ومغايرة لخصائص مجتمعنا العسربي وخاصة مجتمع الباديسة ،، ولا أستطيع الا القول انهما مسلسلات استرزاق!

🗗 كيف نستطيع الحد من هـذه الاعمال وما سبل معالجتها ؟ - المشكلة أو المأساة في العمل

ويشارك في بطولة المسرحية الفنان 👛 احد طرابیشی

🗗 صباح فخري

/ من عبدائستار ناجي أفتتح مساء امسس مهرجان السينمسائي الاول ، وسس فنية سينائية ضغمة ، العاصمة السورية ، وقد في حفل الافتتاح الذي اقسيم أعاية الدكتورة نجاح العطبار الثقافة والأرشاد القومي ن ، حشد اخبر من نجبوم ن السيئمسا العربين أية ، الذين دعتهم اللجنة ة للمهرجان •

لجنة مقابلة المهرجان قسد عدة اجتباعات ، كان اخرها ويأتقد منذ اربعة ايسام لعسرض المشاركة في المهرجان ه وريا تشارك بالافلام التاليسة العة الخامسة - اخراج بـ الل ني - وفيلم - حيييتي ياحب

- اخراج مروان حداد وقيلم ِةَ اخراج وديع يوسف ه يا فنشترك بعدة افلام منها -النبيل وسلطان بالاضافية وافلام خارج المسابقة والهند في المهرجان بفيلم - بوميكا اج آشیکام، بینفال کما تشتری وافلام خبارج المسابقية ابنيا تشترك في المسابقة بفيلميسن . هما - السفراك لناصر ى وشمس الصّباع - (لرضا

- وثلاثة اغلام قصيرة . . تشتسرك بثلاثسة انسلام أية والكوينت تشترك بغلمسن ن هما التربيـة ٧٧ والكويـت ا أغلام قصيرة • ليعقد المهرجان تحت شعار -. ل سينما تقدمية متحررة . والمعروف ان مهرجسان دمشسق ائي الذي يستبر عشرة اينام

للافلام الرواثية الطويلة ، ومسابقة والسينما الاسيوية والعربية ء أبرز الوجوة الشاركة في المهرجان للاغلام القصيرة بأتواعها وسوق الفيلم الدولي والعروض الاعلامية --مدراء مهرجان موسكو ولاييازغ وكارلوفيفاري ولوكانيسيو ٠٠٠ اضافة الى سلسلة من الندوات واللقاءات الفكريسة ومطبوعسات وبالمناسبة يمشسل الكويست في ويرامج تلفزيونية واذاعية تهدف الى المهرجان وقد فئي وصحفي كبير .



القلعة الخامسة

..الفرح

🧿 بالابس كنــت هنــا في دبشــق ۽ حينما عقد مهرجان دمشق المسرحي الثامن واليوم انا هنا في دمشق مره

اخری ، حیث یعقد مهرجان دمشق السينمائي الاول ٥٠٠ خليسط مسن الغبطة والفسرح المسهسا في تسلك

الوجوه الدمشقية المشاركة في جميع اللجان المشرفة على المهرجان وان كان من كلمة حقيقة تقال في هـدة

العجالة ٠٠٠ فهي اهلا بهذا الملتقي الفنى العربي ، جسر محبة ، يجمع الاشقاء العرب من رجال السينسا ونقادها ٠٠٠ واهلا بهذا التجمع

حافزا قويا للبنافسة والارتقاء على سينما عربية متطورة هدفها البحث عن الافضل والاجود والانعتساق مسن

الروح التجاريسية السيتي

تسود ۲۰۰۰مهرجان دمشـ السينمائي . . دعوة للتفائل . . بخلق سينما عربية متطور ،





🗗 فيلم القلعة الخامسة السوري

العراقي



مصنع في «غنلندا » تسام بصنع «عربة تلجيسة » يمكنيا السير غوق اية ارض كالت وفي أي موسم تكلمين! والمريسة الستي سميسست » فنكات » لا تشبيسه العربات الاعتبادية الستي تستعمل غوق الثلوج وليس ــزة للتزلـــج ي مندستها ، بل لها حزام جرار بت من تحت میکلها لمنوع من «الفاييسر غانس ، ويمكس اجسراء المنابرات عبلي الحسزام براسطة متسسود الادارة ويسمح للعربسة بالسسير السيل سواء كانت الارض مغطاة بالثلج او خالية منه .

معربة «فنكات<u>ين» تتمت</u>ع بسرعة كبيرة اذ تسبير بسرعة ٦٥ كيلومتـــرا بالساعة ، وهي مستزودة بمحرك ذي اسطوانتين ولها «كيرات » أمامية وخلفية وكابح «بسريك» يعمسل بالهيدروليك ٠٠ اضافة الى استعمالاتها في

وتتحرك ايضا بسهولة فوق

متارنة بالعربات الاعتبادية

الارض المغطاة بالثلسوج يمكن لعلماء الغابسات والجيولوجيين والقسسوات العسكرية استخدامها في اعتالهم •

شلال هائل في «أعماق المحيط الاطلسي »

اكتشف علماء البحار نهرا جبارا في اعماق المحيط الاطلسي ييلسغ ارتفاع شلاله حوالي الثلاثــة ألان متر ، وقرر هؤلاء العلماء ان حجم هذا السيل يزيد مرارا على منسوب جميع انهسار الكسرة

اما من این تأتی میاد حذا الشلال ؟ فهي تتكون من مياد البحار القطبية التي تبدأ بالذوبان في فصل السدفء والحسرارة وتتساقط من اطراف الجنادل تحت المانية ويتجمع هذا السيال قرب منطقة غرينلد - اسكتلندا أى قرب الجزر والحواجز تحت الماثية والتي تبدو وكانها تفصل المحيط الاطلسسي عن المحسار

ويرى علماء المحيطات ان هذا الشلال الهائسل يؤشر في حركسة⁴ جريان المياد في اعماق المحيط

نهر ساخن في القطب المتجمد الشمالي

غيما وراء دائرة القطب الشمالي ، وحيث تبلغ الحرارة ٥٠ درجة منوبة تحبت الصفير ، اكتشف العلماء نبعا يجري على شكل نهر ، هذا النبع مياهه ساخنة حتى

في اقصى المناطق برودة • كما لاحظوا أن مياد النبع تساعد في علاج الاكزيما والروماتيزم وامراض القلب ، ويقولون كذلك ، ان المنطقة التي يوجد فيها هــذا النهر الساخن تتمتع بوجود اكثر من مائة بحيرة وساقية ونبع ذات مياد حارة وعلاجية ايضا

كلاب للتتقيب عن المعادن

بدات فصيلة التصوير الجيولوجي في مقاطعــة الاورال بروسيـــا بأستعمال ثلاثة كلاب للتنقيب عن المعادن في باطن الارض ، وذلك بعد ان تلقت هذه الكلاب تدريبا خاصا للقيام بهذه المهمة -اما كيف يتم ذلك ، فان اعضاء الفصيلة يصطحبون هذه الكلاب في جولاتهم للبحث عنن فلنزات ادن ، وحين تــشم الكــلابــ رائحة الفلزات من نحاس وحديد ورصاص وغيرها تقوم بالنباح واعطاء أشارات تدل على مكان الفلز وعندما يقوم المسؤولون بحفر حفرة بالمكان واختذ عينمة من التراب يرسلونها الى معامــل التحاليل الكيمياوي لتحديد نوعيتها ، ويقول هؤلاء : أن هــذه الكلاب لم تخطىء ولا مرة وأحدة ، كما يقولون انهم يدريسون حاليا عددا اخر من الكلاب من اجــل.

٠٠ الذي كإجهاض تتعرض المرأة اثناء فترة الحمل

للإصابة بامراض معينة ، لــذلك

غان من الضروري على كل حامل

الخلية

الواحدة

التردد على طبيبها الخساص لتجنب ای اصابة • والجديد الذي اكتشف حديثا هو وجود طفيلي صغمير يدخمل الى جسم المرأة ويسبب لهما اضرارا بالغة اثناء فشرة الحمل ولقد اجريت ابحاث عديدة على هــذا الطفيلي للوقوف على اضراره ٠٠ واعراضه المرضية حيث قامت الدكتورة اكسرام الدسسوقي السعودية الجنسية بتقديم رسالة

دكتوراه حول هذا الطفيلي ٠ ويقول الدكتور محسن حسني استاذ مساعد امسراض النسساء والولادة بطب الازهر عن هذا الموضوع هذاك طفيطى معسروف علميا أسمه (التوكسوبلازما) وهو من الطفيليات وحيدة الخلية التي تلعب دورا هاما في حياة الانسان والحيوان على السواء، وخصوصا الحيوانسات الأليفسة والطيور والزواحف ، ولا تخلو من الاصابة بهذا الطفيلي الاقليل من بلدان العالم ، ولكنها تظهر في البلاد العربية والاغريقية بنسبة عالية جدا وتكسون الاصابسة للحيوانات والانسسان عسلى

ويضيف الدكتور محسسن ٠٠٠ والمرأة المصابحة بهدذا الطفيل لا تشعر باي اعراض مرضية ولكنه اثناء فترة الحمل قد تحدث عملية اجهاض لها وتتكرر هده الحالمة بدون اسباب جوهرية لسدى الطبيب وفي النهاية يكتشف وجود هذا الطفيل في الدم الذي يأخــذ دورته في الجسم مع السدورة

وقد اجريت اخيراً ابحاث علميــة في العديد من المحافظات المختلفة لجمهورية مصر العربية على عينة بن السيدات في سن الاخصاب وقد تم اختيار هذه العينة بطريقة عشوائية وكن في حالمة صحيمة عادية لا تظهر عليهن اي اشار مرضية ولكنهن يعانين من بعض الشكاوي الخاصة بالحمل مشل الاجهاض المتكرر او وفاة الجنسين اثناء فترة الحمل داخسل السرحم وانجاب اطفال ذوي عيوب خلقية

الام يجعله غير قادر على تكملة شهر الحمل؛ ويمر خلال المشيمة يصل الى الجنين فيسبب تشوهات خلقية او وفاة الجنين داخل الرحم وذلك تبعيا لنسبية الاصابة بالطفيسلي نفسسه وعسن كيفية اكتشاف هذا المرض يقول الدكتور محسن حسني لقد اصبح من السهل جدا تشخيص هـــذا

الدكتور محسن حسني استاذ مساعد امراض النساء والولادة بطب

يصل الى المخ ويسبب مرضية خطيرة • وباجراء احمائيات في مختلفة ظهرت نسبة الاسان اميركا منسلا حسوالي ٥٠ السيدات اللائي اجريت علم اختبارات جلدية وفي انطرا وفي مسرر حسوالي ١٥٪ السعودية ٢٢٪ ولبنـــان والاردن ٢٧٪ وتعتبر المضادا الحيوية مشل (بريميتامي ويعض مركبات السلفيا الاساس في العلاج من هذا ال

وفي المنهاية يقول الدكتورمد حسني : ليس معنى ذلك انا انادي بتحريم تربيــة الطيـو المقطط والكلاب في المنازل ولد انصح بعدم التعرض لها بعد مستمرة لان لعابها يحمل امرا عديدة ومنها هذا الطفيلي الن وكذلك ابعادها عبن اطالا الصغار اثناء فترة النوم •

تنوث البيئة

التعادية بسدأت اوراق اشجسار الشبيتة، واشجار الفاكية تتنساقط في منطقية «روهس» المناعية كمياً تتساقط وقت الخريف •••

يرانين الصناعيسة ومسدى ينتها على البيثة من التلوث ٠٠ أثى اليوم تفتخر المانيسا الاتحاديسة بتاريخها الخالي من احداث التلوث المناعي ، وقدمت هنده المسورة لنعالم كنشاهد عني سلامة خطواتهسا المعافظة على بيئتها من التلــوث،

انسناعي في المائيا الاتحادية • حصل نتيجة نفايات الاسمنست تسدعى «تَاليوم » وهـو معـــدن يشيـــه الرصاص السام في خواصه ... الاخصاليون اعترفوا بخطورة هده انية الا أن هنده الحادثية في

ولكن الحادثية المذكبورة احدثيت

عندما حل اواخر الصيسف في المانيسا

وبنفس المنطقة وقعت ظاهرة غريبة ر. الذيسدات اصبواف الاغتسام وفسرو الارانب تتساقط ايضًا ••• بعر دراسة هذه الظواهر وجد انها أشارات انذار لاول فضيخة للتلبوث ُ ـُ رُعي اللبيئـة في تاريــخ ي حجة جديدة لاعادة

> وللوغوف بوجه مخاطر التلوث الذي يسببه مصنع الاسمنت قامت وزارة أنشؤون والصجة فاصدرت اوامرها

رُ بترخا الله في فخرها!

 ممنع الاسمنت وقت غروب الشمس بتدمير المجاصيل الزراعية في منطقة تقع حول مصنع الاسمنت ، واصدرت

ايضا ارشاداتها للنسباء الحواسل

لاجراء الفحوصات عسلى نفقسة هنده الإجبراوات اعتبسرت مسن

الخطوات الجادة لتتقية البيئية في المانيا الاتحادية من أي نسوع من

يصيب الطفيلي العين فتحدث وقد ينتقل الطفيلي عسن طريسق تغيرات في القرنية ويضعف النظر لعاب الحيوانات او من الافرازات العرقية او من لحوم المواشي والاغنام حيث تتحول من يرقة الى طفيلي صغير وحيد الخليسة ٠٠ وعند وصول هذا الطفيلي الى رحم

عمليات زرع الاعضاء مجلزفجة خطيرة ، والاسسوأ ان الدفساع الطبيعي للجسد ضد البكتريسا والقبروسات بهساجم طبيعيسا الانسجة الجنيسة الداخلنة الى ألجسد وللادوية المستعطة لحارية هذا الجانب تأثيرات تسبيلة ي ويبكن ان تكون لها تأثيرات خطيرة تنسزع مقاومة التطعسيم

ولكن الإيحاث الحديثة العمليات

زرع الاعضاء التي اجرتها الجمعية

او حدوث عملية الولادة في وقت

يسبق الميعاد ، ولوط ت هذه

الاعراض بنسبة عالية لسدى

السيدات خاصة عملية الاجهاض

المتكرر ، ويفحص هؤلاء السيدات

وباجراء بعض التحاليل العلمية

ثبت انه لا يوجد هناك أي

اسباب تسبيب الإجهاض أو

التشوهات الا وجود هذا الطفيل

ويكثر وجمود همذا الطفيملي في

الحيوان الاكثر علاهة بالانسان

مثل القطع والكلاب والطيدور

والاغنام ٥٠ وبعض الزواحف مثل

السلحقاة • لذلك تكسر نسبة

الاصابة به في الدول العربية وبين

قبائل البدو، حيث يختلط

الحيوان بالانسان بنسبة اعسلي

وتنتقل العدوى عن طريق اللمس

حيث يعيش الطفيلي على جلد

مذه الحيوانات التي تنتقل عن

طريق الجلد فيدخل الطفيلي الى

مسام جلد الانسان ومنه ألى

السير في المسدورة الدمويسة

من المناطق الاخرى •

في دم الام •

البريطانية لنطور العلوم طرحت املا جديدا بالموضوع ٠. فقد طور اطبأء في قسم الجراحة بجامعة كمبردج بالتعماون سع مستشفى كلية الملك بلندن أجراءات لعمليات اكثر سلاسة الزرع الكبد ٠٠٠ والفريق العلمي هذا يقوم ايضا باجراء الاختبارات على دواء جديد لقمع رفض جسم المرضى الشجة الكبعد الحيمة ، والدواء يدعى «كايكلوسبورن - أ » تم صنعه في سويسرا وله تأثيرات عظيمة تريح المريض من بعض الاضطرابات البدنية ٠٠٠ التطورات الحديثة والمثيرة همذه جاءت بعد التجارب المخبريمة التي اجريت على الفئران وقام أبها فريق من الاطباء في الكليــة. الطبية الملكية بلندن وتطرح اراء تقول: انه من المكن. «اقتاع» الجسد بعدم مقاومة عمليسة زرع عضو في البدانية ٠٠٠ ويهـــده الطريقة لسن يحتساج الاطبسناء المعلاجات القائمة على استعسال الطرقالقمعية ، وتعطى للمرضى فرصة الحصول غلى عضو جديد معيد ليس ليضعة اشهر اوسنين ، وانما لحياة طبيعية طويلــة ، واذا أعاش نصف عدد مرضاهم سنة واحدة بعد العملية فان جراحي زراعة الكبيد سيعتبسرون ذلك

نجاحا كبيراً يحققون، في مجال الاعضاء لقد طرحت الابحاث التي اجريت على الفتران أشياء مدهشة ، فالفار الذي تجرى عليه عملية نقل الكيد من « متبسرع » لا يناسبه يطعم بالبداية بخلايا خية من ذلك «المتبرع» وبذلك فان الفأر قد لا يرفض الانسجة الحية «الغربية» •



المرض وذلك عن طريق اجراء

تحاليل معملية وعمل اختبار

جلدى وعندما يظهر تقاعل ظاهر

على الجلد تؤخذ عينة من الــدم

للتوصل الى نسبة حدوث الاصابة

بهذا الطفيلي ، كما اجريت بعض

المحاولات العلاجية وثبت بالفعل ،

بل وكانت النتيجة هي الشفاء

التام ، والغريب انه من المكـن

ان تحمل بعض السيدات هــذا

الطفيلي في الدم ولا تشكو من أي

اعراض مرضية اثناء فترة الحمل ،

وقد لا يحدث الاجهاض رغم وجود

هذا الطفيلي في جسمها وهذا

يتوقف على كمية تكويس

المضادات في جسم الام ضد هــذا

الطفيلي ، وفي بعض الاحيان قـــد

اغلب الفتران الطعمسة ، في الواقع ، تبدأ بشن هجياوم عملي عملية الزرع بعد العملية بوقت قصير ، ولكن بدلا من مواصلة البحث عن تنمير الأنسجة الحية فان الهجوم يتوقف قبل أن يحقق ضررا بالغاغ وتتطور صحة الفتران بصورة حسنة ﴿ وأظهرت النجارب أيضا أن الفثران يعكنها قيسول عملیات رزع آجری ، حسی زرع الاطراف أكخلفية مين مفسس «التبرعين » ندون حددوث

ولكن الذا يحصل هذا ؟ التجارب التو اجريت في مستشفى « هامسمید » بلندن ۽ اکدت ان الأكباد المستعملية في عمليات الزرع تظهر عددا طبيعينا من الانتيجيش » للسررع ، وان لم تطلق هبده استجابة لقاومية اعتيادية فهل يمكنها « تجريبد السلاح » من جهاز القاومة معرضة الجسد لقبول المسجة حية اخزى و ولاجل اختبار مدده الفرضية « الثورية قيام الاخصائيسون في الشهر الماضي بسررع عسدد مس

التأكد ما اذا كانت لها أجها طبيعية للمقاومة ٠٠ وتبين الطاع انها تقبسل بعمليبة النزرع الا اخضاعها للادوية وظهران مجد الوجود الفيزنائي للمواد البرائية والدمنية المزروعية لييس كانبا لاطلاق استجابة طبيعيب للمقاومة ولكي تتم الاستجاب فالمواد البروتينية والدهنية يجب تقديمها بنماذج خاصة يسا الخلايا ، ولعل الخلايسًا الدمور واللمفاوية يمكنها اطلاق أستجا كاملة وليس خلايا الأنسجة العا

الإكباد مسرة تانيسة في الفشرال

وادا تحقق هذا الاستراض علم الفثران فسيتوصل العلساء ال نهم افضل لآلية الإشتجابة ينك ان یودی الی عملیات نو^{اعیا} افضل على الانسان في ولكن هذه الخطوات منا تأك تحت التجارب العلمية ولم ورفا على هذا التكنيك الجديد يعلا جيدة ، والعلماء ينظرون السنقيل بظرة ﴿ مَجْرِقَهُ ۗ ا

-- كيف ولدك ؟

-- لا زلت تطارد ؟

- منذ الامس لم ارك •

ارفع الراية ، الليل يجلس فوق كـراسي

رائحة خاصة ، النرجس كان في بستان

بعيد ، زرعته مرة ، مرة قال : تعال اسكن

يتلبس رداء الكلب ، الحارس يؤوى كلبا

وسخا ، السوق مر من الاتربة ٠٠ تغطيه

عدة وجوه: أم محمد ١٠٠ أم قاسم ٠٠

ام ۰۰۰ (ام قصر » امتلکت رحیل

الهور ، هي هارية ٠٠ بين يدي طفيل

واستدارى جاءت اعمدة الضبوء عظيل

الكلب ينبح اسبوعا ، لم اطارده ٠٠ كان

يهرب من نفسه حدثني مسرة عسن داء

داء الكلب يشبب الخيسزران

كرهت المرض من الصبا ، رائحة البحر

عذبة ١٠٠ اغسل الابريق ١٠٠ فضه تغطى

جيدها ، كلب النهار شارة خماسية يلتف

بكوفية ، انسزرع في المنسى ، اخسرج في

الليل ، الطفل ذو الثلاثين سنة يغني

لشمس النهار الظلام البسه ثوبا ، كلب

النهار ينتصب بين المصران وام محمد ،

تزيحه الفضلات ، بطون السمك فوق

الكلب ، عند النهار يبتعد وعيناه وراء

تعال ، احدثك ، هـو عنـد الحـدود

إحط الرمال ، الطريق طويل ، هور الريس

قطر العرق ٥٠ لكنها اختفت ، خنقت

الشرطي ، رميت في نفس السجن ، وراء

الامعاء يأتي الاعور، شاهدت الابن،

ابتسم تحرك كل الدم نافرا مثل صنبور

ماء ٥٠ صرخت ، اراد ان يضمني ٠٠

عيني ترف ٠٠ يتراجع ٠٠ وعين الأعـور

مساحة ١٠٠ قال الملا: «ان المساحة

امس ۽ قبل عامين :

ابتاه ، ٥٠ كان الحسين مقتولا ٠

المقهى ، لم يحادثني من قبل ، لو لدى .

المد ١٠٠ اركبه ١٠٠ لكنها تصرخ مرتعشة

طأطأ الرأس كصبي غر ، ترتعش شفتاه •

لحت الكلب ١٠ اركض ، النداء بعدي

يشتد ، كلب مسعور ، ارمى العصا ٠٠

يترنع لكنه يواصل النباح والهرب أرجع

٠٠ مناضد المقهى مربعات موت ، موقد

الشاى اطلال خربة أتوزع بينهما ملكا ،

ساقى تضعان اقواسا ترمق الشبوارع

الخالية ، المدينة ليل ادرد مع الفجر ابكر

الرحيل ، النهار متروك في حبسل قسارب ،

البحر ملعون ، اركبني مسرة ٠٠ كمان

اهتزاز العصافي اليد حركات اغنية

الرجفة بين الاضلع موجة منشطرة ، تنحصر

الروح في افق غائم ٠٠ كانـت الشـارة

خماسية ، يومها سمعت نياجا ، جاء كلب

مسعور ، طاردت شياطين الارض ، في

الداخل افعى رقطاء ، استدير ٥٠ بين

البدء والفجر نباح كلب ، اشعر ان الليلة

اهتز البحر امس ، الموج يطفع ، وجه

الصبى ذي الثلاثين شحب ، مرهف معه

وجودي ، المعتسوه - الان - علسيك ،

تنتزعني رغبة البكاء ، وجهه سهل جنوبي

يصعر الهبل درجة التوتر ، يأتي الليل ٠٠

النباح متقطع ، كـل الحـواس يقظـة ،

يرتجف الانف ، اخاتل الليسل والكلسب ،

أقبع في طرف الزقاق ، يمرق الحارس ٠٠

بيتعد ، يتوقف عند مناضد المقهى ، يقترب

النباح جاء الفجر، ايسن الابسن ؟ جسرد

«یعوی » یقترب ، یبرز بوزه ، ثم یقفر

٠٠ يهـرب ١٠ يطـوف الشـوارع مثـل

درویش اعمی ، کل الازقة تنحصر -

الان ، اقترب ، بوزه ثانية ، مسعور هــذا

البوز ، يسقط اسقط ٠٠ كتلة ثالثة تسقط ،

النجوم تدور ١٠٠ السماء تدور ، ما هذا ؟

الهواء في المنخرين منخل مثغوب ، ماذا ؟

تهمد الاشياء ، ثم ينبلج الصباح ، وكانت

المدينة حلقة دائرية فوق الرأس •

رصاصة الابن قتلت الكلب

- سقط المخبر لحظتها ميتا •

يد الابن ترفعني ، قال صبي :

مات الكلب ، لم يعد معتوها

وجه أخر:

- لم اره ١١ لله يحرسه ، حباب ٠

شققه العطش ، العصب يضغط •

- انا حارس جدید هنا

مارد يقرص الامعاء •

— ام محمد

رویشد ، ها

٠٠ نبت الكلب ٠

لك سبكة عندي •

لا بد ۱۰۰ الحقوق •

نريد حقنا والسلام •

العصا تدور بغيا بين الاصابع •

توه ، لكني اكسره الكلسب الكتاب — قراءة الايات ، كان حلما ، هــو - الان -قات ٥٠ مقفرة المدينة ٥٠ لها ـ قوقى ، المرفأ مياه خضراء ت الخنازير تطارد » « هـور ريفتح فمه ۽ المدينة سوق في الغيوم ٥٠ لكن العطش كان الدم ينزف ، الخنق ثوب اله ، في راية الليل ينتقل طارده بدون قناعة ، العصا ــ ل معى ، غنيت كثيرا له ٠٠ لاً • • في جسدها رائحة الليل ــدر المسلسوق ، البحسر رداء الذيل ٠٠ وضعت عند اطراقه " ممنوع " لم يحادثني طويــلا مان الساء ، الكلب ليل ^س حارس يهيون الامير ، لسبت

- ارتم عند ساقي البحر ، اباعد ت بمند ارخبیل جمیل ، اغوص ، ··· - بمالحة ، في السنة الاولى جاء -- ہر ، لکنی اخوض حتی منتصف السناد الفئران المطاد الفئران ۰۰۰ _ مجنونا ۰

٠- . . ، معتوها ، في الليل اشم رائحة . - ب ، الشوارع مقفرة وانا خنزير ۔ یکن مکتنزا انما طفل ودیع ،

_ با ، انثى الكلب قتلت العام __ نا - الان - ليـل ٠٠ كـل ... يربة ١٠ السوق تسبح فيه امعاء اصطد البحر؛ المقهى مغلق • _ ، هلم نتحدث ؟

ية خماسية بين دفتي عقاله ، موط الليل ، تركت الصبي ٠٠ _____ ، اين ذهبت ؟ بحثت عنها في یة ، الهور خرطوم فیل ، بعدت اسكانت « أم قصر » ملجأ ليلة

والمساحين كفرة - هو بنفس الطول ، لم

- حدثني عن ابنك ٠ اتبعه ، • • • يتبعهم الغاوون مخفر الحدود

شارة خماسية في «أم قصر » المقهى منفرد ۽ انفرد بي :

الليل مطية في البدء تركبها • - جاء الى هنا يتبعنى ، يصفر الوجمه ، يكبر الثقب ٠٠ صرخت، ينبوع الماء

-- المخبر •

- منسية هذه المدينة •

والبقايا ، يستخرج الشوارع ، ينبــح • • ان مركز الإنسان معدته) لا أنه العقل • • من قال هذا ؟ كفر وحق الأله ۽ الملا يلبس « سـدارة » عثمانيـة عتيقـة ، وجهــه

مستطيل كالكلب ، يخرج مصارين ام محمد ۽ آخرج له ۽ پهرب ويسحــب وراءه الامعاء لترسم حدود مدينتنا ، بنبيح • •

- مخبل ٠٠ هيه ٠٠ فحبل ٠

صبية المدينة مرة اخرى ، اهرب ، اهرب ، كانت الازقة مثل الامعاء تمتد وتبدور اصطدم معه ، يفر ٥٠ بقر الصبيان ٠٠ يطاردهم كلب مسعور ، يتغير الاتجاد ، وراءهم اطارد الكلب ، اخترني الكبر . - تعال اسكن ٠

 نحن ، بزبن رأسه في صدري • – خرجت امس من السجن ،

 احضرت لك سمكة • يفرح ٠٠ كان جائعا ، البطالة تماط الطفولة ، تحتويهم الابواب ، يبقى المشوار الاخير ، الليل يخجل فينسحب اطوف في الطرقات مرات ، ينبح وانا أصرخ ٠ این الکلب •

كلب النهار صقر اعبور، يحبوم خلف، يختفي هذا في الازقة ، بيوت المدينة مأواه ، المدينة – الان – خاويــة ، كــل الرجال ينامون ، السوق مهجور وضوء ينبش كومة الاحشاء ، الحارس يجلس القرفصاء ينتظرني ، العصا في يدي موجة غضب ، يتراجع محصورا بين المناضد وجدار المقهى الطيني ، التراجع بوابة

شرهة ، يخاف القرب ، ادنو ، يتظاهر بانه يشعر بالبرد ، كان الجو حارا والبحر غطاء لم يرتفع مرة ، خطوة وتكون العصا رمحا منغرسا ، بطنه خاوية ، يضع طوليا من البول حتى قدميه ، ارفع العمود :

- « شجابك لينه بل المالك تالى » -فرقع المقهى بالهوس ، يهرب ، الليلة دوره ٠٠ مسعبور هندا ، ان السعورين ٠٠ والمسعورات لهم نار جهنم ٥٠ طق ٠٠ طق ٠٠ ترتج العصابين ضلوعه ، لم انم منذ امد ، يتشعب في الليل بحر غجري ، طري

اصرح , كان يصيخ السمع ، خرج الصبي ; بقيت مع الاعور ؛ جاء كلب النهار • ``

- ابي ۽ اني متعب اترك العصا تسقط ، الرداء المرقع فراش ،

صنبور حضاري ٠ - الكلب يتبعك ليلا

 لا بد من ابعاده ، يلازمني طوال النهار • 9 00 -

> - ماذا ؟ - الاعور ٠٠ « كلب النهار » ٠ ينز الشعر ، رميت الماء •

الشارة الخماسية تراقب ، السوق يكتظ ٠ — رویشد ، بعدك اهبل ؟ يهرب ، اطفال المدينة زعيق موجع ، اطارد الكليب ، ان الكليب « والكلابسين »

والقصاب والقصابين ٠٠ ترمى ام محمد المارين ، يبدر منها يغطى السوق ، بعد الانتهاء يخرج من جحره مذعورا ، يطوف الشوارع ، ينبح ٥٠ كلب مسعور ، احذروا الهض ، يدخل نفسه بين اطنان الاوساخ

هذا الغصن : - تعرف ، ابتاه ، لم السجن ؟ معتوه بمسك عصا ، غليظة هي المسامرة • - سجنت لاني احبك • — والكلب ؟

> يضحك ، بين شدقيه انظر ، — اركبت مهرة ؟ ارتبك ، رأسه يستدير : ـــ لا ₀قال •

تتصلب تقاطيعه ، لم اطعه السوق فارغة والوجوه تشجب

كرش يمتد من البحر حستى امعام ام

— « أم قصر » طريده • أكره الغزال ، كانت شيقة ٠٠ انازع فيها

مكدوغلاس ٥٠ لقـــد استمتعــت بالعشاء ! واشار فوستر للخادم الذي

حضر ووضع الفاتورة امام فوستر ٠٠ تتاول فوستر الفاتورة وجمع الارقسام بعناية ١٠ واسند ايفس ظهره الى الكرسي بارتياح •

 قال فوستر: معذره ٥٠٠ اظـن ان عليك أن تتصل بجريمز لتخيره عن تلك المسرحية مساء الخميس ، هل نسيت

- قال ايفس وقد استرخى في مقعده اكثر: اوه استطيع ان افعل ذلك فيما بعد ، احضر لي كوبا من الماء ايها النادل!

- قال فوستر: تريد ان تكون هنا عندما يتم اعتقالي! حقال ايفس: ارجو الا يضايقك هذا ، انني لم اشهد في حياتي رجيلا محترما يعتقل في مطعم عام لانه لم يدفع الحساب!

عاد النادل بكوب من الماء ، وظل وَاقْفًا ، ينظر بصمت الى الرجلين • تردد فوستر بضع لحظات ، ثم تناول قلم رصاص من جبيه وكتب اسمه على الفاتورة ٥٠ انحني النسادل واخذهسا

- قال فوستر وقد اطلق ضحكة: يجب أن أقول لك شيئًا! أنني أتتأول غذائي في هذا الفندق مرتين او ثلاثا في الاسبوع ، منذ اكثر من سنة وانا اوقع على فواتيري دائما وعند اخر الشهسر

ادفع قيمتها! لكن . . جميل مسنك أن تبقى معي في وقت كنت تعرف انسني لااحمل نقودا ٠٠ وتقدر كان من الممكن ان يجرى اعتقالك انت ايضا! - قال ايفس: يجب ان اعترف لك

انني صاحب الفندق !!!

علمت أن ««حديقة العندليب». تخص رجلا عجوزا ، حاكم المدينة او شيئًا من هذا القبيل ٥٠ وبالطبع ، كنت عند البوابة عند الساعسة التاسعة ، وفتح نفس الخادم البوابة ودخلت ، وجلست قرب نافورة تفوح بالعطور ، مع المرأة المحجبة ، اسمها «میرتل تومیسون » کانست کاتیسهٔ صحافية من شيكاغو ، قالت بانها لاحظت ملامسح نيويسورك في ملابسسي

> — قال ايفس : لقد تجولت عبر الانهار في قوارب صغيرة! كنت ادرك انسنى عندما اصطدم بالصخور يحدث احسد امرين ، ما ان امسوت ٥٠ او انجسو ٠ حاولت ان العب كل الالعاب ٥٠ لكن اما ان اخسر او اكسب ، تحدثت مع الناس في القطارات واجبت على الاعلانات ٠٠ دخلت بيوتا غريبة ٠٠ اغتتمت كل فرصة صادفتني ٥٠ لكسن النهاية في كل مرة كانت من النصط الذي اعرفه !

- قيال فوستر: افيهم ذلك لقيد احسست بكــل ذلك ، لكــن كيـــف استطيع اغتتام الفرص هنا في هذه المدينة ؟ لاشيء يخيب اسلك . كـل شيء يحدث كما تتوقعه ، انسني لم اشاهد العالم كما فعلت انت ٠٠ لكننا متفقان ، انني ممتن لهسذه المغامسرة الصغيرة هذه الليلة ، ستكون هنالك على الاقل لحظة تأخذ بالانفاس عندما تحضر فاتورة العشاء ، لذلك هيا نرى من منا سيخبر الخادم باننا لانملك سوی بنسین ال

- ورمى ايفس بقطهة العملة وخسر فوستر مرة اخرى •

** July --

الثانية ، لكننا نسينا أن نتفق على خطة الفائز للهرب ١٠٠ اقترح أن تقول حينما يأتى الخسادم بسأنك ستجسري اتمالا هاتفيا مع صديق ، وسأمكث انا في مكاني اطيل النظسر الى الفاتسورة لافسح لك وقتسا لتأخسذ قبعستك وتذهب ، اشكرك على مثل هذه الامسية الغربية ياايفس • اتمىنى أن

- قال ايفس ضاحكا : اعتقد ان اقرب مركز للشرطة يقع في شارع

- قال فوستر بشوق : اكمل ! وتساءلت فيما اذا كنت قرأت قصصها في الصحف هنا ؟!

- قال فوستر: ٥٠ فهمت!

قــال فوستــر: خسـرت للمــرة

نلتقى ثانية •

يافوستر ؟

قال فوستر بفرح : انني افهم ماتريد ، لقد ترجمت ماأحس بنه في غالب الاحيان ، اريد ان اغتتم الفرص فيما سيحدث ، دعنا نتتاول زجاجة شمبانيا

- قال ايفس : حسنا ، سيزداد غضب عمال المطعم منك ، لكن عدودة الى ماتقوله - لقد التقيت بمغامر حقيقي بضع مرات في حياتي - شخص يقوم أبرطة دون ان يسأل الى اين يتجه او كيف يكون ذلك اعتباد النباس ان يفعلوا ذلك في الماضي ١٠ لكن هـده

 لقد عدت اليوم الى نيويورك بعد سفر حول العالم دام ثلاث سنوات • وكل شيء في الاقطار الاخرى يجرى كما هنو هنيا ٥٠ حاوليت اصطيباد حيوانات خطرة في افريقيسا ، اعسرف انتى استطيع ان اقتلها ، وهذا اسر يشعرك بالارياك كقضائك الوقت بعد المدرسة لتعمل غروضا اضافية!

وواصل حديثه: «جريت الطائرات ٠٠٠ الا انها مجرد موضوع يتعلق بالريح والمحركات » • - قيال فوستر مبتسما: النساء

ترجمة محمود برهوم

ايفس : انني رجل امضى حياته بحثا عن شيء غير متوقع ٥٠ انني لااسعى الى شيء اعرفت جيندا واريسده ! ولست مثل مقامر يعرف انه سيكسب شيئًا معينًا أو يخسره ، أن مااريده هو مغامـرة لااستطيـــع ان اعـــرف ماساصادف خلالها ، ان العالم هـذه الايام خامل وممل بحيث لم يعد شيء فيه تندأه دون ان تعرف نهايته ٠٠ لااريد ان اعرف اي شيء ، ولااريد ان افكر في شيء ٥٠ كل مااريد هـو أن افعل شيئا لااعرف ماذا سيحصل بعد

في الجولة القادمة •

الايام ! ••

- قال ايفس : قبل ثلاثة شهور كنت اتجول في اسواق القسطنطينية ، ولعظت امرأة محجبة ، بعينين رائعتن ٠٠ كانت تشاهد الجواهر هناك .. بعد لحظة اقترب خادمها ودس قطعة من السورق في يسدي ٠٠ ابتعدت ونظرت الى الورقة «بوابــة حدية العندليب ١٠ الساعة التاسعـة مساء »- النست تلك بداية المفامرة

دولار لكن ليس معه اية قطعة عملة! وعلى مقرية من فوستر ، وقف رجـل يرقبه مستمتعا بمنظره لقد بدا مشل رجل اعمال في الثلاثين من عمسره • • ينتظر الباص ٠٠ لكـن ٠٠ لايمـر اي باص من هذا الشارع ٠٠ ساله الرجل الاخر بعد ان اقترب

منه : هل يقلقك شيء ؟ قال فوستر : يبدو : اعتقدت انسني احمل دولارا في — قال الاخر وقد اطلق ضحكة : اعـلم

ذلك ٠٠ لكنه ليس موجـودا! لقـد مررت بنفس التجرية قبل دقائق فقط بحثت في جيبوبي ووجدت بنسين فقط! ما الطعام الذي يستطيع المرء ان يتتاوله بالبنسين؟

قال فوستر متسائلا : اذن ٥٠ انت لم تتناول غيشاءك بعد ؟ ٥٠ لا ٥٠ لكنني اريد الله من الذلك اقترح عليك شيئا ، انك تبدو كرجل يحب انتهاز الفرص ، ملابسك تبدو انيقة ومحترمة ٠٠ النادل سيعطيك طاولة 00 كما اعتقد باتني استطيع الدخول الى مطعم عَخم ٠٠ هيا نذهب الى ذلك الفندق المطل عسلي ذلك الشسارع وننتسساول عشاءنا معا . دعنا نختر طعامنا كما يفعل الاغنياء - او اذا شفت ، مثــل اناس فقراء يبِّناولون عشاء فاخرا في مناسبة خاصة! وعندما نفسرغ من العشاء نجري القرعة لنرى مسن منسأ سيذهب الى كبير الخدم ويخبره بالحقيقة - باننا كلينا لانحمل اي نقود ٥٠ اسمي ايفس ؛

« حسنا » قال فوستر بانشراح ، سعيدا بالخوض في مغامراة أخر الامر « اسمی فوستر » ۰

جلس الرجلان على طاولة في احدى زوايا قاعبة الطعمام في الفنسدق • واجرى ايفس القرعة امام فوستر ٠٠ وخسر فوستر ٠٠ كسب ايفس الرهان وطلب العشاء ، اخذ ايفس يعسدد المشروبات والاطباق بهدوء ، اما فوستر ، فقد كان يصغي معطيا

موافقته بشيء من الاعجاب! وبينما كانا يتساولان الحساءة ال

ن ريجينلاد فوستر متضايقا ٠٠ لكنه لم يجد اي بنـس ٥٠ ان معــه دفتر شیکات ، ودفتر حساب في البنك إ ناديه في نيويورك حيث اعتاد يدل على انه يملك اكثر من ١٠ الاف عُب كل يوم بعد الظهر يتناول وقبل أن يذهب الى العشاء • لل شيء قاله الاعضاء الاخرون ي . . ولم يكن لديه اي شغف ، في تلك الامسية ،

أنه احد الاعضاء ، ييلينجسر ، ﴿ فَ بِقَصِمِهِ السَّاذِجَةِ ، وقال : سمعت يافوستر بتلك القصية

إيستر بجفاء ونهض ثم غادر المجد ان تتساول قبعته . ولم البنجر لغادرة فوستر ٥٠ وقد يستر بان عليه ان يخسرج الى ٔ • اراد ان یقابل شخصا یشعر ، ۰۰۰ کیف کان پشعر فوستر لقد كان مغامسرا بطبيعته.٠ حياة في نيويورك منعتــه مــن بمغامرات لقد ذهب الى اماكن برأى اشياء كثيرة ٠٠٠٠ لكن الله لم تجده نفعا ، كان يعرف يبعد عند نهاية كل شارع ٠٠ ماذا مثير للضيق والسأم ، ماذا الا، ٥ " الان؟ انه يريد ان يفسل - يريد ان يضل د م لكن ليس له امل في ذلك به يعرف كل زاوية فيها ه

يسرة ساعة من الزمن ، وقف عند زاوية احد الشوارع لله ينظر آلى فندق قديم _ ين الله خفيفه لكن جميلة ١٠ كـان ن يأكل لكن ليس هنالك مغامرة _ ــ ﴿ إِلَى فَا ذَلِكَ الْفَنْـدَقُ • • انْـــهُ ، حيدا ، يعرف ان الطعام لذيذ ، أن الخدم مأهرون وسريعون ين بح ألم الطلبات ٥٠ سيكون العشاء

كنه مل من الامور المتقنة • بض انه سيذهب الى مكان زغ او اخطر ، بعیسدا فی منتفضف 🧀 قد يحدث هنــاك شيء ٠٠٠٠٠ ور سؤال لاجتواب لنه ٠٠٠

قد يحتاج الى نقسود ٠٠ بـدا 🦏 جيوبه ٥٠ اذا اكلت في مطبعم مع عليك ان تتأكد من اتك تحمل وَ ثَمِنًا للطعام ووو مد يده في كل إمن الثلاثة عشر جبيا ، صغيرها ها ، في بذلته الرسمية القاتمة)

كوبون مستدى القصعت

اسمالكاتب : عنوان الكاتب: عنوان القصد: التاديخ

حمكذامية لأجل

اصبح « انجیلو هیسی » یختاف ان

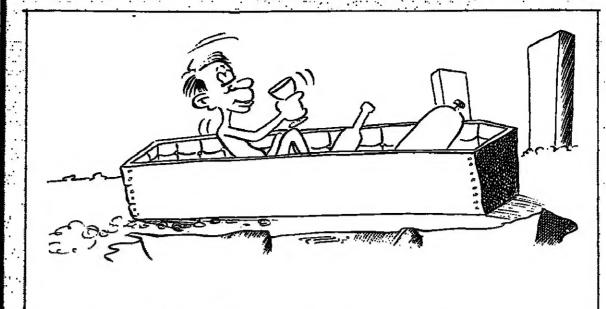
ولذلك منع هذا الفرنسي الذي يبلغ الستين من عمره نعشيا خاصياً ب

زوده بالاكسجين واليطانيات وقناتي النبيذ الفرنسي المتسق تحس للطوارىء :

« الجيلو » الذي يعيش في قرية قرب ﴿ بوردو ﴾ كَأَنْ قد دَعُنْ لَيُومِينَ وهو في الثامنة عشرة من عمره عندما

المات الميناني السر صدمة عنيفة اصابت رأسه ٥٠ يقول : خلال تشييع جنازتي أمر عمي

« مارسيل » ان يلقى نظرة اخسرة على جثماني وو وهده النظرة



٢٠ سنَّة في سرداب لانها عشقت ! وعندما « اطلق سراحها » وهي في السابعة والاربعين مسن عمرهس اعتقدت الفاتنة السابقة انها ما تزال في السابعة عشرة من عمرها! بدأت محنتها بعد ان احبت شابا عام ١٩٤٩ بحيث اثارت غضب عائلتها لانها اصرت ان نتزوج قبل شقيقاتها

« الين كاريوت » حجزتها عائلتها

الاكبر منها سنا . وظلت مصرة على رأيها حتى سجنتها عاثلتها في سرداب بيتها الواقع في قرية يونانية في منطقـة «كوسـتُ

الكل في القرية كان يعرف بماساتها ولكن لم يتقدم احد لنجدتها . . والشرطسة حسين عرفست القضيسة اقتحمت البيت واخرجت الفتاة مسن

كان من الصعب عملى « المين » الوقوف على قدميها ، وفقسدت بصرها واختسفى جمالهسا واصبحست عجوزة شمطاء! والداها ماتا ، ولكن شقيقها

وشقيقتها ظلوا يحتفظون بها في سجنها ٥٠ واليوم انهم يواجهون القضاء للمحاكمة . .

دیر« سانت برناردو » یستطیع ان

يدخله الجميع ويتخذه ملجأ للهسرب

الراهـــب أدواردو - رئيــس الدير .

من مشاكل عصرنا!



توصلت احسدي شركسات الكهريساء الاميركية الى ابتكار جديد للتغلب على مشكلة التأخير في دفع اجور الكهرباء ، وذلك باصدار قسائم دفع معينة تمتاز بانبعاث رائحة كريهسة منها بعد مرور اسبوع من استلامها • وبواسطة هده الطريقة سيجبر المستهلكون على دفع الاجمور قبسل انبعاث تلك الرائحة •

فترة الاسبوع المحسددة خوفسا مسن ما رأي وزارة الكهرباء عندنا وما رأي الستهلكين المتهربين ؟!

عرفت «ليني ريفنسناهــل » دائمــا كانت فنائلة ، راقصلة ، ممثلة و مخرجة سينمائية ٥٠ واشتهسرت في اولمبياد عام ١٩٣٦ بتسجيلها ارقاما قياسية في الألعاب الرياضية ٥٠٠ عندما بلغت الستين من عمرها ذهبت للسودان وعاشت مع قبيلة نوبية اليوم وهي في الواحدة والسبعين من عمرها تعلَّمت فن الغوص في البحار وتعيش الآن في جزر الكاريبي تكتب



بحبها للمغامرات . .

لسبع سنوات ٠٠

وتلتقط الصور حول الغوص في اعماق

کانت «روز ماري بسراون » ريسة

البيت الانكليزية ، مرهقة بعد حادثة

وقعت لها وتأخذ قسطا من راحة ،

وفجأة قررت ان تمرن اصابعها على

البيانو عملي بعمض الالحمان المتي

تقول انها فجأة وجدت نفسها تعزف

قطعة موسيقية معقدة لم تسمعها

ادرت رأسي وادركت ان احدا سا

يقف الى جانبي ويقود اصابعي

واخبرني انه الموسيقار « فرانسز

تعلمتها في طفولتها ..

من قبل ٥٠٠ قالت :

رهناك اشاعات تقول : أن في الدير يقع الديسر في اعسالي جبسال « راهبا كان جنديا اميركيا ساهم مع كالابريا » بجنوبي ايطاليا ويتمتع الطيارين الامركيين في القاء القنبلة بامان مثل اي مصرف في سويسرا! الذرية فوق مدينسة هيروشيمسا اليابانية في الحسرب العالميسة

برناردو

ولكسن بقيسة الرهبان يرفضسون الاعتراف بذلك .. الدير يستقبل الزوار يوميا - ولكنهم لا يرون غير راهبين يقومان على ادارة الدير ، اما بقية الرهبان فتغلق عليهم ابسواب غرفسهم الستي تشبه الزنزانات حتى يغسادر جميسع الزوار ولا احد يعرف عدد الرهبان في

من تعاليم الديسر الصارمية انه لا يسمح لاحد من الخمارج بمشاهدة وجه احد الرهبان ! والذي يلجأ لهذا الدير السري تقدم له الضمانات بانه لن يطرح عليه اي سؤال ، ولا يحتاج هو ان يقدم اينة معلومات عن

واغلب الذين لجاوا للديسر هم مسن اللصوص الذيسن كانسوا يهاجمسون القرى ومارسوا كافسة اشكسال يقول الراهب « جيان كارلو »:

الكثير من الذين يلجأون ييقون وراء الجدران بحيث لا يسمع احد عليهم شيئا ، وبالطبع هناك رهبان حقيقيون هنا ،

ويقول الراهب « ادواردو » مديس

يستطيع كل انسان الدخسول للديسر شريطة ان يكون بحاجمة للارشاد الروحي والسلام • • واولسنتك الذيس يموتسون في الديسر يدفنون في مقبرتنا داخسل قبسور لا تحمل اسماء ! وعلق احدهم : لينعت لدينا اية فكرة

سن يعيش في هــذا الدسر ٥٠ انــه









لمنوت والما ما الطلة معرة من السناوب والمنا عِنه ه الله الدائلة * نبث عده عن صفار السناجي معد أن في أَحْمِهِ فِي ﴿ الكِنْسَاسِ ﴾ بِالْوَلَايَاتُ الْمُحْدَةِ الْأَمْرِكِيةِ . . .

 حلمت ان جدتي وابئة خالتي تأكلان البرتقال • البقية في حياتك بالنسبة الى جدتك .

اعتذار وشكر

تعبلنا رسائسل كثميرة جسدا يصعب السرد عليها دفعة

واحدة ، وبجانب اهتمامنا

المتزايد بكل رسالة تقدم

خالص الشكر لكل كلمة رقيقة وتحية ترد الينا ،

(الفلكي)

🗗 🗗 الفتاة المرحة حلمت أنى الحق والدي في الطريق وفجأة اكتشفت انهما

شابان ۰ 🔴 تتم خطبة قريبا • و فتاة الشابية حلمت اني املك شعرا طويلا ، وبجانبي سكين ومرأة •

 يكتشف خطأ ما في أخسر لحظة ، وستكون النجاة . 🔵 يوكي — حلمت انّي دفنت ابنتي ٠

سعيدة ، وائت السبب • ◘ ۞ بتهومن - الكويت حلمت ان رموش عینی صارت جميلة وطويلة . ◙ كَانْت بعض الامور خافية ،

تنزوج الابنة ولن تكون

لكن اخيرا تتضح . 🔵 🕝 ام جراح حلمت (١): انبي وجــــارتبي وجدنا عقربا (۲.): ان عاملا اعدائی کیسا

ظهرت منه فراخ كثيرة ٠ 💿 (۱) تحدث بعض المشاكل مع احدى الصديقات • (٢) تـزداد الذريـة بشكــل

🗨 🗗 حالم من النقرة حلمت (۱) اني تشاجرت مع ابنة الجيران (۲) عوقبت بسبب

● (١) يتحقق الحلم الاول • (٢) تقلد بعض الاصدقــاء في

ועל בב 1979/10/۲۱ /1979

اعداد فلكي الملئ

ماذا

تقول النجوم ؟

مواليد الفترة من الاحد حتى

السبت سعداء جدا وخاصة مع الاسرة ، لكن بعيض

المشاكل المالية تصادفهم،

الذرية كشيرة لكن اغلبها

(بنات)

غرص كثيرة للزواج ، النواح اكثر من مرة ، سعيد وكريم 🌑 رفعت — سورية خيالي ، سريع التعليم . لا تعبل

🐽 يحيى محمد محمد الشام - صنعاء القلق يزول ، لا بد من السفر،

الذرية بنات • 💿 ابو جاسم — الجهراء متغير المنزاج، لا يأسنف عملي شيء ، يتزوج للمغامرة فقط • 🗗 خالد بن الوليد حب التجول والسفر ، يتـزوج

من زوجة نشيطة ، خيالي 📵 لاعب الشعب قلق يزول ، الذرية كبيرة ، السار غير مفيد •

👁 نعيمة سميح — القادسية من طباعك حب الصراع مع الآخرين بجانسب العنساد والطموح وضبط النفس وحب الزعامة • قليل الحظ

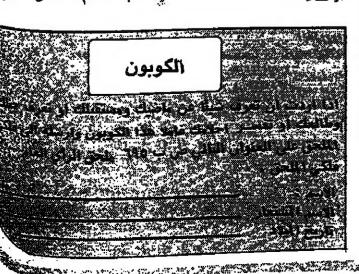
محظوظ في كـــل شيء مــا عــدا المسائل العاطفية •

الحياة المادية سهلة ، الزواج اكثر من مرة مبكرا ٠ 🗨 حزينة -- دمشق يزول القلق ولن تعود المشاكل

العاطفية بعد السفر ،

يكون ميسورا في منتصف العلاة غير محظوظا عاطفيا

📵 احمد جميل الميل الى الحزن والتشاؤم حب العالم ، هادىء الطبع





لا القاريء احمد حلمي بهذه اللقطة التي تمثل احد الكويت وقد ازدحم بالسيارات العراقية التي وقفت الكويت في طريقها الى الاراضي المقدسة ليـؤدي

رسالته : أن مثل هذا النظر يجعل الانسان يشعـر

بشعور الاخوة والمحبة التي تربط بين شعوب الدول الاسلامية وشعور العنين للقاء تلك المقدسات والتمتع بصحبة حجاج بيَّتُ الله الحرام •

شكرا للمديق احمد حلمي على هذه اللقطة ونرحب بلقطات

ارشيد – حولي حلي الرجل الادب وحلي النساء

• طعمام المسخي دواء وطعمام البخيل داء ٠ حبل الكذب قصير وحبل الصا";

***** (شكرا للصديق اشرف ونحن نرحب دائها بكلمات القراء الاعزاء) •

مسابعــة. منهـوې الصورة التي امامك لشخصيه

> ارسلها الصديق اشرف حسني أبو وخز اللسان احمد من وخرز • صاحب الاخيار تأمن الاشرار •

تصل الرسائل قبل يسوم الخميس المقبل . تلقى بريد الملحسق عشسرات عز من قنع وذل من طمع • الرسائل التي ساهمت في • شر الناس من يضر الناس • مسابقة «من هـو» وقـد توصل العديد من القراء الى

الفنان هو سمير صبري ه وبعد اجراء القرعية فيازت القارئة هناء عبدالعزيز سعود - من القادسية .

مبروك ونرجو حضورك الي مبنى دار الراي العسام يسوم الاربعاء القادم .

الى طابع بريدي فان صدرت طوابع عـلى ورق مـن تع اليه هو الرسم الذي انسجة الحريـــر في بريطانيــــا تطلع الى التخريم وسويسرا وبافاريا وشلزويغ – تتطلع الى نوع الورق هولشتاين ٠ • • عليه الطابع • ···الورق امتع شيء في طابع مضغوط

إ هراخل الورق • يشبه في

سيج فهو من الورق ذي

سیجی ۱ اما اذا کان

الورق يمشل خطوطا

مودية فهو من النورق

سابه للورق ذي العلامة

آرق ، فكل الورق سواء

·· · · صنع الالة او اليد يكون

🤄 -سى 🌣 مراحله عجينة ورقية في

·· --- لة يقرر شكل نسيجه ،

ـــ - ... ن الورق من صنع الألة

ــ --- مسطح ، ويعصر مدحلة

چ . - ١٠ كان السلك مصنوعا

چ د _ ر ک عمودیة او افقیة جاء

ي __ ري وقد استعمل هــدا

ي مد سو واعادة بيعمه كطابع

ركن منه الطريقية

ر ابطلت بعد ان اصبحت

خرم ، وكانت الطواسع

م تتمزق لان الخيوط

كانت سعلق بالخرامة

للبع او تمزقسة • وقسد

مے ہور رحوا ہ

. · شابك جاء الورق وكأنه

ـ ١٠٠ لكن اذا كانت المدحلة

ِ جِ الطوابع يحتوي على

ي يمنع كــل محاولــة

مركز البريد عن الطابع

يحدث في اثناء

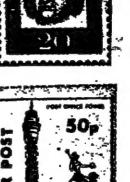
واعا كثيرة من الـورق عمال البريد البريطاني ١٩٧١ ٠ يُ المنتاج الطوابع الا انها ومع انها ليست مذكورة في الم والمسين ، سادا حد الطوابع ونظرت الكَتالوغات على هذا الشكل ۾ عبر ضوء قوي ورأيت

ولكنها تمثل حدثا تاريخيا ، وهي

طوابع صدرت في اثناء اضراب

من اول الطوابع البريطانية المتى صدرت حين انتقال النقاد الى النظام العشري • 50 90 12 545 g 12

















و راهيم ناصر علام لراسلة وتبادل الصور الجمهورية العربية اليمنية - ص ب ۲۲۷

. . . ف الزين محمد . - ` لراسلة وجبع الصور رب سوق واجف – سوق چ در سوق واجف – سوق إدرا محل القبيمي الازرق -

يزي عبدالرحمن على العيد الرمايسة وركسوب الخيسل

سلاح الطيران : موتلف -

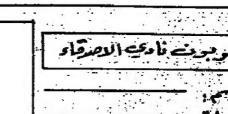
نتوبون والمح و منعني الراب الراسلة والطالعة ينب - جانب الفسرن

- مفرق حجيرة . •

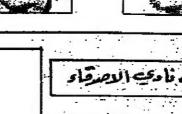
ir.<u>Allerata</u>r

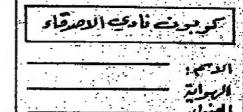














هذه الزاوية من صفحة التسالي راينًا انها تتضمـن مسابقـة جديـدة في الصحافة المحلية تتخصص باجمل واطرف الابيات الشعرية التي قراتها او سمعتها او قمت بتنظيمها ، وقد تكون الابيات الشعريــة تحـكي حدثــا تاريخيا او حدثاعاما ، او تصف موقعة حربية وقد تكون الابيات المختارة في صفة من صفات الانسان كالكرم والجود والبخل والانانية ، وقد تكون في غزل عفيف او مداعبة او في طرفة ٥٠٠ الى غير ذلك مصا تجده مناسباً • اما شروط الاشتراك في هذه المسابقة الجديدة فهي • ١ - لا يشترط في الشعر ان يكون شعرا تقليديا او حديثًا أو عاميا وانسا

٢ – الا تزيد عدد الابيات على خمسة ، والمرح والابتسام .

● تقدم جائزة اسبوعية قيمة لكل فائز وتنشر الابيات في هذه الزاوية . • هناك جائزة خاصة اخرى لكل من يقوم بنظم ابيات تتضمن الموضوعات السابقة بشرط صلاحية نشرها ، تلقى بريد الملحق العديد من الرسائل التي تود الاشتراك في مسابقة اجمل

الابيات الشعرية وقد تضمنت قصائد نشعراء قدامي وحديثين بالاضافة الى بعض المحاولات الشخصية . وقد تم اختيار الابيات التي ارسلها القاريء فيصل مزيد حمدان - الكويت - خيطان - ش الشمالي وهي للشاعر العباسي ابي دلامة يهجو بها

الكرامة ولا كرامة كثور لؤما كذاك

فقد دنت القيامة تفرح كما تم اختيار الابيات التي ارسلها القساريء مسرزوق فسلاح فرحسان -السالمية - لشاعر عربي قديم اراد الخليفة ان يضرب عنقه فاستاذنه في

هذه الابيات : صادف بأن زعموا فتهاون وأغلت

ولما سمعها الخليقة عفا عنه ، كذلك اخترنا الابيات التي ارسلتها القارئه أشواق سوسي الصباحية للشاعرة عائشة التيمورية ، بيد العقاف أصون

اكتبلت زهرة العليا · et اشتكت الساق مطامح مبروك للاخوة الفائزين ، وترجو حضوركم الى مبنى دار الرأي العام يوم الاربعاء القادم لاستلام الجوائز •

> مسايه بخل الابمادت الشعرية

۳— مروان بن محمد ٤ ابو الاسود الدؤلى

دفاع عن النفس القاضى: هل لديك ما تدافع به عن نفسك ؟ المتهم : لا يا سيدي ٥٠ لقـد اخذ مني الشرطي السكسين احمد محمد ايوب الكويت

فئية مشهورة ، دقق النظـر

لتتعرف عملي اسمهما ، اذا

تعرفت على صاحب الصبورة

ارسل الينسا عسلي العنسوان النَّالِي : دار الراي العام -

الشويخ - ص ، ب ٦٩٥ -ملحق الراي العام - مسابقة

« من هو » فقد تفوز بجائزة

المسابقة - كما يسرجي ان

الاجابة الصحيحسة وهي ان

محطة ابحاث

ذهب عدد من المجانسين الي مقبرة فقال احدهم للاخر ٠٠ - ما رايك في دفن الموتى في التراب ؟ - فقال الثاني: تجارب

يوسف حيدر السالبية

تشييه بليغ

اراد احد الرجال ان يخطب فجاءته الخاطبة وقالت له: عندي امراة كانها باقية

ترجس ، ووافسق الرجيل عيلي تبلك السيدة وتزوجها فسأذا بسه يكتشف انها عجوز قبيعة فقال للخاطبة : غششتني الله

فقالت له: انا شبهتها بالنرجس لان شعرها ابيض ، ووجهها اصفر .

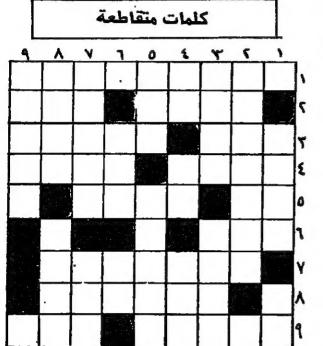
محمد غالب جرار حولي

اضف الى معلوماتك

ارسل الينا القارىء هاشم عثمان هذه المعلومات الطريفسة عسن الفیلسوف « برناردشــــو روی برنادرشو » فیلسسوف بریطانیسا الساحر قصة طريفة عن مؤلف انجليزي ناشىء ، جاءه يوما يحمل اصول كتاب اعده للنشر ، وطلب من برناردشو ان يكتب بقلمه مقدمة لهذا الكتاب الذي كان باكورة انتاجه الادبي ، وامسك شو بالصفحات ، وراح يقلبها

بن يديه محاولا ان يعرف مضمون الكتاب ويستوعب محتوياته في اقصر وقت ممكن قبل ان يكتب مقدمته ، وماكاد يفعل ذلك حستى فوجىء الفيلسوف الكبير بكلماته هو تتراقص امام عينيه من بين السطور ٠٠ لقد نقل الكاتب عن برناردشو نقلا حرفيا ، واستشهد بجانب كبسير من اقواله في كل مااراد ان يقدمه لقراء كتابه «الجديد دون ان ينسب منها شيئًا الى قائلها » ولم يلبث ان طوى برناردشو صفحات الكتاب واعادها الى صاحبها ، ثم امسك بقلمه ليكتب المقدمة التي ارادها المؤلف ، قال الفيلسسوف الساخير : « محاولة طبية » ولكنني اعيب على المؤلف انه نقل اقوالا سخيفة لكتاب مجهولين ، ارجو ان يحالفه الحظ في محاولته القادمة ، فينقسل اراء وافكارا لكتاب كبسار ، وان ينسبها

الى اصحابها . شكرا للصديق هاشم عثمان بن معهد الكويث للتكنولوجيا التطبيقية على هذه المعلومات الطريفة .



عبوديا: ١ – من الالوان (معكوسة) -- احد ١-- احدى وسائل الاعلام الوالدين (معكوسة) ٢- علم مذكر - ظلم (معكوسة) ٢ – من الانبياء (معكوسة) ٣- رفيق البرق - سلاح حربي + 2 - 3- دارت (مبعثرة) - عتاب ٤- احد الامراض (معكوسة) -

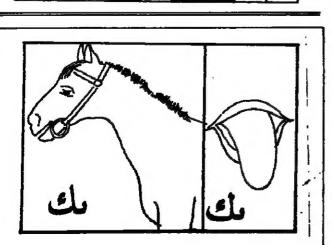
(معكوسة)

(معكوسة) في القميص - لا نستغني عنه في ٥- يكوّن الكلمة (معكوسة) -٥- صفار البيض (معكوسة استنشقت نوع من الازهار

٦- نملكه ويستعمله غيرنا

(معكوسة) ٨- الاسم الاول لواضع جائزة السلام ٨- « مشائين » بين الناس بالنميمة ٩- المكان باللهجة العامية - ترك مستحق (معكوسة) ٩- بن بدن السعودية ، (معكوسة)

حل العدد الماضى 7 2 2 1 ā 5 2



في الشكل صورتان تمثل كـل منهمـا كُلُّمة ، والكلمتان للصورتين هما اول كلمتين من مثل عربي مشهور ١٠ فما هو هذا الثل ؟



ذلك الاعتنزاز شهيدت

المطامح بعد أن عامله النا ملوكهم وعامتهم كصاحر

شخصية خطيرة ونفسية عا

لا تعرف لطموحها حداكا

ملكا في الشعراء ، وشاعرا

الملوك يسعى لان يكون لد

هاته النوعية من الشعر

والمثقفين اين نحن منها الأن

سؤال يفرضه هذا الركام الن

نقرؤہ کل یوم ، فقہد تقر

مثقفنا العربي لفسن «القياً

والقال » واصبح كسأى عجي

حيزبون لا تجيد غير الس

تكرره على مدى ساعيان

اننا اليوم لا نقرأ غير الهجرر

والهجوم المضاد لاسباب غير

تقافية ولا يجتمع المثقفس

اليوم في ندوة او مناظرة كما

كانوا في غابسر ايامنسا وتلس

امجادنا ، فهم لا يجتمعون ا

على المآدب السخية والحفلان

البهية ، فهل صدق من قال ان

كلمة ادب جاءت من مادية.

ام ان شخصية المثقف

مجتمعنا العسريي اصبحس

كالثقافة لا تعسني اكثر مر

الملوك الناج الاكبر.



اعداد اليابا

استوديو الموسيقي الذي يتم فيه ميلاد اللحن والاغنية والسذي يستقبسل شهريا ما يزيد عن (٤١) لحنا او اغنية تراه كخلية النحل يوميا من كثرة ما يسجل فيه من اعمال ، كما ترى مجموعة من احدث الالات الاوتوماتيكية وهناك كان اللقاء مع المختصين بهذا القسم ابراهيم العوضي (٢٦ سنة)

يعمل في استوديو التسجيل وعارف شعث (٢٤سنة) وسعود خليفة ، یقول سعود خلیفة : عند التسجیل لا بد ان یکون صوت المیکروفون الخاص بالمطرب اعلى درجة من باقي الميكروفونات الاخرى والتي يصل عددها الى (١٤) ميكروفونا ، لكل ميكروفون درجة معينة من التحكم ،

ان ما يحزننا ان الاغنية تخرج الى الناس حاملة اسم المطرب والملحن وكاتب الكلمات ، اما من شاهد وعاني من المسلاد نفسه في التسجيسل والمونتاج فلا يذكر من قريب او من بعيد • • ويقول ابراهيم العوضي الذي سجل العام الواحد والعشرين في مهنة ان التسجيل يتم أولا ، ثم تتبعه عملية المونتاج بعد ذلك تسلم النسخة

الاصلية لرئيس التتفيذ بالمكتبة وتسمى النسخة الاصلية (ماستر) ● هل يمكن نقل التسجيل من شريط الكاسيت الى الشريط الاذاعي؟ على هذا السؤال يجيب عارف شعث الذي امضى (٢٤ سنة) متنقلا بين استوديوهات تسجيل الاغاني والموسيقي في المملكة العربيسة السعوديسة

نعم يمكن نقل المادة المسجلة على شريط الكاسيت الى شريط الاذاعة لان الاجهزة التي لدينا حديثة جدا ويمكنها عمل ذلك . وهل يمكن تصفية تسجيلات الاغاني القديمة واعادة تسجيلها مسرة

نعم ، وهذا يتم باستعمال (فلتر صوتي) واستوديـو تسجيـل الاغـاني والموسيقي له الصلاحية في رفض او قبول التسجيلات الواردة الى الاذاعة من حيث صلاحيتها وجودتها من الناحية الهندسية .

ويقول المشرفون على الاستوديو: ان الاغنية العصرية هي التي لا تتجاوز مدة اذاعتها من (٥ - ٧ دقائق) والاغنية التي نسميها نحن بالاغنية الطويلة هي التي تستغرق (١٥

كنا قبل التعميم الاداري الاخير نسجل ٦٠ عملا فنيا في الشهر ، وهذا ما هو مدون عن شهر ابريل عام ١٩٧٩ اما بعد التعميم ، وحسب احصائيات شهر حزيران ١٩٧٩ ، غاننا نسجل ٤٠ عملا فنيا .





* منظف فعّال



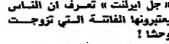
« جل ایرننت » تعسرف ان النهاس يعتبرونها الفاتنية المتي تزوجست

برونسن » بدات خيوطهما باسلوب « برونسن » البريـري ! فقـد قـال لزوجها تيجب ان احسدرك فائسا ساخطف منك زوجتك !

أماً «تَرونسن » فيقول اشعر بشوق

التفكير ، وفيه شيىء من البدائيـة والوحشية ، ولم ار رجلا مستقلا وغير تقليدي مثله ، لم يقسل لي شيئسا ،

علي ! وموقف برنسسن كسان عسلى درجة كبيرة من الرومانسية ولم



وحكاية غرامها مع المثل « تشارلــز

بعد ١٥ سنة من العيش مع « تشارلز برونسن ١١ مع خمسة اطفيال مين زواجهما السابق تقول « جل » : اني شديدة الحب له الان كما احبيت

شديد لها ان لم ارها يوما واحدا ٠٠ انها كل يوم تبدو كامراة جديدة . .) و «جل» نفسها تعترف: في احلامي الهائجة لم اكن اعتقد ان المسالمة ستبدو بمثل هذه الروعة . للزوجان سنة اطفال ، امسا ابنتهمسا فقد ولدت بعد ثباني سنوات عسلى اً برونسن » تذهب مفه أسرته حتى اذا كان يمثل افلاما خارج اميركا . . كانت « جل » حاملا عندما التقيا عام ١٩٦٢ في المانيسا حيست كسسان «برونسن » يمثل فيلمه «الهروب الكبير 11 مع زوجها السابسق الممثسل تقول الا جن » : لن انسى مظهره ، كان شديسد السمسرة غارقسا في

ولكنه لم يكف عن النظر الي . وَفِي حَفِلْهُ ، بعد ثَلاثة ايَّام ، على هذا اللقاء ، التفت «برونسن » لزوجها وحذره امام الجميع بانه سيخطف تَقُول الزوجة الفاتنة : كان من الصعب علينا تصديق ميا سمعناه ، ولزم زوجي الصمت ، وكاد ان يغمي

يسبقه احد غيره عليه .. وبعدها اخبرت « جل » صديقا لها : اعرف اني ساتروجه ، فهو سيجبرني على ذلك ، وانا لا املك المقاومة على ما ينويه !

ويعتبرف «برونسسن » عرضت اني ساتزوجها منذ اللحظة الاولى الستي شاهدتها فيها ٥٠ وفكرت انبه من العدل ان احذر زوجها برغبتي!



الكبير اندريه جيد ، فقد كان صاحب شخصية واضحسة حاسمة لا تهتم بغير الثقافة والفكر والانجازات الانسانيية الرائعة ، وقد عرف عنه انــه كان يتمنى لو يمتد به العمر لرى افتتاح قناة السويس لانها منجز انساني يقرب البشر من بعضهم ويختصر الكثير من وكان الرجل منظما ودقيقا الى درجة مبهرة حتى عرف عنسه

بقلم سهيل الخالدي

من الشخصيات الفكرية الستى بهرتني بشخصيتهـــا دون

افكارها ، ذلك المثقف الالماني

فواصل

انه اكثر دقة من الساعة ، لم یکن « جید » لیهتم بسفاسف الامور ولم يعرف عنه اشتراك في لغو الحديث او خـوض في تفاهات الدنيسا ١٠ فاستحسق الخلود ٥٠ ومن احق بالتخليد من رجل عالي الهمة نـقي السريرة همسه ان يفتسح

للانسانية آفاقا جديدة • ودائما اتذكر هذا الرجل واتذكر معه شاعرنا العسربي المقدام « ابا الطيب التنبي » النذى ننذر نفسته للعسلى والمجد، واعتز بهذه النفس ومطامحها حتى انتهى صريع

هوليود المسلسل التلفزيوني « ليتسل هاوس » السذي يتابعسه جمهسور تلفزيون الكويت ، وصفوه بانه مسلسل من «الدرجة الثالثة » لان قمص حلقاته بسيطة للغاية ، لكن منتج المطسل ويطله المثل مايكسل لاندون سسارع الى دحسض التهمسة قائلا : ان احداث المسلسل واقعيسة وقريبة مما كان يجرى في كل بيت ، ولهذا تبدو بسيطة ، فالسلسل يتناول المشاكل التي قد يصادفها اي

الجمهور بسهولة على كل من

فيه دليل على نجاح المل ومتابعة الجمهور له من أسبوع أ آخر ، ويصر مايكل لاندرون على يقدم اسرة « انجلز » في قالب يُم الكثير من الاسر تتمنى لمو كانا مثلها ، مشيرا بذلك الى ان المه ترفيهي وتثقيفي في أن واحد، وأ هدفان كثيرا ما تقتقسر المسلسة التلفزيونية الى احدهمسا اوا انسان في حياته وليس المشاكل غير الاثنين معا !



وعلم اينامه واهيح يشاركهم في كل

شيء ولكنتي قوبات بمعاملة سيئة ا

وعندما يتركسهم يواجهسون الحياة

بمقردهم تعود الجياة كما كاتست

- ما هو شعورك من خلال الاندماج

الكلي في السدور ۽ ومسدي شعبورك

إن أزائي للدور يجب أن سبقه

دراسة نفسية له ٠٠٠ ولما يقصده

المؤلف متن اهتداف ومنا يرسمه

النص . . وليس التبثيل هـ و القا

حوار وله بل الاهم منه هو منا بين

الحوار وأنا اعيش في الدور خلال

الساعات التي اقف فيها على السر

بيد اتى اخالف من باخذون بنظرية

الانتماج الانسلاخ، الروحي و الما

ارسم الدود ، كتسا أن السن أنو

حدين ۽ فان کان الستوي الفني ا

اوجه كان بمثابة وسيلية اعلاسا

عظيمة ،، أما أذا أنحدر مهو قماء

انثى اتمنى أن تضع إكادينية الفاون

مناهج خاصة بمس الطفل ومس

العرائس بحيث يتخرج كدا بعث

الفناتين القاذرين على خالبة

الطفل العربي والاهتمام يه ع

على هذه الرسالة ٠

- ما هي امتياتك ؟

وهذا لون جديد من ادواري ه

بانتاجك وانت تؤدي الدور؟

فنان شامل لديمه امكانيمات فنيهة ومديرني فنان ناجح ودائم النشساط

متعددة ، ولون من الفنانين لا مثيل له ، حين اراه اضحك كشيرا حستى قبل ان ينطلق او يتحسرك عسلي المسرح ه

فنان يتمتع بمرونة وليونسة كبسيرة وخفة ظل لا مثيل لها ، وهو يتمتع بسرعة بديهة تؤهله لحل أي مشكلة تواجهه في السرحية بحيث يضحك ويستطيع بخفة ظله ان يجعسل الجمهور يضحك في اي مشهد حستي

على اصالته وتمكنه ..

سمير غانم :

alet lala: فتان موهوب اثبت جدارة ، واصبح فنانا مشهورا وله شعبية كبيرة

من المثلين المتازيس وهمو فنسان مثقف ويعتبر لونا معيزا لانسه يتمتسع ويسؤالي له : هل حققت كسل مسا رد قائلا: انسا لم احقسق ربسع مسا

محمد صبحي :

هل يتحتم على الفتان أن يعترل ي سن معينة ؟ ن من معينة ؟ انا ضد هذا : اعتقد مقيش ضرورة تقضى على الفنان بالاعتنزال في اي شيء ألا لا تتكسر بقشه ويعس أن

اسرتي في المنزل ۽ ولي اينة تخرجت والحدد لله من كلية التجارة وابن في كلية الهندسة وأخبر حاصل عملي

اخر اعمالي الغنيسة ذلك السلسسل التلفزيوني (ابتسائي الاعسراء . . شكرا) في دور الاب اللذي كافيح

اتبناه • • الفثان دائنا فيني راض عما قدمه من اعمال ويحلم بتقديم اعمال فنية جديدة ومتتوعة باستمرار وانسا دائم البحث عن النصوص الجيدة واتمنى ان أقدم مسرحيات عالمية . . وارجو أن يتقبلها الجمهور .

اسعد اوقاتي هي التي اقضها شع

- ما هي آخر اعمالك الفنية ؟

ولكني خائف ء

مفیش تقدیر احد وما حدش حاسس بيه ، أن الفنان يزداد عضجا بـ " ما ووضوحا بمضي الايام !! - ما هي اسعد آوقاتك ؟

الثانوية العامة وليس لاحسد ميسول فُئية . . ولا أماتع في الجاهسهم الي الغن ولكسن بعسد والحصول عملي شهاداتهم الجامعية ،

انه من الفنانين الذين لديهم الموهبة الفنية والقذرة على اداء لوثين فلقد البت جدارته الفنية في اللون الكوميدي في مسرحيسة «انتسهى الدرس يا غبي » و « فرصة العمر » كما لفت الانظار في مسرحية « هاملت » و « الجوكر » وهذا دليل

بخفة ظل كبيرة . .

ولو كان خاليا من الصحك

وبسيطا ولذا فاته يكره التمنع في أبراهيم سعفان : حياته العادية والتبثيلية .. مع ان

تجد له اكشر من عمل في وقنت واحد ٥٠ له نشاط في المسرح واخسر في السينما وثالث في التلفزيسون ٥٠ وكل عمل يسند اليه يعطيه كل ما عنده من طاقة ومن عطاء ، لانه . من ان عطاء الفتان لا حدود له ، وكل ما يعطيه الفنان ستقابله ثروة هائلة من حب وتقدير واعجساب .. ومن هنا قان مدبولي لا يزال يسير في طريق المفن عاملا وحالما بلا غرور لكي يصنع السعادة في قلوب الناس من

خلال اعماله مه ضحكته على المسرح التي يضحك بها قلوب الناس ، فلسفته ٠٠ وبدايته بدأ هاويا وتتلمذ في مرحلة الهوايسة على يد عدد كبير من نجوم السرح خبنهم جـورج ابيــض • • يوســـــق وهبي ٥٠ نجيب الريحاني ، لكنه لم يتصل بهم بل كان يقتنع بمشاهدة اعمالهم المسرحية ٥٠ اما فلسفته فتتلخص في ان الانسان مخلوق عادي وبسيط وان كسل شيء في حيساة الانسان ينبخي ان يكسون عاديسا

التمثيل في بعض الاحيان يحتاج الى يقول عبدالمنسعم مدبسولي رايسه في نجوم الكوميديا: قؤاد المهندس:

القاهرة - خاص بالملحق: هذا الرجل مهمته صعبة ٥٠ انه يعيد اليك انسانيتك ٥٠ يغسل قلبك من الحزن والحقد ٥٠ انه لا يفعل ذلك بالقاء المواعظ والعبر ، بل باسلسوب

وعبدالنعم مدبولي هسو مسلك الكوميديا في مصر بلا منافس ونجوم الكوميديا يعترفون بذلك بل اتهم هم السذي وضعسوه عسلى عسرش الكوميديا ٥٠ وهـو لم يحسل هـذا اللقب ببساطة .. فقد جاهد كثيرا ليصل الى تلك الكاتة .

غنى عنه للانسان كالماء والهواء .

من الذي يضحك ؟

تتطهر اعماقه ٠٠

انت تضحك ٥٠ اذن فانت انسان ٥٠ والانسان المخلوق الوحيسد القسادر على الضحك ٥٠ فالحيوانات قيد تحزن وتبكي وتغضب وتتقاتل ولكنك لا تجد حيوانا واحسدا يضبحك مسن اعماقه ويصدر ذلك الصوت الـذي. نطلق عليه القهقهة الا ان الانسان هو الوحيد الذي خصه الله بنعمة الضحك ٥٠ وعندما يضحك الانسان

والاهم من ذلك انه ليس مجرد موهبة ، استطاعت ان تتلمس مكامن الالم في النفس البشرية ٥٠ ولكن له انظرة في الكوميديا ، انه لا يضحك الناس لمجرد ان يـؤدي دوره عـني المسرح كفنان ، ولكنه يقدم غذاء لا